K.K.T.C. 5.00 TL.

112435 Sayı: 2013/08
Ağustos 2013
4 TL. (KDV Dahil)

L Manyak

213

YAZ AŞKI!

www.cizgidiyari.com
Raven

yaz gelince aklıma
bisiklet sürmek
YAKICAN ULAN HEPİNİZİ
dondurmalar
KARPUZ
geliyor işte...

NERMİN BEY ve KEKUŞPEK

çizen: Behuş Pek

BİZİ ÇAĞIRTMIŞINIZ. ATLADIK GELDİK...

UZUNCA BİR YOLCULUK İÇİN BÜTÜN GEREKSİNİMLERİNİZİ ALMANIZI DA BEN İSTEDİM...

YILLARDIR TATİL YAPMADAN ÇALIŞIYORSUNUZ... TATİL İÇİN SİZE YER AYIRTTIM...

SİZİ GÖTÜRECEK ARAÇ HAZIR. VAKİT KAYBETMEYİN, GELİN BENİMLE...

SAĞOL ŞEF. DİNLENMEYE HAKİKATEN İHTİYACIMIZ VARDI...

YAŞAŞIIIN!..

SEN Mİ GÖTÜRÜYORSUN BİZİ?

HAYIR, SİZİ YOLCU EDİP DÖNÜCEM BEN...

NEREYE GÖNDERİYORSUN BİZİ?..

O DA SÜRPRİZ OLSUN...

HADİ BAKALIM, ÖYLE OLSUN...

İŞTE SİZİ GÖTÜRECEK ARAÇ...

BU NE BE? NEREYE GİDECEĞİZ BİZ?..

MARS'A...

ALACAĞIN OLSUN LAN TANYOLAAAÇ!..

BOVV!

KALIN SAĞLICAKLA DOSTLARIM!..

MARS'TA NE YAPACAĞIMIZI SÖYLER MİSİN TANYOLAÇ?

GÖREV ÇOK GİZLİ... BUNU BİLMEMELİSİNİZ NERMİN!..

İŞTE MARS!..

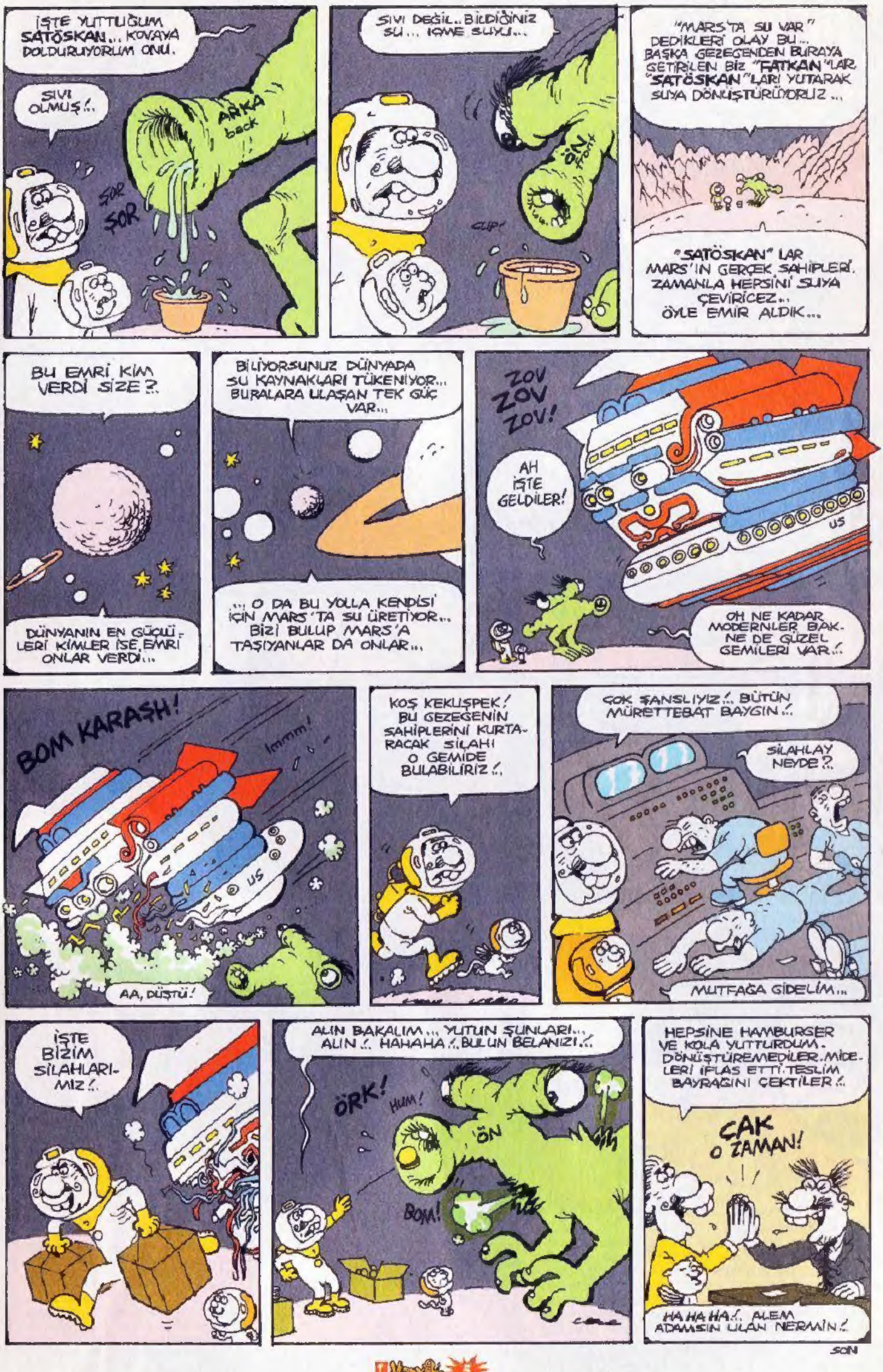
NE ÇABUK GELDİK.

NİYE?.. ÇÜNKÜ DÜNYADA BİLİNMEYEN BİR UZAY TEKNOLOJİSİYLE ÜRETİLDİ GEMİNİZ!..

İNİŞE GEÇİYORUZ!..

GEÇİN... KİME NE?

İNİN GEMİDEN... ÇOK DİKKATLİ OLUN...
KORKUNÇ ŞEYLER OLABİLİR.
GEZEGENİMİZE HOŞGELDİNİZ DÜNYALILAR, MEMLEKET NERE?
HOŞŞŞ! HOŞ BUYDUK.
İ-İSTANBUL. TÜRKİYE.
OO... TURKHİYA... ÇOK GELDİM BEN ORAYA... ÇOK GÜZEL MEMLEKET... NERESİNDEN İSTANBUL'UN?
YEDİKULE.
OOO... SAMATYA... KUMKAPI... ÇOK GÜZEL YERLER...
ADIM SATÖSKAN. BİZİM ARKADAŞLAR VAR, FINDIKZADE'DE KALIYIRLERDİR. KIZILELMA CADDESİNİ BİLİYİRSİN MİDİR?
TANYOLAÇ İŞLETİYO MU LAN BİZİ? NERESİ TEHLİKELİ BU GÖREVİN?
NEREDEYSE AKRABA ÇIKICAZ ADAMLA...
VOZZ
ZINN
KAÇIN ABİ!
ABİ KAÇIN!
EYVAH FATKAN GELİYOR!
HOUP! HÖBÖRLÖB!
AAAH... YUTTU BENİ.
ÖN front
ARKA back
SEN KİM? SİZ KİM? ÇOCUK KİM?
B... BEN... NERMİN BEY...
BU DA ÇOCUK DİİL... KEDİ-KUŞ-KÖPEK KARIŞIK... ADI KEKUŞPEK...
ARKA back
ÖN front
HOROKO! HORK!
ÖN front
ÇEKİLİN AYAK ALTINDAN. SİZİNLE İŞİM OLMAZ!
ZALİM. NE İSTEDİN O MASUM SATÖSKAN'DAN! NİYE YUTTUN ONU!
VİJ-DANSIZ!
ARKA TARAFIMA GEÇİN. GÖSTEREYİM SİZE OLAYIN NE OLDUĞUNU!
ÖN front
ARKA back

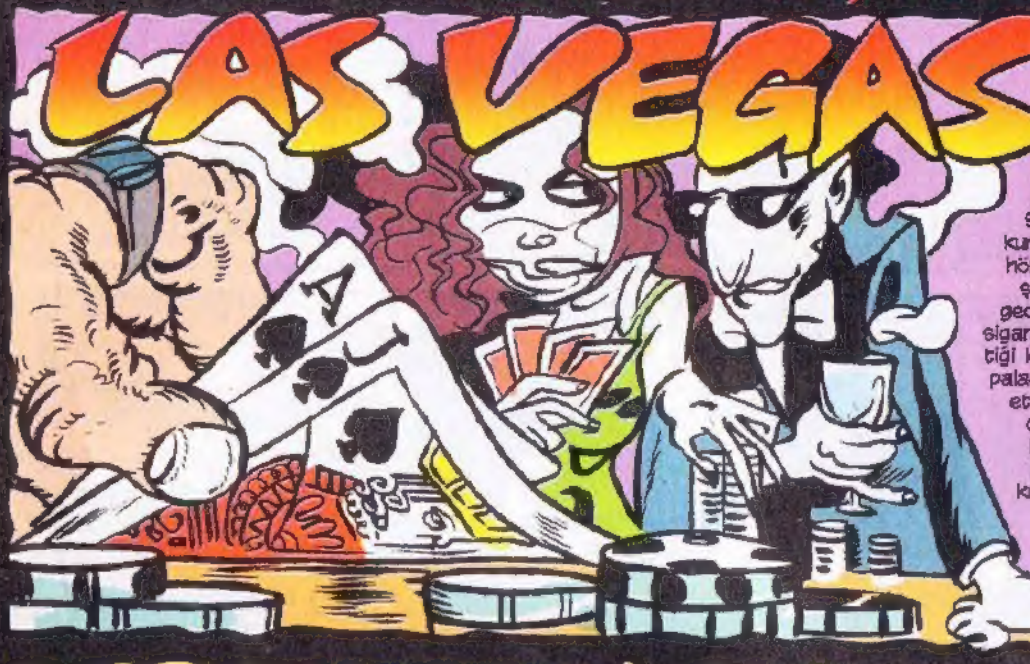

İŞTE YUTTUĞUM SATÖSKAN... KOVAYA DOLDURUYORUM ONU.
SIVI OLMUŞ!..
ARKA back
ŞIR ŞIR
SIVI DEĞİL.. BİLDİĞİNİZ SU... İŞTE SUYU...
ZIRT ÖT
CLIP!
"MARS'TA SU VAR" DEDİKLERİ OLAY BU... BAŞKA GEZEGENDEN BURAYA GETİRİLEN BİZ "FATKAN"LAR, "SATÖSKAN"LARI YUTARAK SUYA DÖNÜŞTÜRÜYORUZ...
"SATÖSKAN"LAR MARS'IN GERÇEK SAHİPLERİ. ZAMANLA HEPSİNİ SUYA ÇEVİRİCEZ.. ÖYLE EMİR ALDIK...
BU EMRİ KİM VERDİ SİZE?.
DÜNYANIN EN GÜÇLÜLERİ KİMLER İSE, EMRİ ONLAR VERDİ...
BİLİYORSUNUZ DÜNYADA SU KAYNAKLARI TÜKENİYOR... BURALARA ULAŞAN TEK GÜÇ VAR...
...O DA BU YOLLA KENDİSİ İÇİN MARS'TA SU ÜRETİYOR... BİZİ BULUP MARS'A TAŞIYANLAR DA ONLAR...
ZOV ZOV ZOV!
AH İŞTE GELDİLER!
US
OH NE KADAR MODERNLER BAK- NE DE GÜZEL GEMİLERİ VAR..!
BOM KARAŞH!
Imm!
US
AA, DÜŞTÜ!
KOŞ KEKLİŞPEK! BU GEZEGENİN SAHİPLERİNİ KURTARACAK SİLAHI O GEMİDE BULABİLİRİZ!..
ÇOK ŞANSLIYIZ!.. BÜTÜN MÜRETTEBAT BAYGIN..!
SİLAHLAR NEYDE?.
MUTFAĞA GİDELİM...
İŞTE BİZİM SİLAHLARIMIZ!..
ALIN BAKALIM... YUTUN ŞUNLARI... ALIN!.. HAHAHA!.. BULUN BELANIZI!..
ÖRK!
HUM!
ÖN
BOM!
HEPSİNE HAMBURGER VE KOLA YUTTURDUM. DÖNÜŞTÜREMEDİLER. MİDELERİ İFLAS ETTİ. TESLİM BAYRAĞINI ÇEKTİLER!..
ÇAK O ZAMAN!
HA HA HA!.. ALEM ADAMSIN ULAN NERMİN!..
SON

bahadirboysal@mynet.com

ISLAK KÖPEK

Bahadır Boysal

LAS VEGAS



Kumarhaneler kralığı LAS VEGAS'dan geçenlerde bi arkadaşım döndü. Şehrin o devyarasa ve çatafatlı yapılarının çok etkileyici olduğunu söyledi ama burnu pek umursamadım. O yapıların hepsi "yapay". Sahte cennet mimarisi çünkü. Ama kumarı severi bu arkadaşım, bağımlılık hörmatine neler yapıldığını söyleyince şaşmamak elde değil. Bi başlayınca geceler boyu uykusuz kalmıyor. Viski, sigara falan derken, havasızlık nüksettiği için ortamlara sürekli oksijen pompalanıyormuş. Bu da bi yandan narkoz etkisi yapıyormuş oynarken. Dışarısı çöl olduğu için, o dev oteller içten kapılar, tünellerle birbirine açılıyor. Daha da ilginç bi durum... O koca kumar şehrinde senin Türk olduğunu her ne hikmetse birileri duyuyor, gelip seni buluyor ve sana özgü çeşitli indirimlerle bu şehirde kalmanı uzatıyorlarmış.

YAZLIK

Yaz sıcağının bağrında kimi öğleden sonra uykuları saçmalığında, rüyalara gidip gelirken aklına gelen bir iki şey.. Orda burda bonus kafalı bi dolu kıvırcık saçlı görürüz. Ulan kıvırcıklar niye illa bonustur diye düşünürken anlıyoruz ki kıvırcık kısa kestirdiğinde çok tipsiz oluyor aslında. Bi de yıllar yılı fark ettiğin şey rockçı, metalci tayfanın bira içmeye deli gibi bayılıyor olması. Adeta çocuklar gibi mutlu oluyolar birayla :)

Gezi Parkı olayları.. Ne Cihangir ne Taksim... İster evinde otur, ister çık dolaş.. sordan burdan sürekli gaz bombası yediğimiz o günlerde, nihayet bir nefes alma aralığı bulup oturduğumuz çay bahçesinde olanı biteni, süren her şeyi hala dehşet ve heyecanla düşünürken masanın kenarına bi deli-dilenci gelip içtiğim çay ve sigarayı işaret ederek: "Onla o birarada olmaaz!Onla o birarada olmaaaz!" diye haykırarak uyarmıştı. Ne ilginçtir ki, bunu diyen delinin burnu sanırım keserle yarılmasına yanmış, ağzı, burnu, yüzü her tarafı kesik-çizik içindeydi.

Mevzu Lazım

Anadolu'da hep şöyle şeyler yaşanmış..hep böyle menkıbeleri duymuşuz çocukluğumuz gençliğimiz boyunca: Konya'da, Bursa'da ya da İstanbul'da.. Bir babaeren, üftadelerden biri bir gün yolda yürüyomuş.. Geçerken selam vermediği biri varmışmış.. İşte ona o gün geçerken selam verdiğini görmüşler. Bu durumu gören çevre eşrafı hemen üftadenin çevresini sarmışlar. "Baba nooldu?..Eskiden ona selam vermiyodun?" demişler. Bunun üzerine de üftade "Eskiden öylece duruyordu. Şimdi en azından elindeki çubukla yeri eşeliyor" deyince tüm eşraf "Vooaaay babaa!!" diye şaşırıyor. Niye şaşırıyorsunuz? Siz de çalışsanıza. Onlara da hep mevzu lazım böyle gerçi. İşin daha da garibi, Anadolu'da hayat dersi dolu böyle şeyler yaşanırken, aynı zamanlarda Avrupa'da sanayi devrimi falan oluyor, lokomotif icat oluyor, aşılar bulunuyor.

SNEİJDER'E YAPILAN AYIP

Dakka bir, gol bir.. Galatasaraylı Sneijder'i oynattılar bi soğuk içecek reklamında. "Yengen hararet yapınca, ays ti vara yanında" diye bişeyler söylüyor. "Yengen hararet yapınca" dedirtmek çok ayıp değil mi?. Bana mı öyle geliyor?.. Yani adam Türkçe'ye hakim değil diye böyle bişey söyletmek...??.. anladık, Türk demek kurnazlık demek ama Sneijder bi süre sonra Türkçe'yi iyiden iyiye çözerse, dönüp dönüp nasıl dedim ben o lafı diye helelenmeyecek mi?

Leman'da Suat Özkan'la yine oturuyorduk geçenlerde. "Abi her şey bir yana.. Cem Yılmaz niye hiç feedback yapmıyor bize?.. Noluyo yani?" diye sorduydum. "O eski zamanlarda çok vurduk kafasına keratanın" dedi. "Ne yani, bu kadar basit mi her şey?" deyince... "Hayat o kadar basit"dedi.

Bazen bi türlü gelmeyen uykular.. Çoğunlukla, eski zavallı hatıraların köhne koridorlarında dolanmayınca gelmez uykular..Ve belki de unutulmuş bi kasabanın, yitik kırlık yerlerinde detaylı detaylı gezelediğini düşünmeden gelmez... İşte bu hali, efsane yazar Borges'in aşka dair o güzel sözüne çok benzetirim: "Kimileri bir kadının aşkını onu unutmak, bir daha onu düşünmemek için isterler."

15-20 yıl öncesinden bir Taksim hatırası. L-Manyak derginiz editörü ve şair dostumuz Aslan Özdemir'le Taksim'e gezdik ve dönemin efsane rock barı "Kemancı"ya gitmek üzere Aslan'ın arabayı Cihangir'de arkada bir yerlere park ettik.

Cihangir o zamanlar hiç tekin değildi. Şair sezgisi olsa gerek giderken Aslan'ın gözü hep arkadaydı. (Evet Aslan, şairama niyeyse o zamanlar cafcaflı, çıkır çıkır, kırmızı bi Mazda marka arabası vardı.)

Gecenin sonu... giderken... daha arabaya 10 metre var, yok... Vaziyeti çakıverdi Aslan. "AEEEHH!" diye koştu Mazda'ya! Sakladığı ototeybi aramaya bile hacet etmeden arka koltuktaki paltoyu çalıp gitmiş hırsızlar...

Üstelik arabada en ufak bir zarar yok... dediğine göre, bilinçli hırsız kapı dışında özel bi yere hafifçe vurarak kapıyı açabiliyomuş. Arabadaki kaşmir paltosu için ağlıyodu Aslan. Manevi ve maddi değeri de yüksekmiş. Bi dönemler gittiği bi dergahın büyüklerinden biri hediye etmişmiş.

Neyse efendim, Kemancı'ya girdik... Eşimiz dostumuzla karşılaştık.. eğleniyoruz... Aslan'ın kafa hep arabadaydı.

Orda öyle bi saat uğraştıktan sonra, arabayı polislere bırakıp eve dönmek üzere minibüse atladık. Arkada oturup da yüksek sesle gevezelik yapan turistlere pek sinirlendi bizimki.

Arkadaş ne hırkaymış. Benim bildiğim, dergah felsefesi "bir lokma bir hırka"dır. Polis çağırdık sonra. Aslan'ın paltosundan ruhsat da çıktığı için polisler arabaya el koymak istediler.

Ve minibüsten iner inmez pişman oldu Aslan. Gitti hemen turistlerden özür dileyip "Kusura bakmayın ben deliyim" dedi.

ZÜMRÜT

90'lı yıllara ait bir hadise tüm hayatın sanki koskoca bir kolpadan, yalandan ibaret olduğunu bir kez daha hatırlatmak istiyor. Bir tümgeneralin karısı, İstanbul'da Kapalıçarşı'dan güzel bi zümrüt satın alır. Fakat, kadın bi şekilde zümrütle banyoda yıkanırken, boyası akar zümrüdün! Geri götürür aldığı yere. "Sahtekarlar!" der. "Hanfendi, kaça almıştınız?" der kuyumcu. "2 bin dolar" "Onu bana verin bin dolara. O ağlayan zümrüttür." Böylelikle karşılıklı fevkalade anlaşırlar. Mizah budur işte diyorum olayı hatırladıkça. Ticaret de budur hatta.

ESKİDEN, TEE ORTAOKULDAYKEN, GAMIŞIMIZA SUYUNG YENİ YENİ YÖRÜDÜĞÜ DÖNEMLERDE ARKADAŞLARNAN ÇOK ACAYİP FANTEZİLER GELİŞTİRDİYDİK. EN SÜPERİ DE, GÜNEŞLİGÜNNERDE Bİ GIZIN ARHASINA GEÇİP F ARKETTİRMEDEN ELİMİZN GÖLGESİNİ GIZIN GÖTÜNE DUŞÜRMEK VE ELİMİZİN GÖLGESİYNEN GIZLARIN GÖTÜNÜ OHŞAMAHTI! SİZİN DE GIZLAR OLARAHTAN ACAYİP FAZNTEZİLERİNİZ VARDIR MUTLAHA! AMMA SORSAM SÖYLEMENG, DEEL Mİ URUSBU SENİ!

KARP

AHA-ELENSE! Bİ DAHA PARASI İÇİN Bİ ÖKÜZLE ÇIKMAK MI? ASLA!!

ÇUPRALI

Bodrum'un Gümbet beldesinde fevkalade bi yöre delisi vardı. Hala orda mı acaba? Yazın ortasında kaşe palto giyerdi! Uzaktan gör, terlersin. Paltonun iki cebinde iki balık var. Durup durup bazen "Seni arıyolar" diye elini cebine götürüp çupra balığı uzatırdı telefon diye. Deli olmak bu kadar kolay mı aslında?.. Değil tabii. Akıllı deli derler böylesine. Asıl delilik daha komplike bişey.

YAKIŞIYO MU SANA BU HAREKETLER TOLSTOY! ANNA KARENİNA'YI YAZMIŞ ADAMSIN BE.. YAZIKLAR OLSUN!!

Beraber Zayıflayalım mı?.. Nedersin?

Ruhunla SAVAŞ, Bedeninle BARIŞ

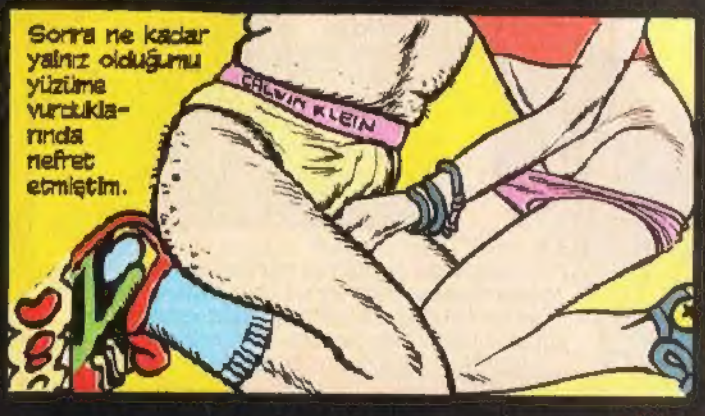
TOLSTOY DİYETİ ♥ la! ♥ la!

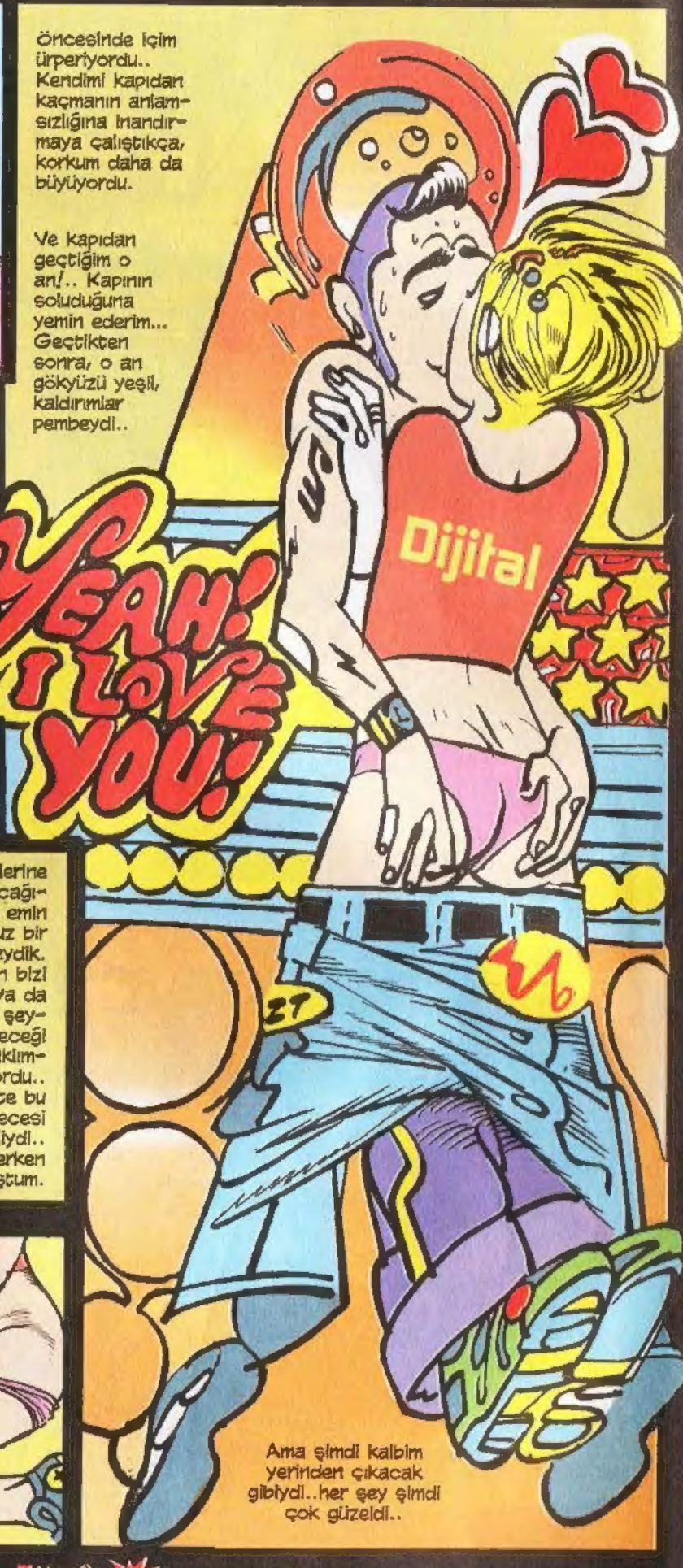
PARA MI VAR MINA KOYİM! NAPAYDIM, PEZEVENKLİK Mİ YAPAYDIM? OKUL ÖNLERİNDE TÜYÜ BİTMEMİŞ YETİME, HEROYİN HOKAYİN Mİ SATAYDIM? NAMUSUMLA KİTAP YAZDIM! Bİ SAKAL TRAŞI OLMUŞ 50 RUBLE.. BEREKET, PAPAZ SAKALI MODA DA İDARE EDİYORUZ!

YİNE DE PARA İÇİN PİYASA TARZI KİTAP YAZMAMALIYDIN!

YAZARIM, YAZMAM! SENİNLE DE OYNAYAMAM ŞİMDİ! KAÇIL ŞURDAN! MY MOSKOF CACIKYUM'DA GENÇ POPÇU ÇILGIN İGOR EŞLİĞİNDEKİ İMZA GÜNÜME GEÇİCEM BİRAZDAN BURDAN! KAÇIL!

HER ŞEY ŞİMDİ ÇOK GÜZELDİ





HONEY
CALVIN KLEIN
Ruhlarımız beraber yükseldi.. Anlamsızca aklıma geldi.. deniz olmasa bu şehir bi boka benzemezdi.. Aşk ne güzeldi! Ölüm, beklenenden erken gelirdi.. sigaranın dumanı, içmeyene doğru süzülürdü..
SWEET
Seni olmadan asla uyuyamıyorum dedi bana.. ama neden uykumda seni orda olmuyorsun? dedi bana..
POW!
Bahtımın yıldızı sarmıştım seni dedi..sensiz karanlıktır her günüm leyla dedi bana.....
Sonra bu gökkuşağı sokaklı, zamansız evden çıkar..kahve içmeye gider, deniz kenarına gider, içine gider..bir yangının külünü yeniden yakıp gider..
Aşk terk eder..ükte kalır..tutku tutturur, arzu arzular..nefret bilenir..gözler kararır, tırnaklar çekilir..etler ime ime edilir.. Çok özlenir..çok beklenir... Ama o evliya kapısında uyur.. melekler kulağına fısıldar. Eskiden "YAZ AŞK!" diye bişey vardı ey okuyucu.. Geceleri beraber içilip, seçilip, kusulduğu tertemiz aşklar.

NERDE O ESKİ BAYRAMLAR

İkibinli yılların başında 19 Mayıs'ların Cumhuriyet Bayramları'nın tekno partilerle ne kadar coşkuyla kutlandığını hatırlıyorum... Elektronik müziğin, kabarığın dönemleriydi. Çok mu lazımdı tekno kutlaması Cumhuriyet Bayramları diyeen... Her yıl dini bayramlar, Ramazanlar on onbeş gün oynadığı halde..niye "Kutlu Doğum Haftası" hiç oynamıyor da illa ki 23 Nisan haftasında denk duruyor her yıl?.. Diyanet niye böyle yapıyor deyince de cevap yok. Artladık.. dindar insan için bu dünya ağlama yeridir..eğlence zararlıdır. Fakat ne güzeldi o ikibinler de. MASLAK-2019'da o dev hangardaki Cumhuriyet partisi. Sahnedeki yan çıplak dansçı boynunda dev bir piton yılanıyla kıvrıldı da kıvrıldı.. Sonra hiç hesapta yokken yılanın içinden Türk bayrağını açıvermişti de çok şaşırmıştık.19 Mayıs'larda kostümlü partiler de olmuştu. N'oldu şimdi neşeyi, eğenceyi, hayatı aldınız.. yerine bilimi, sanatı koduruz mu sanki? Onlar da günahtır belki.

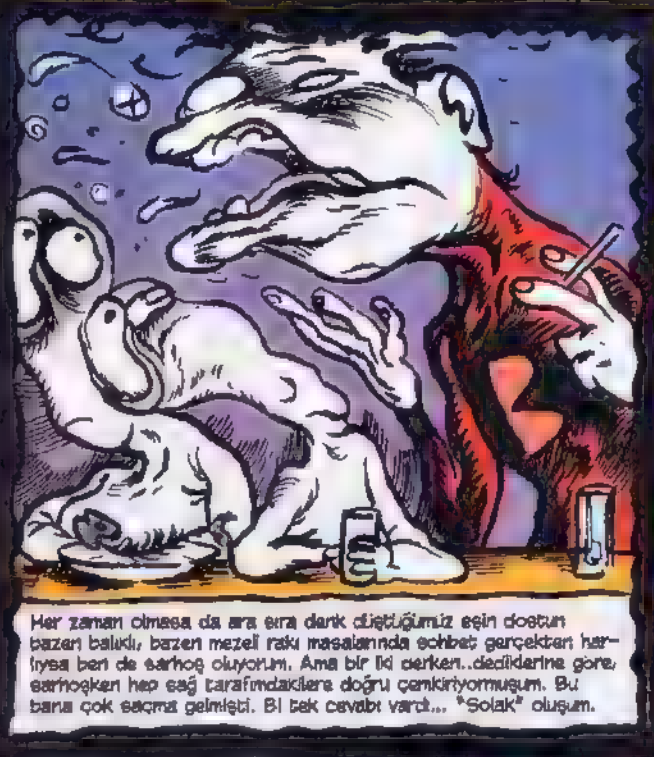
BARBAHÇE

Gittiği yere şehri de beraber götüren şehirliler arasında tabiatla baş başa kalmak hayali ne kadar zavallı bi durumdur. Yaz ve kış arasındaki farkı sadece bir hararet derecesine indirmeye başlayan şehirli, hareketsizlik şeklindeki bir istirahatle zavallılığına zavallılık katmaktadır.

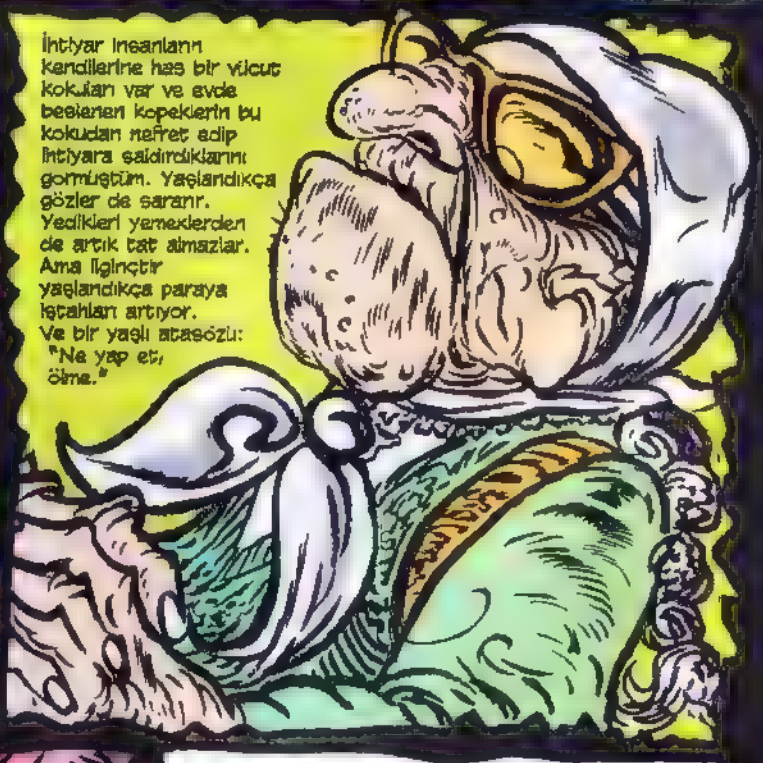
İnsan, deli veya hasta olmadan da katil veya cani olabiliyor. Cinayet insanlara tabiat öğretir. Karıncaların vahşiliği korkunçtur. Dişi tavşanların çoğu yavrularını yer. Ne denirse densin kurtlar da birbirlerini yerler. İnsanınsa cinayete meylinde, çözülmez düğümleri kesme ihtiyacına benzer bir mutlakın hasreti var. Bazı düğümleri çözmek için insanın tarih boyunca gösterdiği kısır ve korkunç sabrın da şahidiyiz. Peki cinayet, sabırsızlık mı imkansızlık mıdır?.. Cinayet bir zekâ değil, sabırsızlık alametidir bence. Artık limit kesiliyor ve bıçak vuruluyor.

AHLAKSIZ KIZIN DEFTERİNDEN..

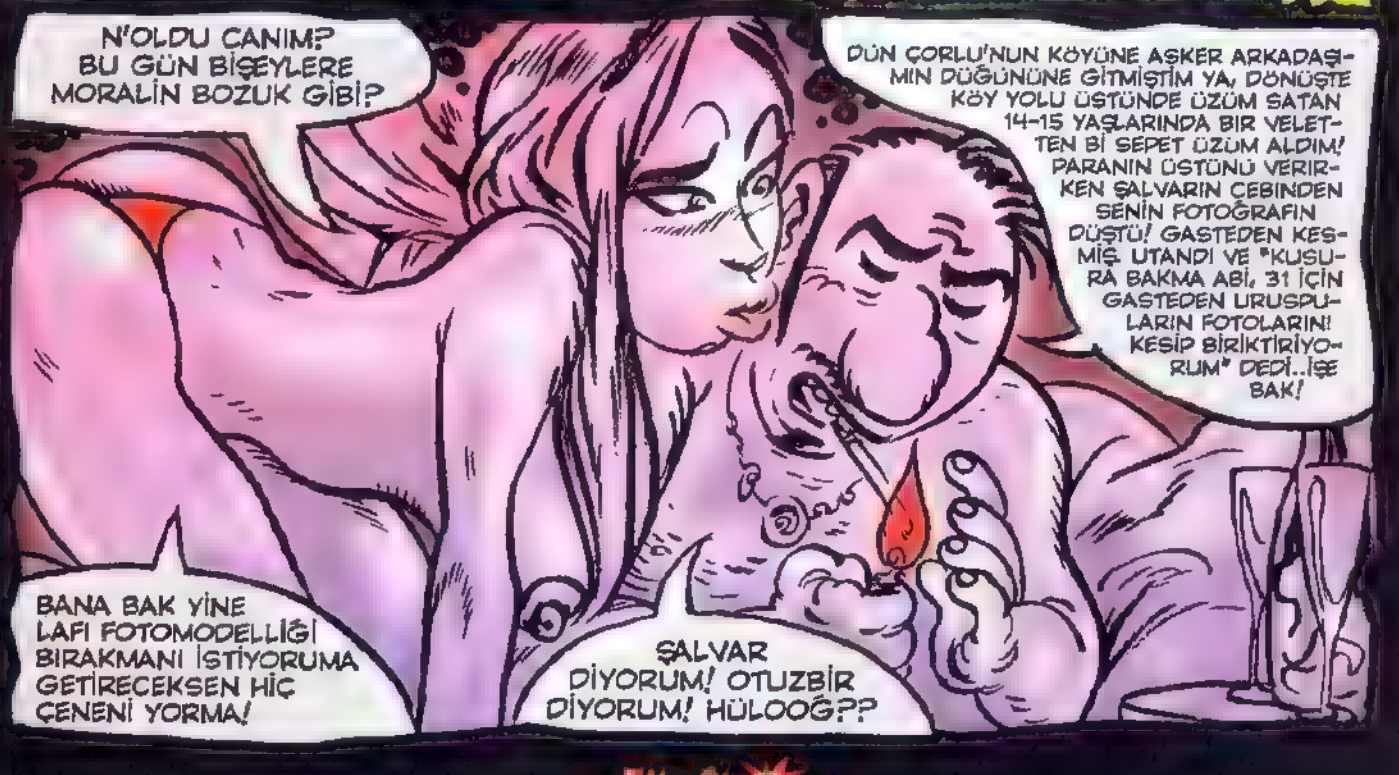
Enerji sonsuz hazdır. Analar, babalar, ekabirler tarafından sıklıkla kafamıza kakılan ahlak, benim için hiçbir şey ifade etmez. Yoksul bir adamın, zengin bir beyin düşürdüğü cüzdanı zengin beye geri vermesi, yoksulun yoksul, zenginin zengin kalmasını sağlamaktan başka hiçbir işe yaramaz. Aptalı, buğday tanesini değirmen taşında dövdüğün gibi döv, aptallığı geçmeyecektir. Kendimi bildim bileli ahlaksızdım. Yalan söyledim, canımın istediğiyle yattım. Ahlaklı adam bir sirk kaplanıdır. Jungle'daki saygıdeğer efendilere, rahat koltuklarda kendisini müstehzi gülümsemelerle izleyenlere, ne kadar iyi terbiye edildiğini sergilemektedir. İçinde mi, dışında mı yer alacağına bir türlü karar veremediği alev çemberinden, havada çınlayan kırbaç sesinin dürtmesiyle geçtiğinde, kendisine aslında herhangi bir seçenek sunulmadığının farkına varır. (T.H.)



Her zaman olmasa da ara sıra dark düştüğümüz eşin dostun bazen balıklı, bazen mezeli rakı masalarında sohbet gerçekten harikaysa beni de sarhoş oluyorum. Ama bir iki derken..dediklerine göre, sarhoşken hep sağ tarafımdakilere doğru çemkiriyormuşum. Bu bana çok saçma gelmişti. Bi tek cevabı vardı... "Solak" oluşum.



İhtiyar insanların kendilerine has bir vücut kokuları var ve evde beslenen köpeklerin bu kokudan nefret edip ihtiyara saldırdıklarını görmüştüm. Yaşlandıkça gözler de sararır. Yedikleri yemeklerden de artık tat almazlar. Ama ilginçtir yaşlandıkça paraya iştahları artıyor. Ve bir yaşlı atasözü: "Ne yap et, ölme."



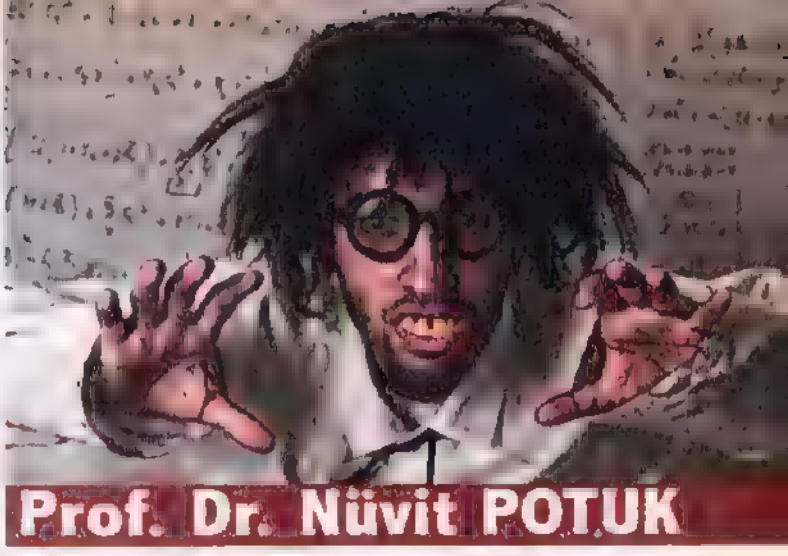
Eşşek Film Sanat...

ÇİÇEK ABBAS

Yaz + Yönet:
SUAT ÖZKAN

Oynayanlar:
Şanlı AKTAŞ
Hümeyra KERMEN

BİLİM GÜNCESİ



Prof. Dr. Nüvit POTUK

15. Gün

Özel Çombazlar Üniversitesi'nin Ümraniye'de benim için tahsis ettiği depoyu laboratuara çevirerek yapacağım minyatür CERN Deneyi'ne nihayet başlayabilecek olmanın heyecanı içerisindeyim. Son hazırlıkları yapıyoruz... Ümraniye Sanayii Sitesi'nde **"ferforje üzerine şovrum tarzı dükkan"**ı olan Remzi Usta'ya ısmarladığımız metal parçalar bugün gelecek. Asistanım Dr. Aşur ise Çin'den gönderilen kapasitör devreleri için gümrüğe gitti.

16. Gün

Bugün sabah Remzi Usta geldi. Dün getirmesi gereken parçaları bugün de getirememiş. **"Helal Ferforje Sertifikası"** almayla uğraştığı için sipariş ettiğimiz deney parçalarının kaynağını bitiremediğini söyledi. Ardından benim yapacağım deneyin **"Helal Sertifikası"** olup olmadığını sordu.

"Açıkçası böyle birşey bizim için gerekli mi bilmiyorum" dedim.

Kendisinin bilebileceğini ileri sürerek kısaca deneyi anlatmamı, eğer bir karara varamazsa sorabileceği kıymetli ilim adamlarının olduğunu söyledi. Ne yapacağımı bilemediğim o anda Remzi Usta'ya gelen telefon imdadıma yetişti. Usta telefondaki bayanla iki haftadır geciktirdiği balkon demirleri üzerine kavgaya tutuştu. Çırağının yanlış ölçü almış olabileceğini ve fakat bundan kendisinin sorumlu olmadığını söy edi.

Öfkeyle telefonu kapadığında konuştuğumuz konuyu çoktan unutmuş görünüyordu. Her ihtimale karşı ben yine de başka bir mevzuu açarak kendisine

"Bizim deney için kaynakladığın parçalarda da bir ölçü hatası olursa, çok büyük bir felaket ortaya çıkar." dedim.

Remzi Usta, on iki yaşından beri bu işi yaptığını, uzaktan gözle bile ölçü alabildiğini ileri sürdü. Sonrasında iki adım geri gidip bana şöyle bir bakarak

"Ayakkabı hariç senin boyun 1.82." dedi.

Aslında konuyu uzatmak istemiyordum ama,

"Boyumu biraz uzun söyleyerek gururumu okşadığın için çok teşekkür ederim fekat ben 1.70 civarındayım." demiş bulundum.

Sonraki beş saat, Remzi Usta çeşitli cisimleri önce kafadan sonra metreyle ölçerek bana gösteri yaptı. Hatta bir ara olay, yandaki Cevat Hair Style erkek berberine sıçradı. Laboratuara, **"Sizin tükkanda su hortumu var mı?"** diye sormaya gelen Berber Cevat konuya dahil oldu. Remzi Usta'nın yanında saf tutarak kendisinin de dokuz yaşından beri berberlikte çeşitli teknikler geliştirdiğini, bazı şeylerin öyle okuyup yazmayla, üniversiteyle falanla öğrenilmeyeceğini ileri sürdü. Sonra, Cevat sağ ayağına tutturduğu usturayla gözleri bağlı halde demirci Remzi Usta'yı tıraş etti.

Bugün bilim adına hiç bir şey yapamadım.

17. Gün

Sabah asistanım Dr. Aşur'un telefonuyla uyandım. Aşur deney için Çin'den ısmarladığımız kapasitörleri gümrükten çekemeyince bir gümrük komisyoncusuna başvurmuş. Komisyoncu **"Ben hallederim, malı gümrükten çeker kapınıza yollarım."** diyerek Aşur'dan bin lira istemiş. Asistanım annesigilden borç alarak derhal komisyoncuya parayı vermiş. Ancak bugün arayan komisyoncu **"Etrafa çorba parası dağıtıcam, yoksa ilgililer yokuş yapıyorlar."** deyip iki bin lira daha, sözde rüşvet parası istemiş. Kendisine, komisyoncuya daha fazla para kaptırmamasını, bilimsel bir deney için son derece yasal parçalar ithal ettiğimizi hatırlattım.

Öğleden sonra CERN'deki meslektaşım Prof. Shapiro ile Skype üzerinden görüntülü olarak sohbet ettik.

Dalmış, parçacık yörüngeleri için sekizli matrikslerde transpozisyon yöntemi üzerine tartışıyorken Prof. Shapiro **"Oh my god! Arkanda arkandal"** diye haykırdı. Tartışmamızın heyecanıyla arkamdan gözleri bağlı ve ayağında usturuyla sekerek yaklaşan Berber Cevat'ı farketmemişim. Prof. Shapiro kameradan görünce doğal olarak endişelenip beni uyarma ihtiyacı hissetmiş.

Meslektaşıma laboratuvar komşum Cevat Hair Style erkek berberini ve doğal yeteneğini biraz zor da olsa açıkladığımı sanıyorum.

18. Gün

Üniversitemizin kurucusu Sulhi Çombaz'a ait Çombazlar Health Center'deyim. Asistanım Dr. Aşur, gümrük komisyoncusuna peşinat olarak verdiği bin lirayı geri isteyince çıkan tartışmada bıçakla yaralanmış. Bu kez durumu diğer bıçaklanmalarından daha iyi, yarın taburcu olacak.

19. Gün

Sabahtan laboratuara Demirci Remzi Usta geldi. Bu kez ısmarladığımız mini hadron tuneli parçalarını kaynaklayıp getirdiğini umarak sevindim ama kısa sürdü. Meğer bambaşka bir nedenle gelmiş. Bana Gezi olayları nedeniyle **"ferforje üzerine şovrum tarzı dükkanının"** iş yapmadığını söyledi. Benim de bir **"laboratuar esnafı"** sayıldığımdan söz ederek dayanışma içinde beraberce gidip, direnişçileri demir çubuklarla dövmeyi teklif etti. Ben de kendisinin sürüyle işi olduğunu ve fakat bir türlü bitirip teslim etmediğini söylemiş bulundum. Bozulup **"ferforje üzerine şovrum tarzı dükkanına"** geri döndü.

Bir süre sonra yanında **"tükkan komşuları"** olduğunu iddia ettiği bir grup demir çubuklu şahısla gelerek beni dövdüler.

Bir ay daha Çombazlar Health Center'da kalıp ayağa kalkabileceğim, iki yıl kadar da fizik tedavi gördükten sonra eski durumuma dönebileceğim söylendi.

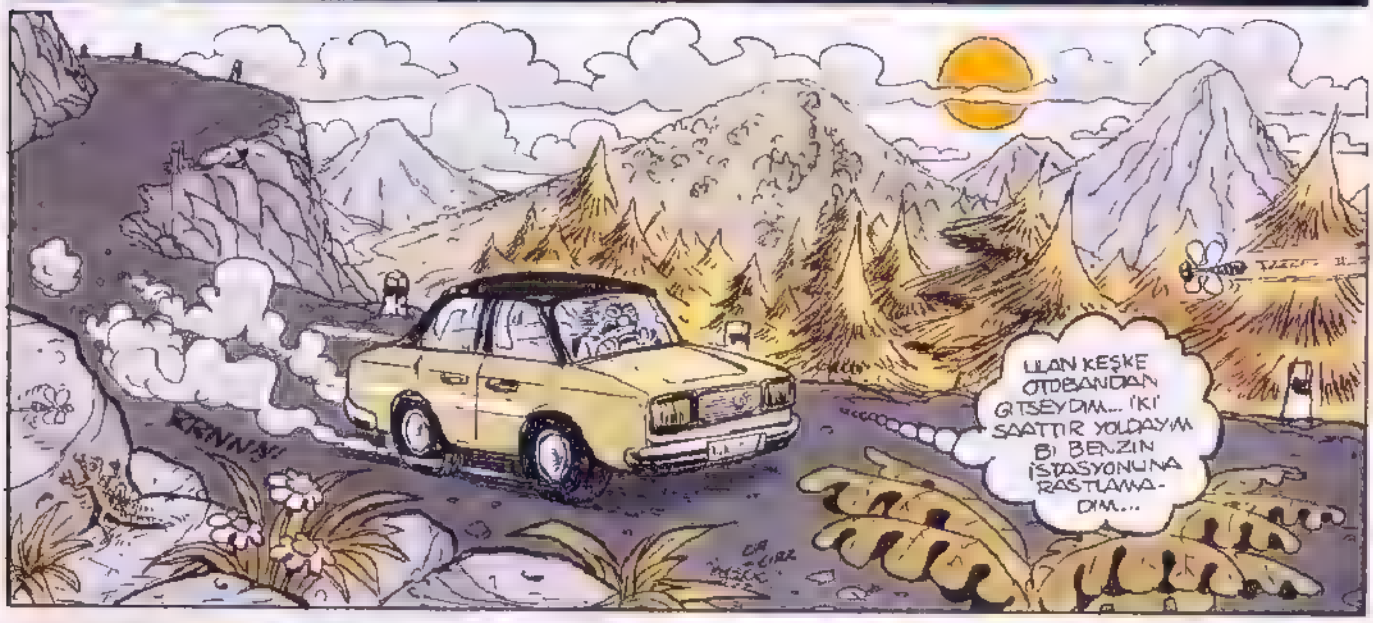
Herşeye rağmen umutla deneye başlayabileceğim günü iple çekiyorum.

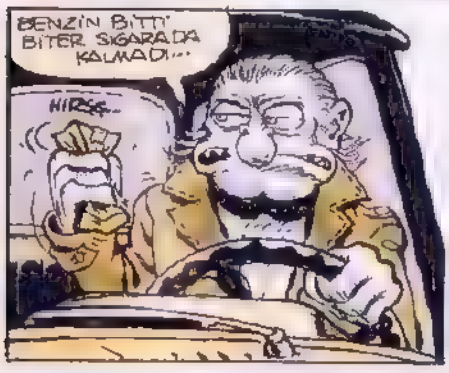
Atilla Atalay

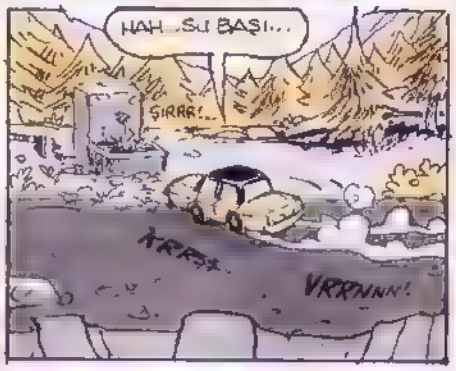
ZIN ZIN KUNTEPER CANAVARI

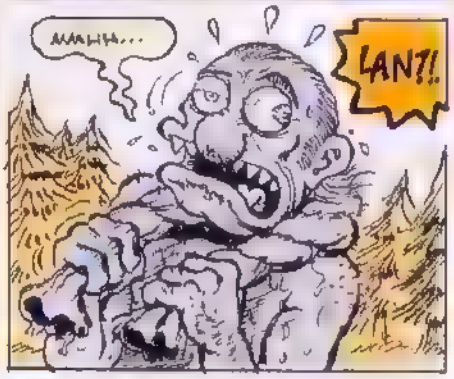
ZIN ZIN

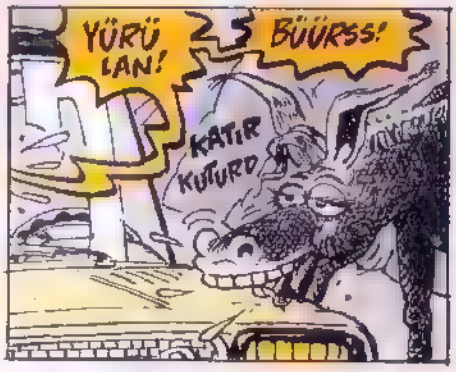
cüstün

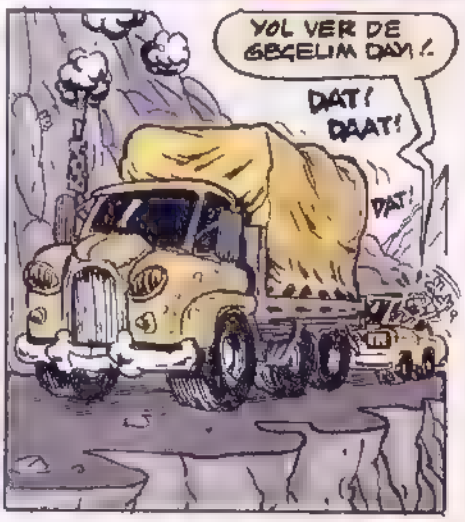


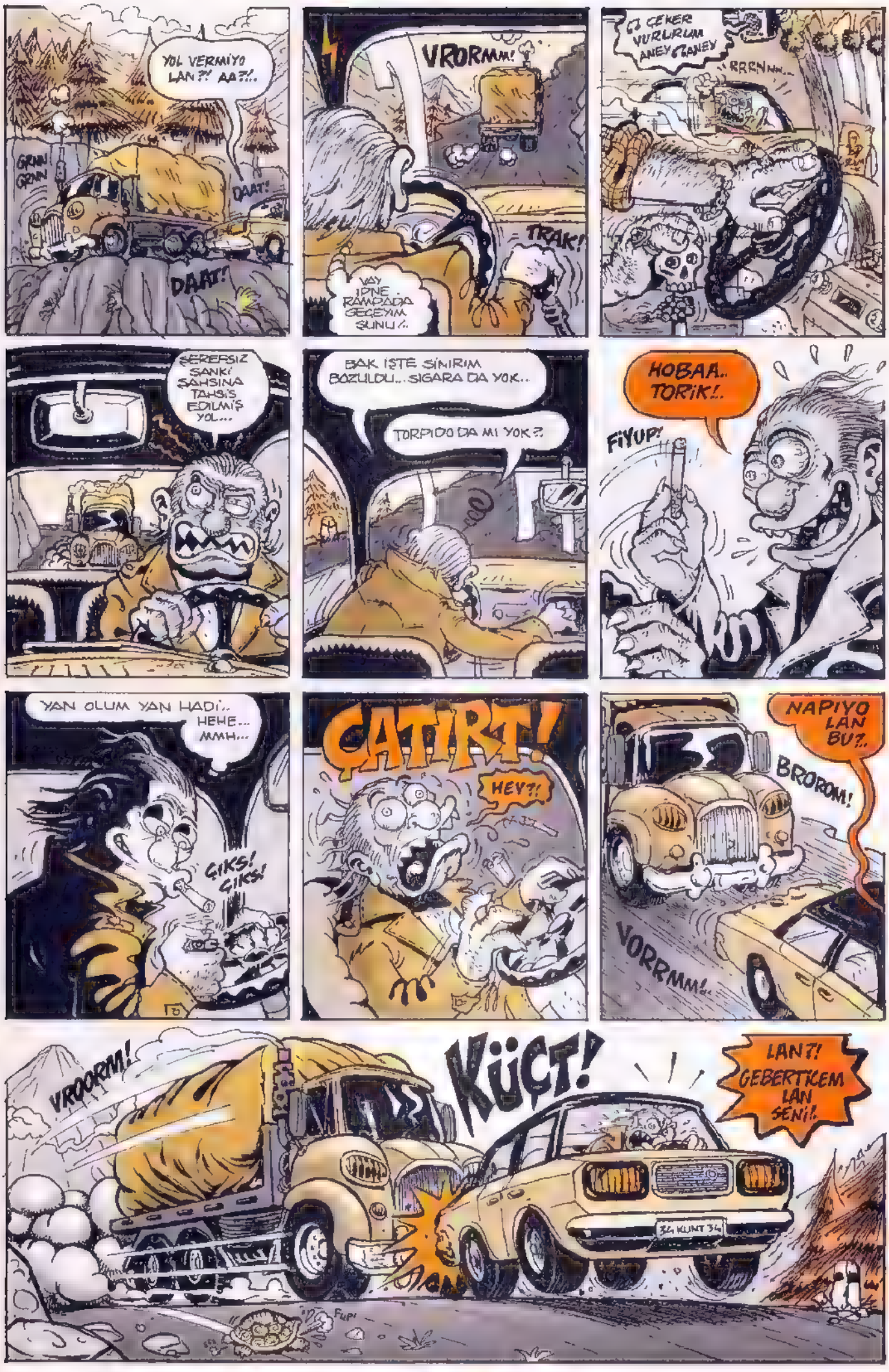








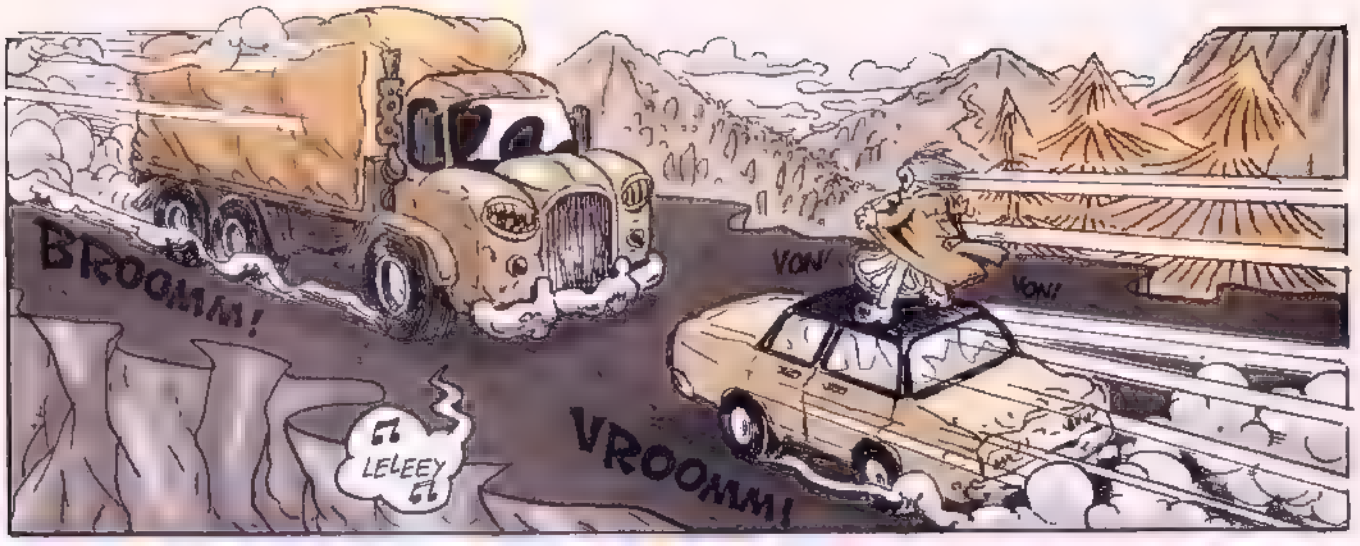



YOL VERMİYO LAN?! AA?!..
GRRR! GRRR!
DAAT!
DAAT!
VRORMM!
TRAK!
VAY İPNE RAMPADA GECEYİM ŞUNU!..
ÇEKER VURURUM ANEY ÇANEY
RRRNNN...
ŞEREFSİZ SANKİ ŞAHSINA TAHSİS EDİLMİŞ YOL...
BAK İŞTE SİNİRİM BOZULDU... SİGARA DA YOK..
TORPİDO DA MI YOK?
HOBAA.. TORİK!..
FİYUP!
YAN OLUM YAN HADİ..
HEHE... MMH...
ÇIKS! ÇIKS!
ÇATIRT!
HEY?!
NAPIYO LAN BU?..
BRROROM!
VORRMM!..
VROORM!
KÜÇT!
LAN?! GEBERTİCEM LAN SENİ!..
34 KLINT 34
FUP!

VROORMM
RORRMMM!
VROOMM!..
KKHHH!
DÖN BAKALIM VİRAJI İT!.
ZIN!
ZIN!
ZIN
ZIN
PAT!
HAYDAA...
ZVEEii
VRRR
VRRR
PAT!
PAT!
UYAN! UYAN LAN!
ZVEEiii!..
PAT!
PAT!
ŞIK!
ŞIK!
KAMYON NERDE BE?!..
ALLA ALLA ...
HEY!
LAN?!..
KATIR KUTURR KURR!
BİR AN ÖNCE OTOBANI BULMAM LAZIM...
VROOMM!

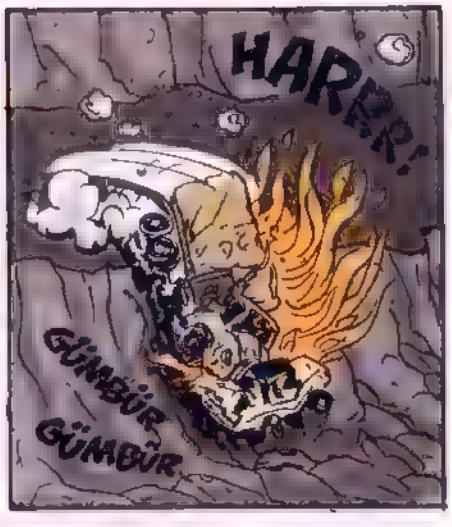
ALO. YUKARIDAYMIŞ İPNE!.
RORNN!
SEN BİTTİN OLUM... BİTTİN SEN!..
ÖLÜREEM ÖLEEY ÖLEEY
BROOROOMM!..
VONN!
?
VROOMM!
BRANK!
O NE BE?!.. BOMBAŞ KAYMIŞ LAN BU?..
VROOMM!.. BRROROM!
BAK!.. İYİCE BAK İZLE!..
ZIN!
ZIN!
VROOMM!..
ZVI... ZVI...
ZZZ.. KIP!
BZZP!
AH!
IIŞŞŞŞ...
ZONK ZONK
AHH!!!... YOK OLMUŞ YİNE PEZEVENK ....
NERDESİN LAN! ÇIK ORTAYA!..
ZVEEiii
PAT PAT
VYAN DAYI!.. ALOO!..
KATIR! KUTURP!
?
ŞIK! ŞIK! ZVEii
JUU
PAT!

TONK!
BIKTIM LAN!..
VRONN!.
RRNNN!..
NERDESİN?!?..
İŞTE!
KHHHN!.
VROOO..
VOORNN!
ÇOK UZAKTA.. BU MESAFE DEN HİPNOZ EDEMEM..
ESKİ USUL HALLEDİCEZ BU İŞİ!..
VROON! VROON!
VRORRMM!
RRRMM!
ÖLLÜ ÖLLÜ VEEY
BRORM!
BRORM!
BRORORRMM!..
HİAAAEEY!
BRORORMM!
VROOMM!
ŞU DİREKSİYON KİLİDİ İŞİMİ GÖRÜR... EVEET...
TLAK!
VROOMM!..
RORNNN!..
İZLE ULAN İZLE! İYİCE BAK!..
ZIN
ZIN!
ZIN!
ZIN!
ZIN!


BROOMM!
LELEEY
VROOMM!
VON!
VON!

RROONNN!

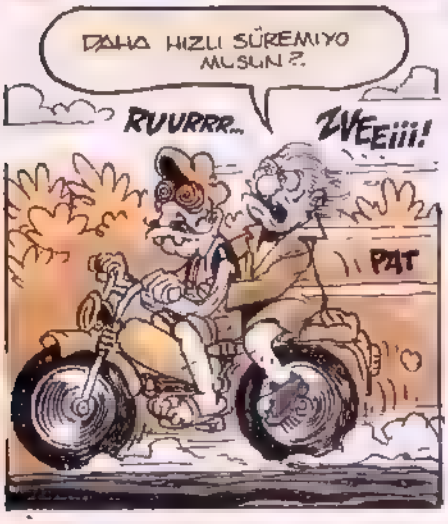
KRAASS!

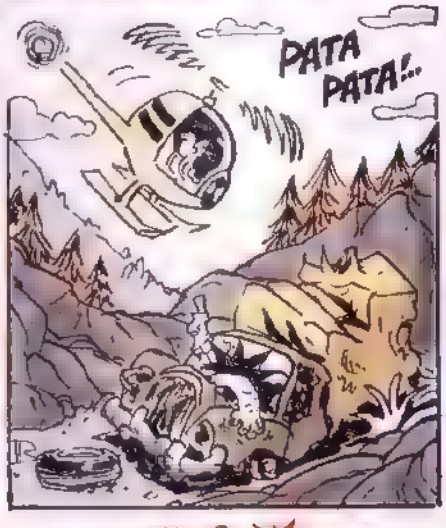

HARRR!
GÜMBÜR
GÜMBÜR

CAYIR!
CAYIR

BUNDAN SONRASI TABANVAY...

ZVEiii!


DAHA HIZLI SÜREMİYO MUSUN?
RUURRR...
ZVEEiii!
PAT


PATA PATA!..

YAŞIYO MU?
EVET...DURUMU İYİ...
GÜZEEL...MİNİK ORDUMA KATILACAK YENİ BİR ELEMAN...ARTIK HAZIRIZ!
VEE
Gafsüzün savaşı başlıyor

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN.

Kendi çaplarında araştırmaya başlarlar...
Ulaşabildikleri her yere girip ve herkesle konuşup bilgi toplarlar...
Ve sonunda etraflarında ne birikmişse dökerler...
SANKİ OLAYLARIN HIÇBİR ORTAK YÖNÜ YOK GİBİ...
DÜŞMANLARI YOK, FALSOLARI YOK... KENDİ HALİNDE İNSANLAR...
ÜSTELİK HEPSİ DE ÇOK GÜZEL İNSANLAR...
BUNLARDAN KİM NE İSTEYEBİLİR... BİR PSİKOPATLA KARŞI KARŞIYAYIZ EVLADIM...
BİR VEYA BİRDEN ÇOK...
DUR BAKAYIM, NE DEDİN SEN?..
NE DEDİM? EE, BİR VEYA BİRDEN ÇOK DEDİM...
O DEĞİL, ONDAN ÖNCE... HEPSİ DE ÇOK GÜZEL İNSANLAR DEDİN...
HA EVET, DEDİM...
AMA DOĞRU DİL Mİ ABİ... SU RESİMLERE BAK HELE... ADAMLAR YAKIŞIKLI, KIZLAR CİLLOP GİBİ...
BUNCA YILLIK DEDEKTİFLİK SEZGİLERİM BENİ YANILTMIŞ YORSA OLAYIN ANAHTARI BURDA BERKAY...
Sanlı şehirde tam 83 hissi kabel vuku kudretinde sezer...
TARİH KADAR ESKİ BİR KAVGAYLA KARŞI KARŞIYAYIZ... GÜZEL VE ÇİRKİNİN KAVGASI...
3 gün sonra.
MAKE UP
VALLA BANA PEK ZAMAN VERMEDİN AMA ELİMDEN GELENİ YAPTIM... ÖNCE SENİNLE BAŞLAYALIM SANLI...
ŞÖYLE BİR SAÇI UYGUN GÖRDÜM... HER ZAMAN GEÇERLİDİR... PLASTİK BURUN DA ÇOK GERÇEKÇİ OLDU BENCE...

VAY VAY VAY!. BAMBAŞKA BİRİSİ OLDUN ABİ! YAKACAKSIN KIZLARI!.

SEN BÖYLE OLDUYSAN BEN KİMBİLİR NASIL YAKIŞIKLI OLURUM HA!.

EVET EVET, HADİ OTUR BAKALIM...

ZÇARIM BEN BÖYLE İŞİN İÇİNE HA!.

Berkay zçarken ormanda 35 keçi boku gücündedir...

SANA SÖYLEDİM OLUM, UNUTMUŞSUN... YAKIŞIKLI Bİ ERKEKLE GÜZEL Bİ KADINA İHTİYACIMIZ VAR DİYE... ASMA SURATINI BAKAYIM. GÜZELLİĞİNİN TADINI ÇIKAR... CİLVE YAP, FİNGİRDE... UNUTMA Kİ, ASLINDA BİZ BİRER YEMİZ...

HATTA ŞÖYLE HERKESE TEPEDEN BAKAR, UKALA BİR TAVIR TAKIN Kİ, KATİLİ TAHRİK EDELİM... GÜZELLİĞİMİZLE ADETA EZELİM HERKESİ!.

YANİ DİYORSUN Kİ BANA, SÜRTÜK OL... ASLINDA BENİM RUHUMDA VAR BU...

VOFFFF!.

ANAM ANAM!.

İŞTE ORDALAR, KOŞ BERKAY!

KOLAYSA BU TOPUKLULARLA SEN KOŞ!.

YAVRÜÜM, NEREYE GİDİYON?. ERKEK Mİ ARIYOSUN?.

SİTTİR LA!.

ÇOTK!.

İŞTE YAKALADIIK!.

TAM BENİM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ.. ÇOK TİPSİZMİŞ ABİ BUNLAR!.

SENİN TAHMİN ETTİĞİN GİBİ HA!.

Derker ki, Sanlı 32 bıyıkaltı gücünde güler, ama 34 töobe estafurullah gücünde de olgundur...

NEDEN SALDIRIYONUZ LAN BİZİM GİBİ GÜZEL İNSANLARA? TİPSİZLER!

İŞTE BUNUN İÇİN!.. BU BİR HAKSIZ REKABET! BAZI İNSANLAR HAYATA BİR SIFIR YENİK BAŞLIYOR!. NEDEN, SIRF ÇİRKİN OLDUKLARI İÇİN...

OYSA GÜZELLER NE KADAR SALAK OLSA DA DAHA RAHAT İŞ BULUYOR, DAHA RAHAT EŞ BULUYOR... BİZ ÇİRKİNLİĞİN ADALET SAVAŞÇILARIYIZ...
İŞTE BURDALAAAR!.. ALÇAK YARATIKLAR BURDAA!
NOLUYO BE!
OĞLUMUZUN KIZIMIZIN HAYATINI MAHFETTİ BUNLAR.. BİZ DE ONLARI MAHFEDECEĞİZ!. DÖK KEZZABI!..
AAAA! YÜZÜÜÜM!
YANDIM!..
AHADA!.. KEZZABI YİYİNCE DÜZELDİ, GÜZELLEŞTİ BUNLAR!..
TERS REAKSİYON!.. GÜZELİ ÇİRKİN, ÇİRKİNİ GÜZEL YAPIYO DEMEK..!
Çok sonraları...
BELİ AĞRIYAN HAMAL İŞİNİ DE UNUTTUM AMA BOŞVER... ÇİRKİNLER HAPİSE GİRDİ AMA EN ÇOK DIŞARDA OLMAK İSTEDİKLERİ ZAMANDI...
BENCE GÜZELLİKLERİNDEN PİŞMAN OLANLAR ŞİMDİ... TİPLERİ BAŞLARINA BELA OLMUŞTUR ŞİMDİ!..
NE DEMEK İSTİYOSUN ABİ?
Sanlı bişey demek istediğinde tam 55 gücünde ne demek ister ne demekse?..
BU HAPİSANEYE GELEN EN GÜZEL ÇOCUKSUN HEHE!
SEN HEPİMİZİN SÜRTÜĞÜ OLACAKSIIN!..
DERHAL BAŞLA!.. ŞİMDİ AĞANIN YANINA GİDİYOSUN.. SONRA DA BİZ!..
HAYIIR!..
DOĞA VERMEMİŞ Kİ BU EŞİTLİĞİ... ONUN İÇİN GÜZELLİK VE ÇİRKİNLİĞE İSYAN ETMEK ANLAMSIZ...
BAK MESELA ŞU KARGALARA... ALEMİN EN ÇİRKİN KUŞLARI... AMA HİÇ ŞİKAYET EDİYOLAR MI, BÖYLE ANLAMSIZ BİR KAVGAYA GİRİYOLAR MI?.. HAYIR!..
ARTIK OPERASYONA BAŞLAYALIM... ÖNCE TAVUSKUŞLARINA GİRİŞİCEZ... HEPSİNİ TEMİZLİYCEZ O KASINTI SÜS BEBEKLERİNİN!..
BEN PAŞALI GÜVERCİNLERE KILIM... ONLARA GİRİCEM KAFADAN!..

HATIRALAR GEÇİDİ

Mehmet Coşkun

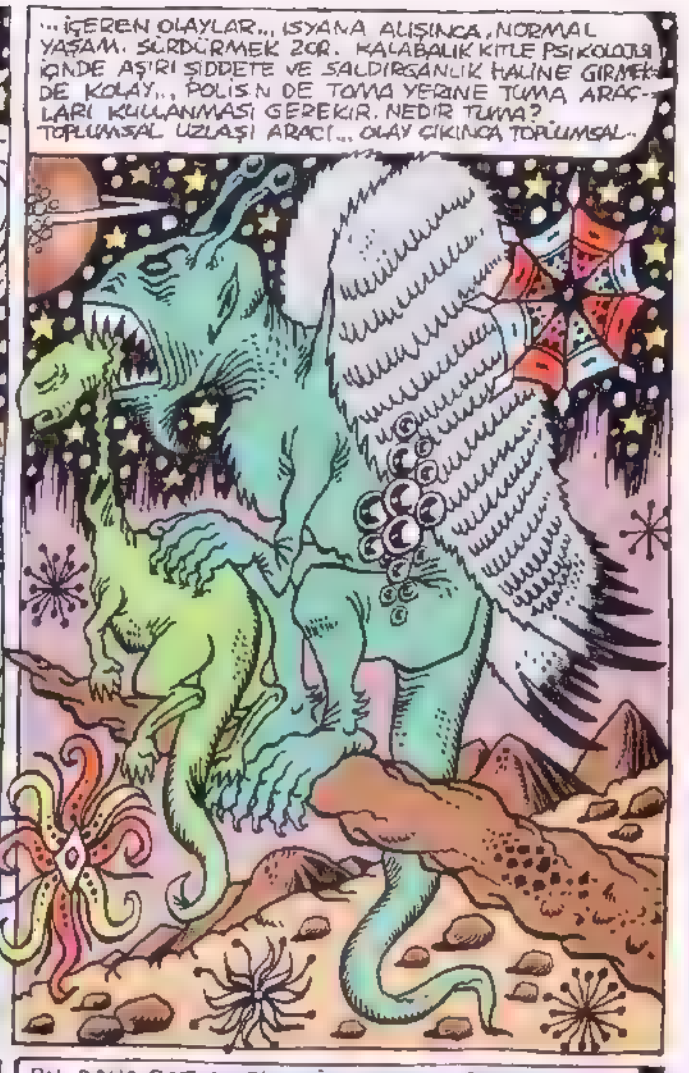
KARGAŞA YARATIP DÜZEN GETİRİCEZ AYAĞINA HER AN İNİP DÜNYAYI EĞECEĞEBİLİRLER ESPRİ BİR YANA DA, DÜNYADAKİ BU HUZURSUZLUK DAHA BAŞKA OLAYLARIN DA ÖNHABERCİSİ OLABİLİR ÖRNEĞİN 3. DÜNYA SAVAŞI BELKİ DE OLAN OLAYLAR SAVAŞ ÖNCESİ PSİKOLOJİK BELİRTİLERDİR İMARIM DEĞİLDİR. BU ARADA GEZİ PARKI EYLEMLERİ SIRASINDA MEDYANIN HAL DE İŞLER AÇISI.

TÜM TÜRKİYE PROTESTOLARLA YIKILIRKEN TELEVİZYONLAR BEŞŞEL VE YEMEK TARİFİ GİBİ SAÇMA SAPAN ŞEYLERLE OLAYLARI GÖRMEZDEN GELDİLER ANCA OLAYLAR BÜYÜKLÜĞÜNDE VE GÖRMEMENİN KAÇINILMAZ HALE GELDİĞİNDE TOPLUM BASKISIYLA OLAYLARIN ÜZERİNE EĞİLDİLER ANLADIK Kİ BAĞIMSIZ VE ÖZGÜR DEĞİLLER VE İKTİDARDAN KORKUYORLAR.

OLAYLAR SIRASINDA CİHANGİR'DEKİ OTURDUĞUM MAHALLEYE KADAR ÇATIŞMALAR GELDİ YAZ OLDUĞU İÇİN AÇIK OLAN PENCERELERDEN İÇERİYE GAZ KOKUSU GELDİ BİR ARA GAZ MASKESİ ALMAYI BİLE DÜŞÜNDÜM EVDE GAZ MASKESİYLE OTURMAK DA NE SAÇMAYMIŞ. OLAYLAR ESNASINDA POLİSTEN KAÇANLAR BİNAYA GİRDİ..

GAZ MASKELİ, BARETLİ, SIRT ÇANTALI GENÇ ÇOCUKLAR MERDİVENLERDE POLİSİN GİTMESİNİ BEKLİYORDU SANKİ NÜKLEER SAVAŞ ÇIKMIŞ GİBİ. BİLİM KURGU KONSEPTİNDE GÜNLER GEÇİRDİK HAVA-TIMDA HİÇBİR EYLEM YA DA PROTESTOYA KATILMADIM, GEZİ PARKI OLAYLARI ÇIKINCA DA...

KATILMADIM AMA FİKREN DESTEKLEDİĞİM BİR OLAY. KATILMAMA SEBEBİME GELİNCE.. ALIŞIRIM DİYE OLAYLARA KATILMADIM. SIRTTA ÇANTA, KAFADA BARET, YÜZDE GAZ MASKESİ, İSYAN VE DİRENİŞ, BUNLAR ALIŞKANLIK YAPICI ŞEYLER. HER HAFTA SONU MEYDANLARDA, SOKAK ARALARINDA POLİSLE ÇATIŞMAK ADRENALİN...


...İÇEREN OLAYLAR.., İSYANA ALIŞINCA, NORMAL YAŞAM. SÜRDÜRMEK ZOR. KALABALIK KİTLE PSİKOLOJİSİ İÇİNDE AŞIRI ŞİDDETE VE SALDIRGANLIK HALİNE GİRMEK DE KOLAY.., POLİSİN DE TOMA YERİNE TUMA ARAÇLARI KULLANMASI GEREKİR. NEDİR TUMA? TOPLUMSAL UZLAŞI ARACI... OLAY ÇIKINCA TOPLUMSAL..

MÜCADELE ARACI OLAY YERİNE GELECEĞİNE TUMA'LAR GELMELİ. ANLAYIŞLI POLİSLER TUMA'DAN İNİP HALKLA UZLAŞI SAĞLAMALI. İÇİŞLERİ BAKANLIĞINA TAVSİYEM, BİR AN ÖNCE TOMA'LARIN İSMİNİ TUMA DİYE DEĞİŞTİRMESİ, ON BİN YIL GEÇSE DE PROTESTOLARDA ATILAN SLOGANLARDA GIDIM DEĞİŞİM OLMAYACAK, HEP AYNI..

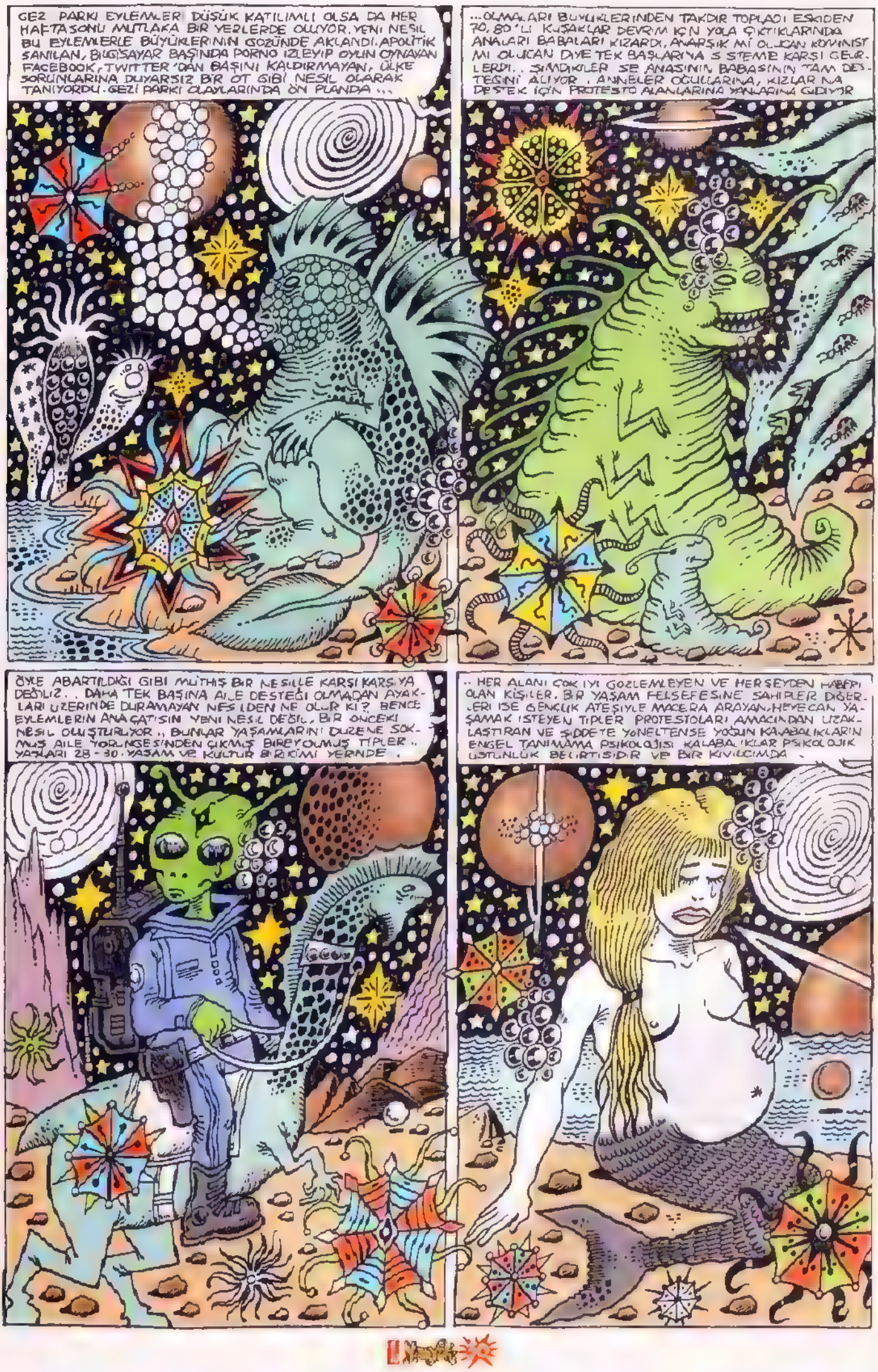
BU DAHA BAŞLANGIÇ, MÜCADELEYE DEVAM, FAŞİZME KARŞI OMUZ OMUZA, TEK YOL DEVRİM, FALAN FİLAN.. HEP YENİ BİR DEVRİM TEZİNDEN YOLA ÇIKIP HEM DE ESKİNİN ERGUMANLARIYLA YOLA DEVAM ETMEK DE AMAN.. YİNE DE EN ORJİNAL SLOGAN, FAŞİZME KARŞI BAĞAK OMUZA...

SON GÜNLERDE OLAYLAR SIRASINDA EYLEMCILERE MÜDAHALE EDEN PALALI SOPALI TIPLER TÜREDI VE GÖSTERICILERE ÇOK ACIMASIZCA VURUYORLAR-YINE TOPLUMSAL VE MEDYA ILGILENMESE BU KIŞILERE KARŞI HIÇBIR KANUN YAPTIRIM YAPILMAYACAKTI VE BUNLAR GENÇLERE ACIMASIZ SALDIRILARINI SÜRDÜRECEKTI. PROTESTOLAR SÜRERKEN, MAHALLELERDE HALK EYLEMLERE DESTEK AMACIYLA..

...BILDIĞINIZ GIBI TENCERE TAVA ÇALIYORDU. TENCERE TAVA ÇALMANIN TARIHI 2. DÜNYA SAVAŞI ÖNCESINE DAYANIR.. SIYASETE GIRMESI YASAKLANAN NASYONEL SOSYALIZM PARTISI, YANI NAZILERIN IKTIDARA GELMESI IÇIN YOĞUN HALK PROTESTOLARI OLDU. BU PROTESTOLARDA HALK TENCERE TAVA ÇALARMIŞ... BIZIM SOKAKTA DA EYLEMLER BOYUNCA SAAT AKŞAM DOKUZ OLUNCA ..

... KADINLAR TENCERE TAVA ÇALMAYA BAŞLIYORDU... ZAMANLA TENCERE TAVA ÇALANLARIN SAYISI AZALDI AMA INATÇI BIRI VAR. SAAT DOKUZ OLUNCA TEK BAŞINA TENCERE ÇALIYOR, DESTEK GÖRMEYINCE BIRAKIYOR. EMINIM INSANLARA DESTEK VERMEDIKLER IÇIN ÇOK KIZIYORDUR BUGÜNLERDE SES SEDA YOK .. YA TATILE ÇIKTI YA DA KÜSTÜ...

TENCERE TAVANIN YANISIRA PENCERELERINE BAYRAK ASAN BIRKAÇ KIŞI DE VAR. SON DÖNEMDE DE HANGI ÜLKEDE PROTESTO GÖRSEK HERKESIN ELINDE ÜLKESININ BAYRAĞI VAR. MUHALEFET EDENLER DE BAYRAK TAŞIYOR, IKTIDAR YANLISI OLANLAR DA... HERKES ÜLKEMI SAHIPLENIYORUM, BU ÜLKE BENIM MI DEMEK ISTIYOR ANLAMADIM...


GEZİ PARKI EYLEMLERİ DÜŞÜK KATILIMLI OLSA DA HER HAFTASONU MUTLAKA BİR YERLERDE OLUYOR. YENİ NESİL BU EYLEMLERLE BÜYÜKLERİNİN GÖZÜNDE AKLANDI. APOLİTİK SANILAN, BİLGİSAYAR BAŞINDA PORNO İZLEYİP OYUN OYNAYAN FACEBOOK, TWITTER'DAN BAŞINI KALDIRMAYAN, ÜLKE SORUNLARINA DUYARSIZ BİR OT GİBİ NESİL OLARAK TANIYORDU. GEZİ PARKI OLAYLARINDA ÖN PLANDA ...
...OLMALARI BÜYÜKLERİNDEN TAKDİR TOPLADI ESKİDEN 70, 80'Lİ KUŞAKLAR DEVRİM İÇİN YOLA ÇIKTIKLARINDA ANALARI BABALARI KIZARDI, ANARŞİK Mİ OLACAN KOMÜNİST Mİ OLACAN DİYE TEK BAŞLARINA SİSTEME KARŞI GELİRLERDİ.. ŞİMDİKİLER SE ANASININ BABASININ TAM DESTEĞİNİ ALIYOR. ANNELER OĞULLARINA, KIZLAR NA DESTEK İÇİN PROTESTO ALANLARINA YANLARINA GİDİYOR
ÖYLE ABARTILDIĞI GİBİ MÜTHİŞ BİR NESİLLE KARŞI KARŞIYA DEĞİLİZ.. DAHA TEK BAŞINA AİLE DESTEĞİ OLMADAN AYAKLARI ÜZERİNDE DURAMAYAN NESİLDEN NE OLUR Kİ? BENCE EYLEMLERİN ANA GAYESİ YENİ NESİL DEĞİL, BİR ÖNCEKİ NESİL OLUŞTURUYOR.. BUNLAR YAŞAMLARINI DÜZENE SOKMUŞ AİLE YORGUNLUĞUNDAN ÇIKMIŞ BİREYOLMUŞ TİPLER.. YAŞLARI 28 - 30. YAŞAM VE KÜLTÜR BİRİKİMİ YERİNDE.
.. HER ALANI ÇOK İYİ GÖZLEMLEYEN VE HERŞEYDEN HABERİ OLAN KİŞİLER. BİR YAŞAM FELSEFESİNE SAHİPLER DİĞERLERİ İSE GENÇLİK ATEŞİYLE MACERA ARAYAN, HEYECAN YAŞAMAK İSTEYEN TİPLER PROTESTOLARI AMACINDAN UZAKLAŞTIRAN VE ŞİDDETE YÖNELTENSE YOĞUN KAVGACILIKLARIN ENGEL TANIMAMA PSİKOLOJİSİ KALABALIKLAR PSİKOLOJİK ÜSTÜNLÜK BELİRTİSİDİR VE BİR KIVILCIMDA .

MUAZZAM BİR ÖFKE VE ŞİDDETE DÖNÜŞEBİLİR. KARŞISINDA ONLARA TEPKİ GÖSTEREN HERŞEYE VE HERKESE BÜYÜK BİR ÖFKE KUSARLAR. İNTERNET BAŞINDA EVİNDEN ÇIKMADAN YAZDIĞI TWİTLERLE SANKİ OLAYLARIN İÇİNDEYMİŞ GİBİ DAVRANAN Bİ SÜRÜ DE TWİTTER KAHRAMANINA TANIK OLDUK. YOK ŞURDA ŞUNU YAPTIK BURDA BUNU YAPTIK DİYE BÖBÜRLENEN SAHTEKARLAR TÜREDİ. GÖLGESİNDEN KORKANLAR ASLAN KESİLDİ...

DÜNYADAKİ PROTESTO EYLEMLERİNDE BENİ EN ŞAŞIRTAN ÜLKE MISIR. DÜNYA TARİHİNİN EN BÜYÜK UYGARLIKLARINDAN OLAN, İNSAN DÜŞÜNCE KÜLTÜRÜNÜN BEŞİĞ, HATTA DİNLERİN TEMELİ OLAN KRİTERLERİ, YENİDEN DOĞUŞU ÖBÜR DÜNYA FİKRİNİN İLK YEŞERDİĞİ YER MISIR. AMA ŞİMDİ BAKIYORSUN SOKAKLARDA BİRBİRİYLE ÇATIŞAN SORUNLU BİR HAL ALMIŞ BİR ÜLKE...

İNSANLIK TARİHİNİN GİDİŞATINI BU DENLİ ETKİLEMİŞ OLAN MISIR KÜLTÜRÜNÜN GELDİĞİ ŞU ANKİ NOKTA ÜZÜCÜ. BENİM GÖRDÜĞÜM BİZİM DE İÇİNDE BULUNDUĞUMUZ ORTADOĞU COĞRAFYASINDA SULARIN HİÇ DURULMAYACAĞI, TAŞLAR YERİNDEN ÖYLE Bİ OYNATILDI Kİ, İNSANLAR AYRIŞTIRILDI, KUTUPLAŞTIRILDI VE ÇATIŞMACI BİR RUH HALİNE BÜRÜNDÜRÜLDÜ. MODERN DÜNYANIN KODLARI BURADA İŞLEMEZ HALDE...

BİR ŞİDDET VE KAOS SARMALI İÇİNDE BÖLGE KENDİ KADERİNE TERKEDİLDİ. AVRUPA'NIN 1945'TEN SONRA İÇİNDEN ZORLUKLA ÇIKTIĞI SAVAŞLAR DÖNEMİNE ORTADOĞU YENİ GİRMİŞ GİBİ. NE KADAR SÜRECEĞİ VE SONUNDA NE OLACAĞI BELİRSİZ. İNSANLIK TARİHİ DEVAM ETTİKÇE, TARİH HER ZAMAN OLDUĞU GİBİ YİNE KANLA YAZILMAYA DEVAM EDİLECEK GİBİ... ACI AMA GERÇEK BU.

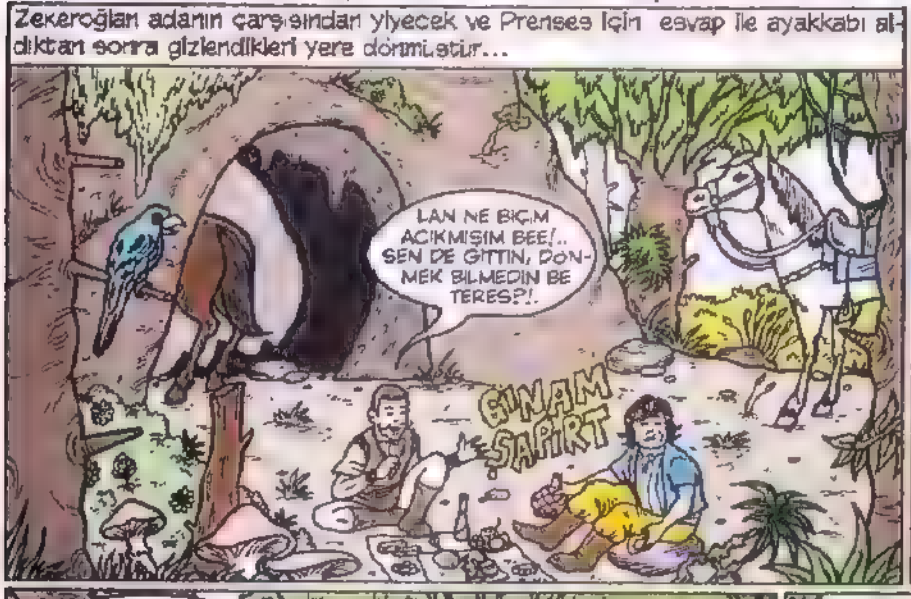
Edit
bile bile..
Bİ DAKKA HANFENDİ! ÇAĞIRIYIM!
EDİZ ABİ?.. BAKAR MISIN...
Bİ KADIN SENİ SORUYO EDİZ AABİ... ÇOK GÜZEL Bİ KADIN...
KADIN!.. GÜZZ. KIV...
ŞRRRR!
ALLA ALLAA... BENİ NİYE ARASIN KI GÜZEL Bİ KADIN... HMM? ZAMANINDA KENDİSİNE YARDIMCI OLDUĞUM Bİ KADIN..! ANCA TEŞEKKÜR ETMEYE VAKTİ OLDU İŞTE!.. DEMEK...
TİCARET
YOK, SAÇMA... HAH!.. BEGÜM BU!.. 15 SENE ÖNCE HATA YAPTIĞINI, BENİ SEVEBİLECEĞİNİ SÖYLEMEYE GELDİ... OLUR MU OLUR!.. OLSA DA!..
İŞTE BU BAYAN EDİZ AĞBİ!..
SEREZ BEY?!
SEREZ BEY Bİ ÜST KATTA' AVUKAT O'. BU, EDİZ!.. YANİ EDİZ AĞBİ DİYOZ ONA.'
OFF!.. GENE DE SAOL ALLAAM.. İKİ DAKİKALIK GÜZEL Bİ UMUTLANMA YAŞADIM!.. AMA Bİ DAKKA. KERİZ MİYİM BEN ALLAAM YA!.. ÇOCUKÇA UMUTLARA MUHTAÇ KALIYOM! YOK ARTIK, OHA.' YARİN YENİ Bİ HAYATA BAŞLIYCAM. OFF. YALAN ATTIM ALLAAM! SONRA BAŞLARIM SENEYE..
EDİZ ABİ VALLA BİLEREK YAPMADIM! İSİM. UFAK YANLIŞ ANLAMA HUYUM VAR BENİM!..
KİMDİ GELEN ÇOCUKLAR? AA! GENE YERLERDE BU!..
efendi!
ÇAP!
ÇAP! ÇAP!

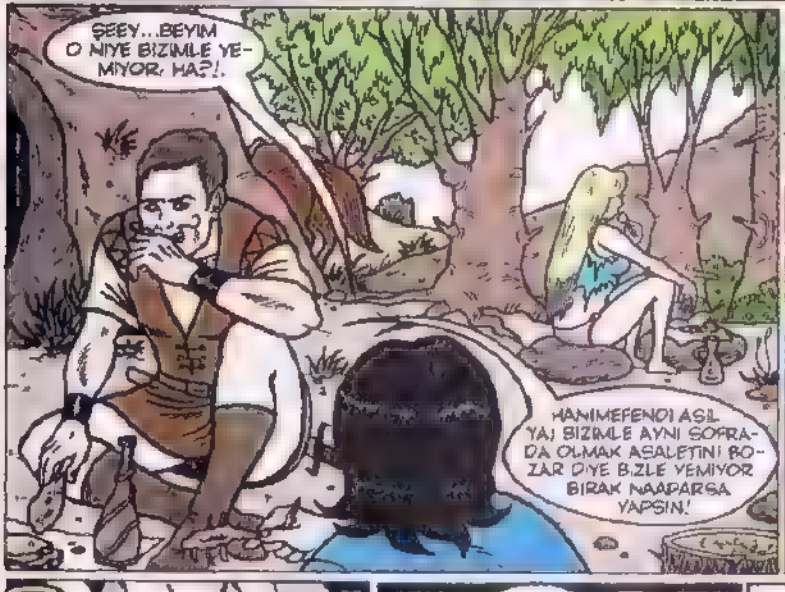
METİN FİDAN
BUNU DA DÖNÜŞTE, AYGÜN TİGARETE BIRAKIRSIN GÜZELİM, TAMAM MI...
TAMAM SERAP ABLA.
EDİZ AĞBI, O KADIN GELDİ! SENİ SORUYO GENE!
YOK DE! TOPLANTIDA DE!..
HAYIR! NİYE KENARA ÇEKİLİYOM Kİ AMA? YOL ONUN MU! HEM O Bİ HAYVAN!
BENSE Bİ İNSANIM! ONUN EFENDİSİYİM!.. KORKMADIĞIMI GÖSTERİCEM VE YOLUN TAM ORTASINDAN GİDİCEM, TAM ORTADAN!
RRR!..
KÜT
ROH!
RRR!
AY!
ARKADAŞIM, HASTA MISIN!.. KÖPEĞİN NİYE ÜSTÜNE YÜRÜYOSUN YAA! MERDİVENE ÇIKAR GİBİ ÜSTÜNE ÇIKTIN!.
HİİİY..
İNAT, NE KÖTÜ BİŞEY ALLAAM!.. İNSANA NELER YAPTIRIYO. AMA! O DA SALAK ALLAAM! BEN ONUN EFENDİSİYİM, YANİ Bİ İNSANIM!.. AZ KENARA ÇEKİLSENE! KEŞKE BEN ÇEKİLSEYDİM. KEŞKE KARŞI KALDIRIMA GEÇSEYDİM DE BUNLAR YAŞANMASAYDI!.. PİTBUL MU ACABA?.. ISIRIR MI!.. ISIRDI MI Kİ ACABA?..

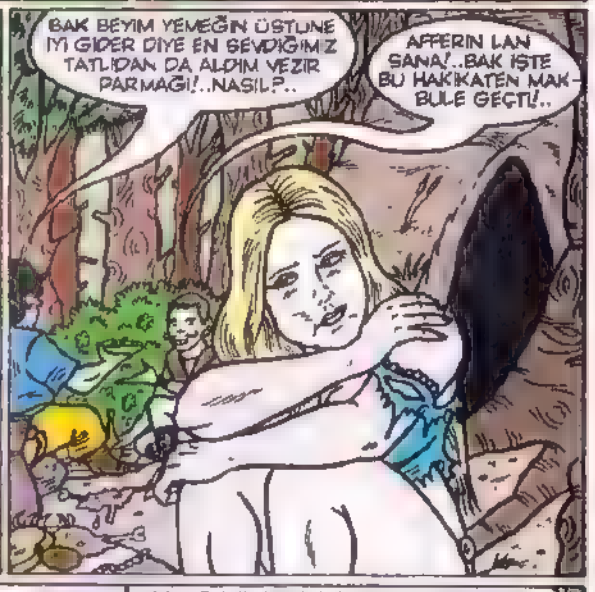
VEZİR PARMAĞI

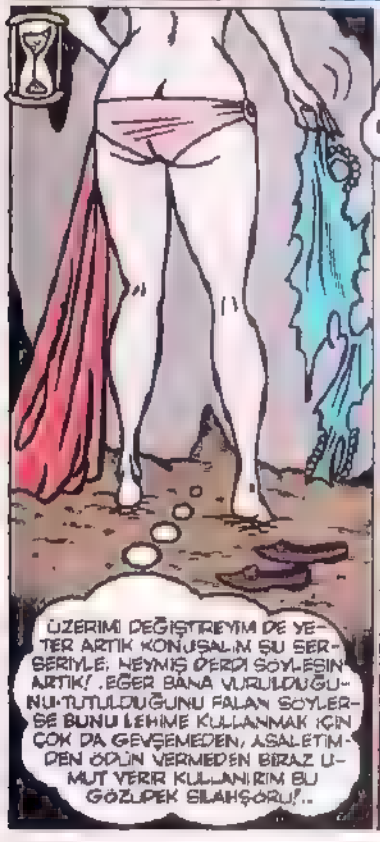
SERDAR AKKOYUN

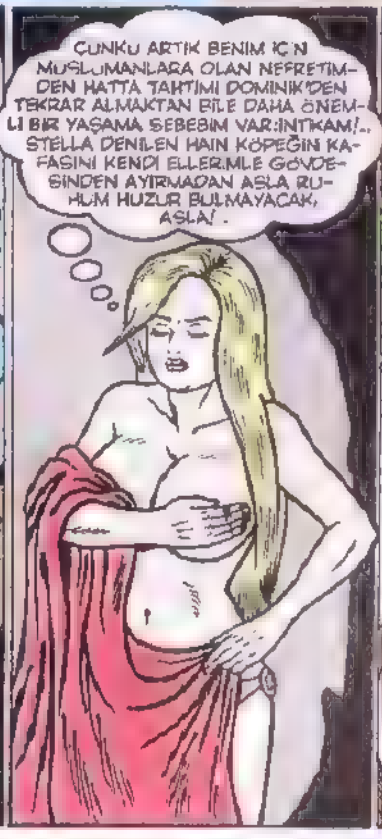
Zekeroğlan adamın çarşısından yiyecek ve Prensese için esvap ile ayakkabı aldıktan sonra gizlendikleri yere dönmüştür...

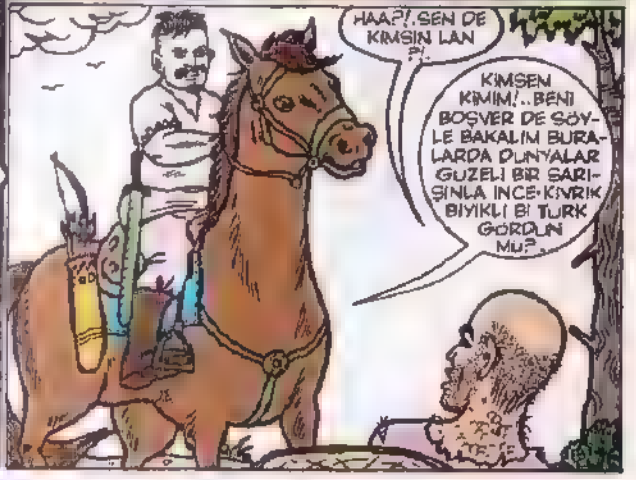


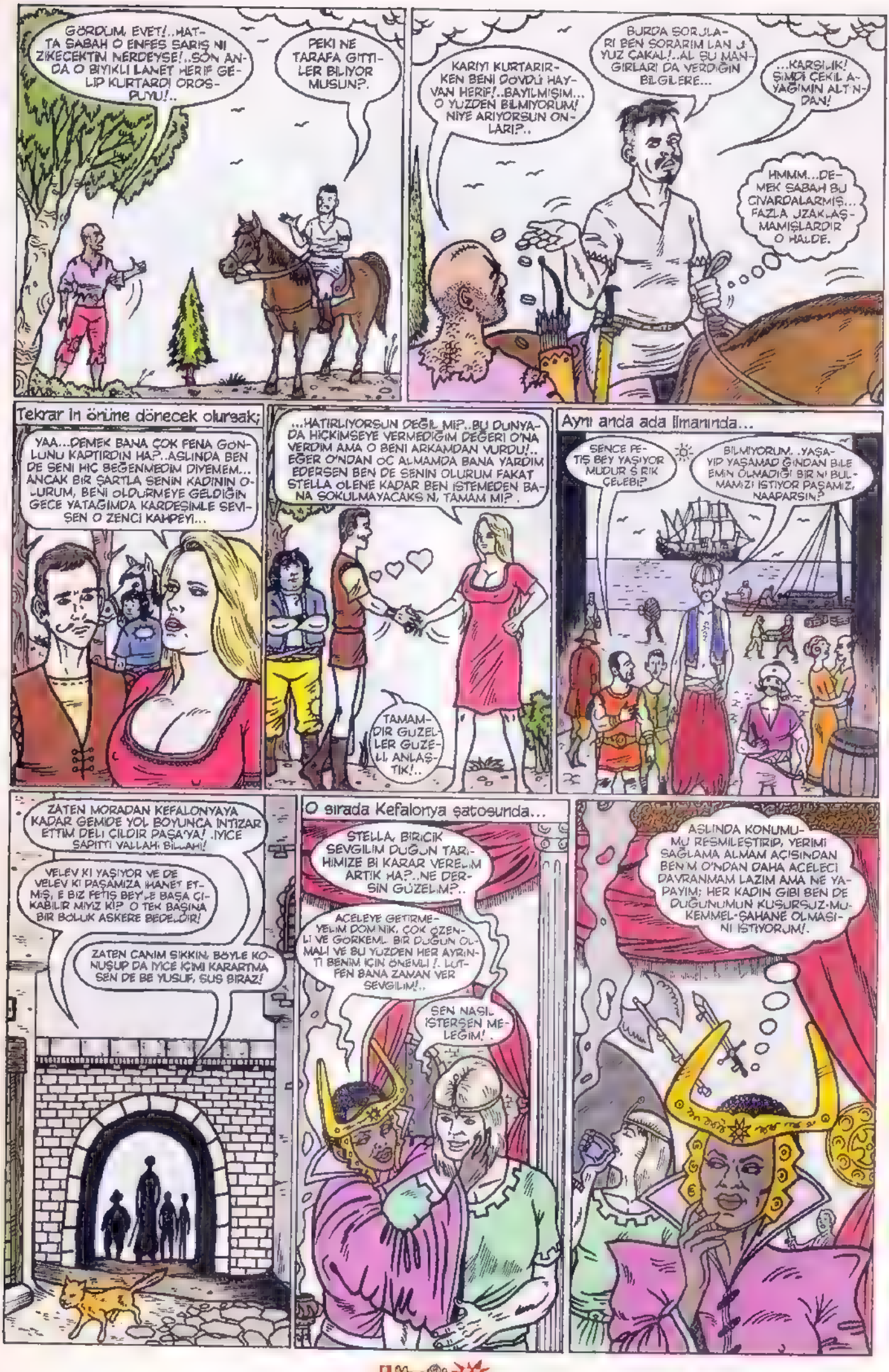


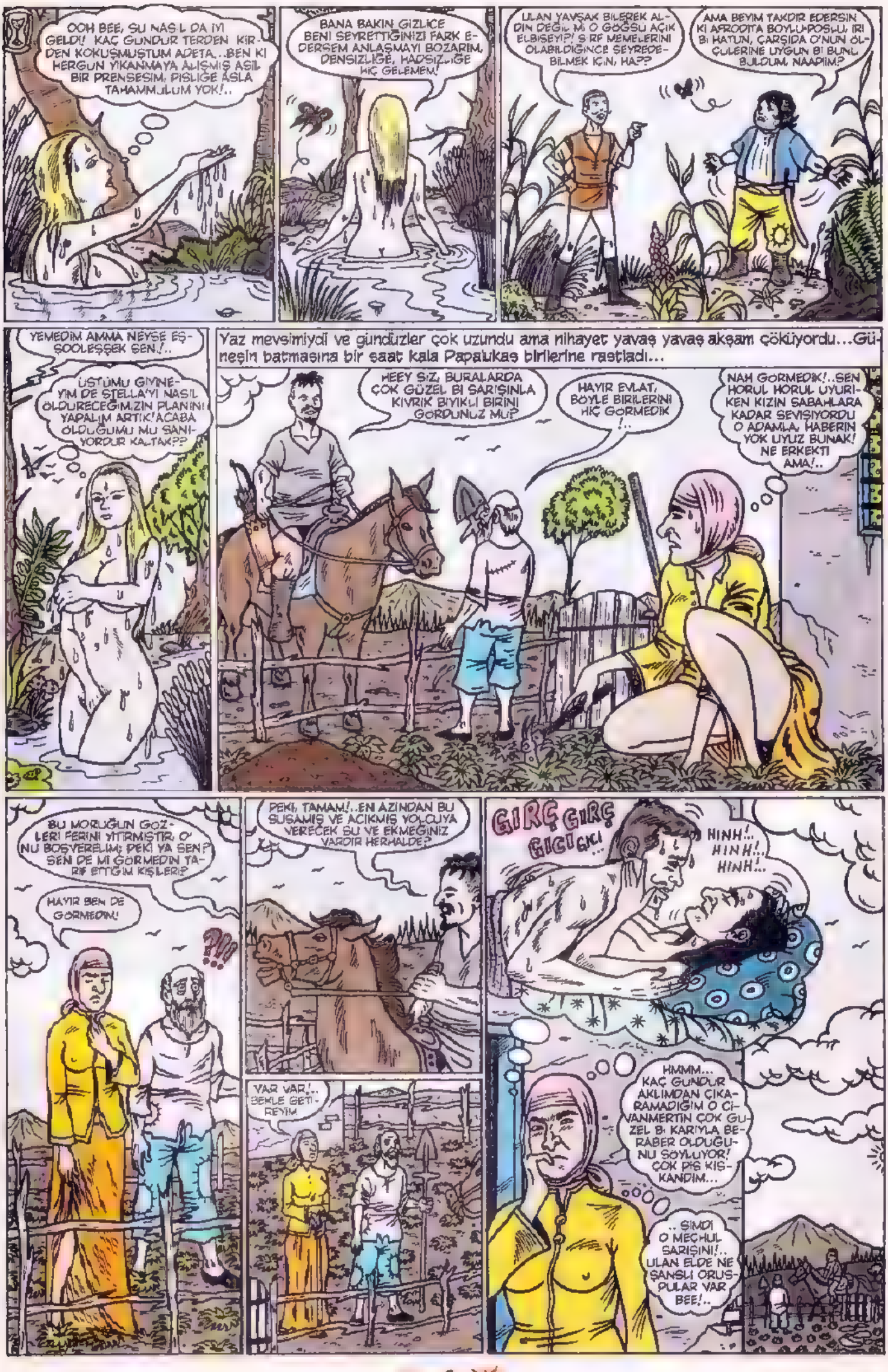


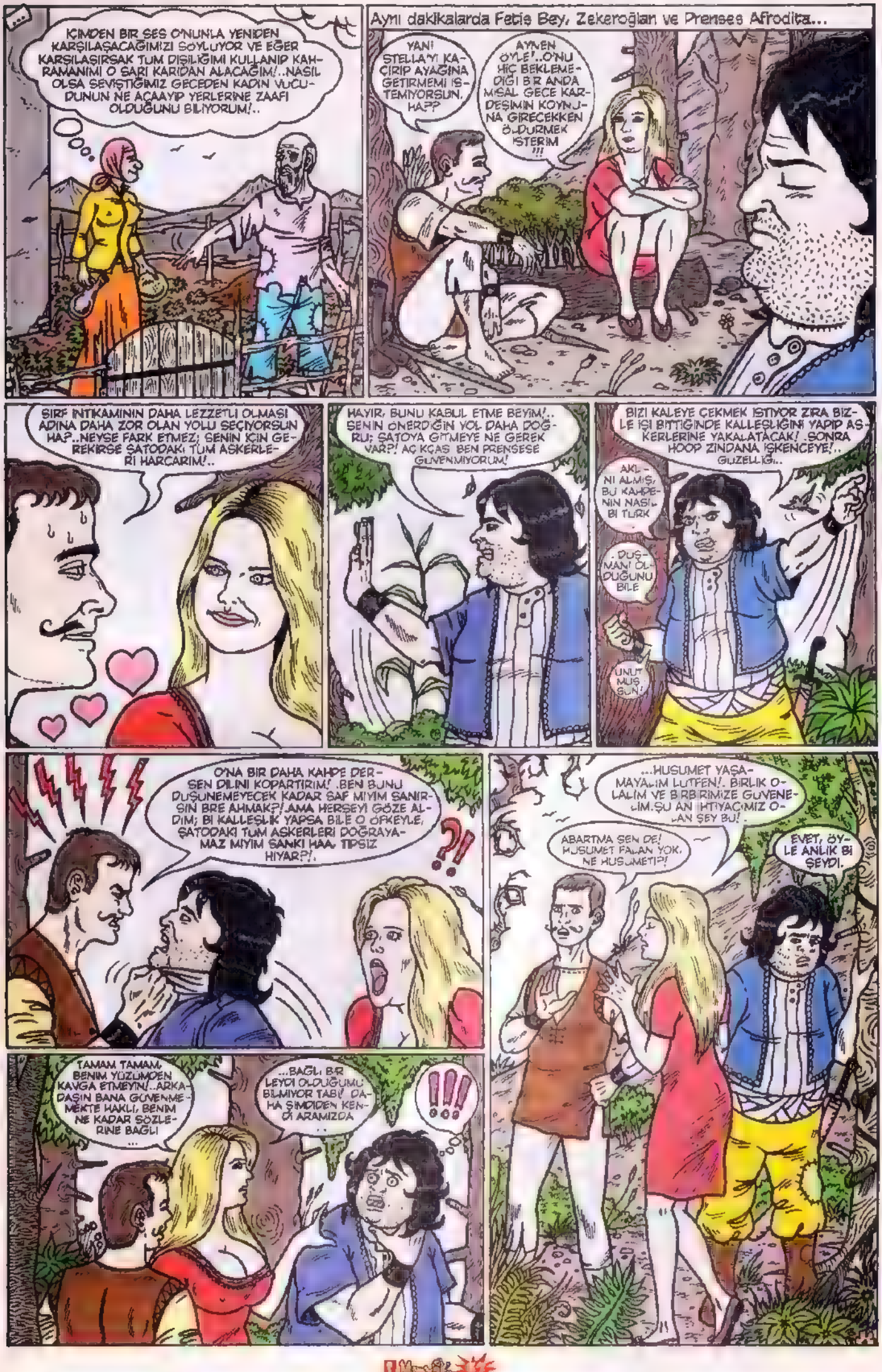







GÖRDÜM, EVET!..HATTA SABAH O ENFES SARIŞI ZIKECEKTİN NEREDEYSE!..SON ANDA O BIYIKLI LANET HERİF GELİP KURTARDI OROSPUYU!..
PEKİ NE TARAFA GİTTİLER BİLİYOR MUSUN?.
KARIYI KURTARIRKEN BENİ DOVDU HAYVAN HERİF!..BAYILMIŞIM... O YUZDEN BİLMİYORUM! NİYE ARIYORSUN ONLARI?..
BURDA SORJLARI BEN SORARIM LAN J YUZ ÇAKAL!..AL ŞU MANGIRLARI DA VERDİĞİN BİLGİLERE...
...KARŞILIK! ŞİMDİ ÇEKİL AYAĞIMIN ALTINDAN!
HMMM...DEMEK SABAH BU CIVARDALARMIŞ... FAZLA UZAKLAŞMAMIŞLARDIR O HALDE.
Tekrar in örüme dönecek olursak;
YAA...DEMEK BANA ÇOK FENA GONLUNU KAPTIRDIN HA?..ASLINDA BEN DE SENİ HIÇ BEĞENMEDİM DİYEMEM... ANCAK BİR ŞARTLA SENİN KADININ OLURUM, BENİ OLDURMEYE GELDİĞİN GECE YATAĞIMDA KARDEŞİMLE SEVİŞEN O ZENCİ KAHPEYİ...
...HATIRLIYORSUN DEĞİL Mİ?..BU DUNYADA HİÇKİMSEYE VERMEDİĞİM DEĞERİ O'NA VERDİM AMA O BENİ ARKAMDAN VURDU!.. EĞER O'NDAN OC ALMAMDA BANA YARDIM EDERSEN BEN DE SENİN OLURUM FAKAT STELLA OLENE KADAR BEN İSTEMEDEN BANA SOKULMAYACAKSIN, TAMAM MI? .
TAMAMDIR GUZELLER GUZELİ, ANLAŞTIK!..
Aynı anda ada limanında...
SENCE PETİŞ BEY YAŞIYOR MUDUR ŞİRİK ÇELEBİ?
BİLMİYORUM. .YAŞAYIP YAŞAMADIĞINDAN BİLE EMİN OLMADIĞI BİR Nİ BULMAMIZI İSTİYOR PAŞAMIZ, NAAPARSIN?
ZATEN MORADAN KEFALONYAYA KADAR GEMİDE YOL BOYUNCA İNTİZAR ETTİM DELİ ÇİLDİR PAŞA'YA! .İYİCE ŞAPİTTİ VALLAHİ BİLLAHİ!
VELEV Kİ YAŞIYOR VE DE VELEV Kİ PAŞAMIZA İHANET ETMİŞ, E BİZ PETİŞ BEY'LE BAŞA ÇIKABİLİR MIYIZ KİP O TEK BAŞINA BİR BÖLUK ASKERE BEDELDİR!
ZATEN CANIM SIKKIN, BÖYLE KONUŞUP DA İYİCE İÇİMİ KARARTMA SEN DE BE YUSUF, SUS BİRAZ!
O sırada Kefalonya şatosunda...
STELLA, BİRİCİK SEVGİLİM DUĞUN TARİHİMİZE Bİ KARAR VERELİM ARTIK HA?..NE DERSİN GÜZELİM?..
ACELEYE GETİRMEYELİM DOMNİK, ÇOK ÖZENLİ VE GORKEMLİ BİR DUĞUN OLMALI VE BU YUZDEN HER AYRINTI BENİM İÇİN ÖNEMLİ !. LUTFEN BANA ZAMAN VER SEVGİLİM!..
SEN NASIL İSTERSEN MELEĞİM! .
ASLINDA KONUMUMU RESMİLEŞTİRİP, YERİMİ SAĞLAMA ALMAM AÇISINDAN BEN'M O'NDAN DAHA ACELECİ DAVRANMAM LAZIM AMA NE YAPAYIM; HER KADIN GİBİ BEN DE DUĞUNUMUN KUSURSUZ-MUKEMMEL-ŞAHANE OLMASINI İSTİYORUM!.


OOH BEE, SU NASIL DA İYİ GELDİ! KAÇ GÜNDÜR TERDEN KİRDEN KOKUŞMUŞTUM ADETA...BEN Kİ HERGÜN YIKANMAYA ALIŞMIŞ ASİL BİR PRENSESİM, PİSLİĞE ASLA TAHAMMÜLÜM YOK!..
BANA BAKIN GİZLİCE BENİ SEYRETTİĞİNİZİ FARK EDERSEM ANLAŞMAYI BOZARIM, DENSİZLİĞE, HADSİZLİĞE HİÇ GELEMEM!
ULAN YAVŞAK BİLEREK ALDIN DEĞİL Mİ O GÖĞSÜ AÇIK ELBİSEYİ?! SIRF MEMELERİNİ OLABİLDİĞİNCE SEYREDEBİLMEK İÇİN, HA??
AMA BEYİM TAKDİR EDERSİN Kİ AFRODİTA BOYLU-POSLU İRİ Bİ HATUN, ÇARŞIDA O'NUN ÖLÇÜLERİNE UYGUN Bİ BUNU BULDUM, NAAPİM?
YEMEDİM AMMA NEYSE EŞSOOLEŞŞEK SEN!..
ÜSTÜMÜ GİYİNEYİM DE STELLA'YI NASIL ÖLDÜRECEĞİMİN PLANINI YAPALIM ARTIK! ACABA ÖLDÜĞÜMÜ MU SANIYORDUR KALTAK??
Yaz mevsimiydi ve gündüzler çok uzundu ama nihayet yavaş yavaş akşam çökiyordu...Güneşin batmasına bir saat kala Papalukas birilerine rastladı...
HEEY SİZ, BURALARDA ÇOK GÜZEL Bİ SARIŞINLA KIVRIK BIYIKLI BİRİNİ GÖRDÜNÜZ MÜ?
HAYIR EVLAT, BÖYLE BİRİLERİNİ HİÇ GÖRMEDİK!..
NAH GÖRMEDİK!..SEN HORUL HORUL UYURİKEN KIZIN SABAHLARA KADAR SEVİŞİYORDU O ADAMLA, HABERİN YOK UYUZ BUNAK! NE ERKEKTİ AMA!..
BU MORUĞUN GÖZLERİNİ YİTİRMİŞTİR, O'NU BOŞVERELİM; PEKİ YA SEN? SEN DE Mİ GÖRMEDİN TARİF ETTİĞİM KIŞLERİ?
HAYIR BEN DE GÖRMEDİM!
?!!
PEKİ, TAMAM!..EN AZINDAN BU SUSAMIŞ VE ACIKMIŞ YOLCUYA VERECEK BİR VE EKMEĞİNİZ VARDIR HERHALDE?
VAR VAR!.. BEKLE GETİREYİM
GIRÇ GIRÇ GIGI GIGI
HINH!.. HINH!.. HINH!..
HMMM... KAÇ GÜNDÜR AKLIMDAN ÇIKARAMADIĞIM O CİVANMERTİN ÇOK GÜZEL Bİ KARIYLA BERABER OLDUĞUNU SÖYLUYOR! ÇOK PİŞ KISKANDIM...
..ŞİMDİ O MEÇHUL SARIŞINI!.. ULAN ELDE NE ŞANSLI ORUSPULAR VAR BEE!..


İÇİMDEN BİR SES O'NUNLA YENİDEN KARŞILAŞACAĞIMIZI SÖYLÜYOR VE EĞER KARŞILAŞIRSAK TÜM DİŞİLİĞİMİ KULLANIP KAHRAMANIMI O SARI KARIDAN ALACAĞIM!..NASIL OLSA SEVİŞTİĞİMİZ GECEDEN KADIN VUCUDUNUN NE AÇAAYIP YERLERİNE ZAAFI OLDUĞUNU BİLİYORUM!..
Aynı dakikalarda Fetiş Bey, Zekeroğlan ve Prenses Afrodita...
YANİ STELLA'YI KAÇIRIP AYAĞINA GETİRMEMİ İSTEMİYORSUN, HA??
AYNEN ÖYLE!..O'NU HİÇ BEKLEMEDİĞİ BİR ANDA MİSAL GECE KARDEŞİMİN KOYNUNA GİRECEKKEN ÖLDÜRMEK İSTERİM !!!
SIRF İNTİKAMININ DAHA LEZZETLİ OLMASI ADINA DAHA ZOR OLAN YOLU SEÇİYORSUN HA?..NEYSE FARK ETMEZ; SENİN İÇİN GEREKİRSE ŞATODAKİ TÜM ASKERLERİ HARCARIM!..
HAYIR, BUNU KABUL ETME BEYİM!.. SENİN ÖNERDİĞİN YOL DAHA DOĞRU; ŞATOYA GİTMEYE NE GEREK VAR?! AÇIKÇASI BEN PRENSESE GÜVENMİYORUM!
BİZİ KALEYE ÇEKMEK İSTİYOR ZIRA BİZLE İŞİ BİTTİĞİNDE KALLEŞLİĞİNİ YAPIP ASKERLERİNE YAKALATACAK! .SONRA HOOP ZİNDANA İŞKENCEYE!.. GÜZELLİĞİ..
AKLINI ALMIŞ, BU KAHPENİN NASIL BİR TÜRK
DÜŞMANI ÖLDÜĞÜNÜ BİLE
UNUTMUŞSUN!
O'NA BİR DAHA KAHPE DERSEN DİLİNİ KOPARTIRIM! .BEN BUNU DÜŞÜNEMEYECEK KADAR SAF MIYIM SANIRSIN BRE AHMAK?! AMA HERŞEYİ GÖZE ALDIM; Bİ KALLEŞLİK YAPSA BİLE O ÖFKEYLE, ŞATODAKİ TÜM ASKERLERİ DOĞRAYAMAZ MIYIM SANKİ HAA, TİPSİZ HIYAR?!.
?!
...HUSUMET YAŞAMAYALIM LUTFEN!. BİRLİK OLALİM VE BİRBİRİMİZE GÜVENELİM.ŞU AN İHTİYACIMIZ OLAN ŞEY BU!.
ABARTMA ŞEN DE! HUSUMET FALAN YOK, NE HUSUMETİP!
EVET, ÖYLE ANLIK BİR ŞEYDİ.
TAMAM TAMAM, BENİM YÜZÜMDEN KAVGA ETMEYİN!..ARKADAŞIN BANA GÜVENMEKTE HAKLI, BENİM NE KADAR SÖZLERİNE BAĞLI ...
...BAĞLI BİR LEYDİ OLDUĞUMU BİLMİYOR TABİ! DAHA ŞİMDİDEN KENDİ ARAMIZDA ...
!!!

YIKANDIĞIN DEREYE GELMEK İÇİN MAĞARADAN EPEYCE UZAKLAŞMIŞTIK, GÜNEŞ BATMADAN DÖNSEK İYİ OLACAK!.

Ertesi gün, sabah dokuz-on sulan...

EL LOBO PAZARI

BANA BAK ULAN SANSARI ARIYORUZ, BURALARDA TAKILIYORMUŞ. BİZİ O'NA GÖTÜREBİLİR MİSİN?

NAAPACAKSIN SANSARI?.

ANANIN HAMINI YAPACAM! NAAPACAĞIMDAN SANA NE? GÖTÜREBİLİR MİSİN ONU DE HELE!

BEN SENİN ANANIN HAMINI ZİKİM, NE AĞZINI BOZUYORSUN LAN KIRIK DÖLÜ?! GÖTÜRMÜYORUM!

AAAGHH!

ULAN SENİN AĞZINI-YÜZÜNÜ DAĞITMAZ MIYIM ŞİMDİ HA BACISINA SOKTUĞUM?!

PACK

AL ULAN DAVAR!..

TUP

HIAAARRH!

AAAAĞĞHHG!

SVISS...

PACK!

OFFF!..

TAMAM ABİ SANSAR BENİM, DUR VURMA, ÖLDÜRECEKSİN ADAMI!

DEMEK SANSAR SENSİN?..SEN BU ADANIN DAĞINI-TAŞINI AVUCUNUN İÇİ GİBİ BİLİRMİŞSİN; ARADIĞIMIZ BİRİ VAR DOSTUM VE SEN O'NU BULMAMIZDA BİZE REHBERLİK EDECEKSİN!..PARANI VERİRİZ, TASALANMA!..KABUL MU?..

KA...KA.. KABUL AB! TAMAMH!

EEEY FETİŞ BEY!.. SEN Kİ DELİ ÇİLDİR PAŞA'NIN YILLAR YILI EN HAS ADAMIYDIN VE BEN HEP SENİN GÖLGENDE KALDIM! .ŞU AN YANIMDAKİ ADAMLARIM BİLE SENİN DAHA ÜSTÜN OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORLAR AMA SENİ BULDUĞUMDA SEN Mİ YAMAN BEN Mİ, GÖRÜŞECEĞİZ BAKALIM!!!

SÜRECEK...

Meryem Uzerli'den bile güzel yalan!

MERYEM UZERLİ: "ÜZERİME GİYECEK JETİM KALMADI! ESKİ ROLLERİMİN İÇİNE GİREMİYORUM."

Oynadığı dizıyl yüz üstü bırakarak sınır dışına kaçan Meryem Uzerli adlı o kişi şimdi çık çak – çık çak geri dönuş sinyalleri veriyormuş. Almanya'da olduğu sure içinde, buradayken oynadığı yani oynamadığı dizıde yokluğu hiç hissedilmeyen, hatta dizinin reytingini on beş katına çıkaran güzel ve sempatik oyuncu yakın arı na: "Günde 48 saat çalışıp sadece eksi iki saat uyuyarak geçirdiğim ve ruya görebilmek için en fazla eksi beş dakika izın alabıldığim sezon sonunda, ne ambulansı be, iki tıka basa dolu iki uçakla acilen Almanya'ya kaldırıldım. Orada en uzman dizi doktorlarının gözetiminde, ayda sadece iki saniye ça ışılan ve on yılda bir yayınanan bir dakikalık tv dizılerinde oynayarak bir yandan da günde üç defa aç karnıma "Come back Meryem (Geri don Hürrem) yazılı hayran pankartlarıyla pankart tedavisi görerek kendime geldim. Tek eksiğim, mımığım yok. M mığım bitmış. Evden çıkarken makyaj yapar gibi kaşıma gözüme dudağıma mimic sürüyorum." Diyormuş diye patlatıyoruz yalanımızı ve sevgili Meryem, biz, senin seni çatlayasıya kıskandığımızı sandığın asla kıskanmayan insanlar, o senin b r avuç hayranını tükürsek boğarız hayatım. Anladın mı? Diyoruz.. Espri olarak.

50 yaş altı kıskançlık dünya şampiyonası!

ARDA TURAN: "SİNEM KOBAL BENİ PAPAĞANLA TACİZ EDİYOR."

İspanya'nın ünlü takımlarından (ne de ünlü ya) Atletico Madrid'de forma ıslatan orta derecede yakışıklı Türk genci Arda Turan, eski birlıktesi Sinem Kobal'ın tacizlerinden yaka sıllkıyormuş. Kendi kendine espıili olduğuna karar vermiş olan genç oyuncu (ona bakarsan FB'li Semih de genç.) yakınlarına: "Bu Sinem Kobal beni Tırt Teleğom, Hodavan, ve Avaya'nın toplamından on sekiz kere daha fazla rahatsız ediyor. Cep telefonlarım ve ev telefonum 7 gün 24 saat amansız birer alarm gibi deliksiz çalıyor. Yanısıra uzaktan kumandalı iki parmakla hem dairemın hem de apartmanımın kapı zillerine basıyor. Kol satım dahil, evimdeki bütün saatleri aynı anda zını zını çaldırıyor. Arabamı evimin penceresine dayayıp alarımını öttürüyor. Bitmedi. Buzdolabımın arıza bıpbipini ve çamaşır makınamın yıkama bittı dıtdıtini de dur durarksız ınletıyor. Ekstradan hakem düdüğü taklidi yapan dört papağan da devamlı evimin bacasından ve kapımın altından ünlüyor. Uykular bana haram, rüyalar günah, hayaller uzak, bu bir tuzak, bir tuzak oldu." Diyormuş diye hafif falso vererek atıyoruz paıavramızı çatala doğru. Ne kıskanacaz seni be sevgili Arda? Neyini kıskanıcaz? Barcelona'da oynayamamanı mı?

40 derece sıcakta uydurulmuş şuursuz yalan!

KIVANÇ TATLITUĞ: "O KADAR ÇİRKİNİM Kİ, PRENSES ÖPSE KURBAĞA OLASIM VAR."

Son yılların, neden, nereden ve neresinin (3N) gözde olduğu tam olarak anlayamadığımız ortanın az üstü derecede yakışıklı sanatçı Kıvanç Tatlıtuğ bu sefer çok fena enselenmış. Bir süredır Fransız sevgili Florence Eugene ile birlikte olduğunu gizlemiyormuş tavırları içinde bulunan ve papparrazzilere yakalanmaktan hiç korkmuyormuş gibi akşamlarda elele kolkola, gün ağarırken goz goze kırbık kırbığe gezip tozan ve aslında soylendiği kadar da uzun boylu olmayan sevgili Tatlıtuğ, Fr. sevgılısı Florence Egeunu ile motorbislet kaçamağı yaparken yakalanmış. Papparrazzillerin: "Fr. sevgıllnız Egaunen Francalaise ile motorbısiete kasksız binmenız trafık kurallarına çok mu uygun?" şeklindeki sorularına, genç ırısi delikanlı Tatlıtuğ: "Bu bindığimız iki tekerlekli şey, bir motorbıslet değıl, o bır otomabıl. Ne ehliyetim var ne otomabil kullanma pasaportum. Arabayı oraya buraya vura vura elimizde ıkı tekerle. şu tuttuğum koçanı (direksiyonu) kaldı." Diyormuş diye, çocuğu (K.T.) hiç kıskanmadan yalan ıftiramızı (ikisi bir arada) dilimizin altından kobra gıbi atıverip çalılar aras na akarak kayıplara karışıyoruz.

Kriz halinde atılmış yalan!

BURAK ÖZÇİVİT: "TRUMP TOWERS'DAN UÇUP GALATAPORT'A KONUCAM."

Türkiye'de oldukça küçük bir grup tarafından izlenen "Muhteşem Yıllar" mı, "Muhteşem Asır" mı ne adlı dızının, eli yüzü eehhh düzgünce gibi oyuncularından Burak Özçivit, sevgilısıgilin amcası İzzet Çapa'nın, Trump Towers'ta kuracağı Trump Caddesi'nde Balı bey adlı bir dönerci dukkanı açacakmış. Türkiye yakışıklılık sıralamasında bu yıl da ilk yüze gıremeyen (Böyle bir sıratama olması bizce geçerli bır mazeret değıl) mutedıl yakışıklı Özçivit, yakınlarına: "Çok fazla bılınmedığı için adını benım de unuttuğum dizi sayesinde bir yerlere geldim. Bugün ince döner kesebiliyorsam, bunu o ded.ğim filimde sabahlara kadar kılıç sallamama borçluyum. Zaten kılıçla döner bıçağı akraba sayılır. İkısınle de et kesiyoruz. Bır tanesiyle ikı et esiyoruz, tavuk eti ve et döneri. Dükkanımızda şış yerine ok kullanmayı düşünüyoruz. Ustamız da sevrisleri mancınıkla direkman masaların tam ortasına yapmaya çalışacak. Başarılı olamazsam da bir şey kaybetmem. O kadar yakışıksız ve dıkkat çekmeyiciyim, o kadar tanımıyorum kı başarısız olanın ben olduğumu kımse anlamayacak." Diyormuş diye öyle bir sallıyoruz kı bız bile kendi kendimize "ulan nooluyoruz, nedir bu kıskançlık böyle?" diye ırkılıyoruz.

Gönülsüz Göçebe Kayım

YANCIKÇILAR

Yazan-Çizen
Nuri Çetin

YANCIKÇI YALAVAÇ BİR HANDA SOLUKLANMAK İÇİN UĞRAK OLDU. ORADA BAŞ DUŞMANI DELİ DÜNDAR'I GÖRDÜ. APANSIZ ÖZ KILICINI ÇEKDİ, URUŞTULAR, BOĞUŞTULAR, CENK ETTİLER. DELİ DUNDAR HÜNER GÖSTERDİ, YALAVAÇ'I BASTIRDI. DELİ DUNDAR, YALAVAÇ'A UĞRAŞIN BOŞADIR DİYE DEDİ. YANCIKÇI OBASIN, KENDİNE SADIK KULLAR ETDİĞİNİ YALAVAÇ'A GÖSTERİP KİBİRLENMEK İSTEDİ. FAKAT YANCIKÇILAR DELİ DUNDAR'IN BUYRUKLARINA KARŞI GELMEYE BAŞLAMIŞ İDİ. GÖRELİM YALAVAÇ HAN DAHA NE EYLEDİ..

NE DÖNÜYOR BURDA?..

DURAĞAN DİRENİŞ YAPARLAR HAKANIM!

O NE OLA KI?

SENİN ZORBALIĞIN ALTINDA EZİLEN YANCIKÇI OBASI SANA KARŞI AYAKLANDI DEMEK... AMA OTURARAK...

UH!

HELE?

SENİ TERES!

ZOMP

OUH!

TAHTIMA GÖZ DİKEN YİĞİT KALKSIN BAHADIR ER KİŞİ GİBİ ÖZ KILICINI ÇEKSİN DE URUŞALIM!..

SSSLINN...

ÖLESİ İSYAN DEĞİLDİR BU DELİ DÜNDAR!.. KILIÇ URUŞMAK, BAŞ KESMEK, ALCA KAN DÖKMEK İSTEMEYİZ!.. SENİ ALAŞAĞI EDİP YERİNE BAŞKA ZORBA KOYMAYI DA DİLEMEYİZ!.. KAYGIMIZI BİL Kİ KENDİNE DERS ÇIKAR İSTERİZ!..

VAY REZİLLER! SİZE YAŞATTIĞIM ONCA ZAFERDEN SONRA BUNU MU GÖRECEKTİM!..

DAĞITIN ŞU ÇAPULCULARI!

UH!

OFF!

GUPH!

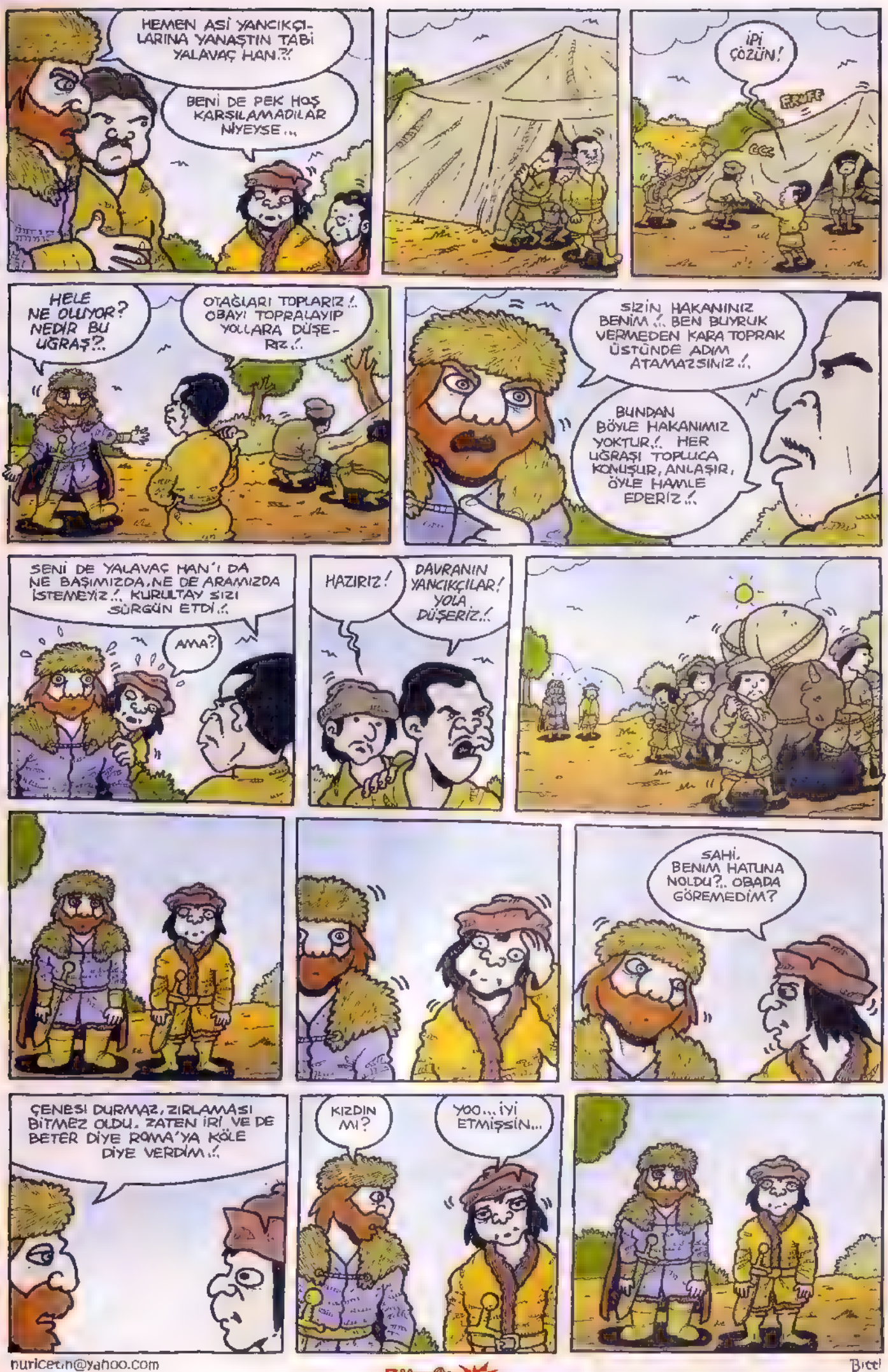
HIRS!

DUMP

ÇAT

NİÇİN KARŞILIK VERMEZSİNİZ BRE?! KENDİNİZİ SAVUNSANIZA!..
DOMP
DERDİMİZ CENK ETMEK DEĞİLDİR... ER GEÇ SEN DE KILIÇINI KENARA KORSUN DELİ DÜNDAR!.. KENDİ SOYUMUZA KILIÇ ÇEKMEYİZ!..
SOYUNUZ KIRILINCA DERDİNİZ DE TASANIZ DA KALMAZ!..
ŞVŞRK
DUUŞ
BOZBORA!..
DİRENİŞ ŞEHİDİ BOZBORA! DİRENİŞ ŞEHİDİ BOZBORA!..
KIYAK FİKİRLER DÖNÜYOR TENGİZ!..DELİ DÜNDAR'IN TAHTI FENA SALLANIR...
HEMEN DUHUL OLALIM, EKMEĞİMİZE BAKALIM...
DİRENİŞ ŞEHİDİ!
BOZBORA...
TOPU USUNU YİTİRMİŞ BUNLARIN!..
BUNLAR YANCIKÇILARIN YÜKSELİŞİNİ ÇEKEMEYENLERİN OYUNU HAKANIM! HEPSİNİN BERİSİNDE ROMA VAR!..
ÇAN ÇUN ÇAN
ÇAN ÇUN
TENCERE TAVA, HEP AYNI HAVA!..
TAM DA BOYLARI BİRLEŞTİRİP, AVRUPA HUNLARINA HAKAN OLACAKKEN, İŞ M. BU?! NE ETMELİ DE UYUTMALI SU AK KOYUN SURUSUNU?..

DELİ DÜNDAR, İÇTİĞİMİZ KIMIZDAN SOYLAYACAĞIMIZ SOYA, BOYLAYACAĞIMIZ BOYA KADAR HERŞEYE KENDİ KARAR VERİR!.
EVET!
HAKLI.
DİRENİŞİN BAŞI BU AYTUK MUDUR ACABA?.
YAĞMALADIĞIMIZ İLLERDEN ASLAN PAYINI KENDİNE ALIP, BİZİ KARIN TOKLUĞUNA CENK ETTİRİR!.
DOĞRU
AYIP!
YOKSA METE Mİ?
DELİ DÜNDAR GENİŞ DÜNYAYI BİZE DAR EDER!. VAKIT ONDAN KURTULMA VAKTİDİR!.
EVET!
YAŞA!
ARKADAŞLAR!
BAŞIMIZI DELİ DÜNDAR BELASINDAN KURTARACAK YİĞİT ARAMIZDADIR!.
ÇAARE YALAVAÇ!..
ÇAARE YALAVAÇ!
ŞAK ŞAK
ÇAARE ...
ŞAK ŞAK
"YALA...
HA?
TENGİZ HAN!. KİMSENİN ÇIĞIRTKANLIĞINI YAPMADAN, HAINSIZ HAKANSIZ DEVRİM YAPARIZ BIZ!.
KURULTAY'DA KIMIZ İÇTİLER DİYE YALAN HABER YAYSAK, NİFAK SOKSAK?
ÖHM!

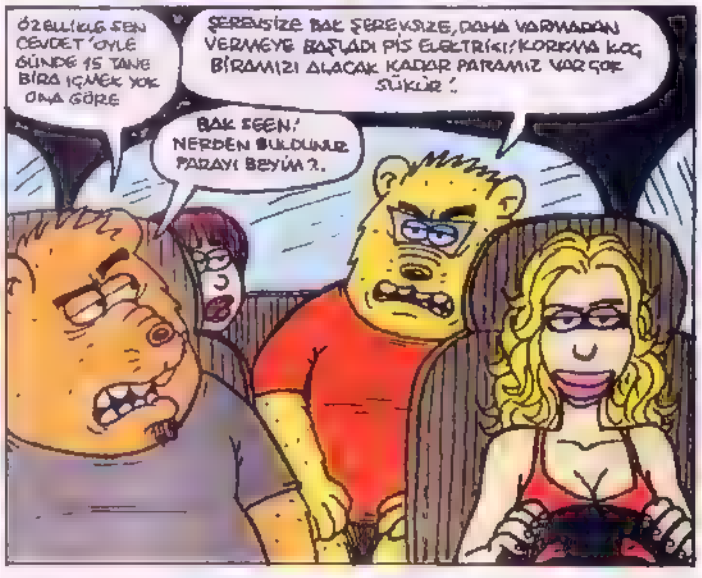


nuricetin@yahoo.com

Bitti

OKTAY VE CEVDET
PINAR
ZEYNEP
YAZ-ÇİZ: MELİKSAH

BU SEFER KAÇI ŞIN YOK. YÜZMEYİ ÖĞRETİCEM SANA CEVDET..
YA BECEREMİ. YORUM İŞTE HA. TUN ZORLAMANIN LÜZUMU YOK SITTIR. ET YÜZMEYİ PAİ DA EĞLENİYOM BEN
BURADA ARKADAŞ. LAR BİLİYOSUNUZ FAZLA PARAMIZ YOK ONUN İÇİN GEREKSİZ MASRAF LARDAN NE KADAR KAÇINIRSAK TATİLİMİZ O KADAR UZUN SÜRER


ÖZELLİKLE SEN CEVDET 'OYLE GÜNDE 15 TANE BİRA İÇMEK YOK ONA GÖRE
ŞEREFSİZE BAK ŞEREFSİZE, DAHA VARMADAN VERMEYE BAŞLADI PİS ELEKTRİKÇİ! KORKMA KOÇ BİRAMIZI ALACAK KADAR PARAMIZ VAR ÇOK ŞÜKÜR!
BAK SEEN! NEREDEN BULDUNUZ PARAYI BEYİM?..

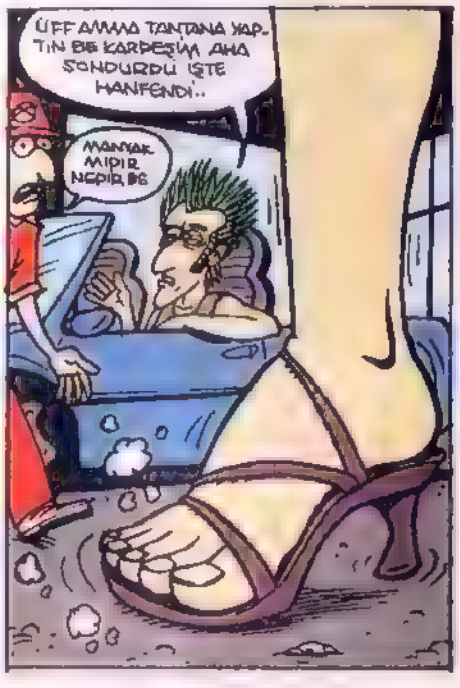
NE VAR OLUM BİLEĞİMİN HAKKIYLA ALTILIDAN KAZANDIM TAMAM BELKİ BÜYÜK BİR MİKTAR DEĞİL, 500 YTL FELAN AMA YİNE DE BİRAMIZI KAR. ŞILAR EN AZINDAN. SEN PANSİYO. NUN PARASINI KARŞILA GERİSİ. NE KARIŞMA

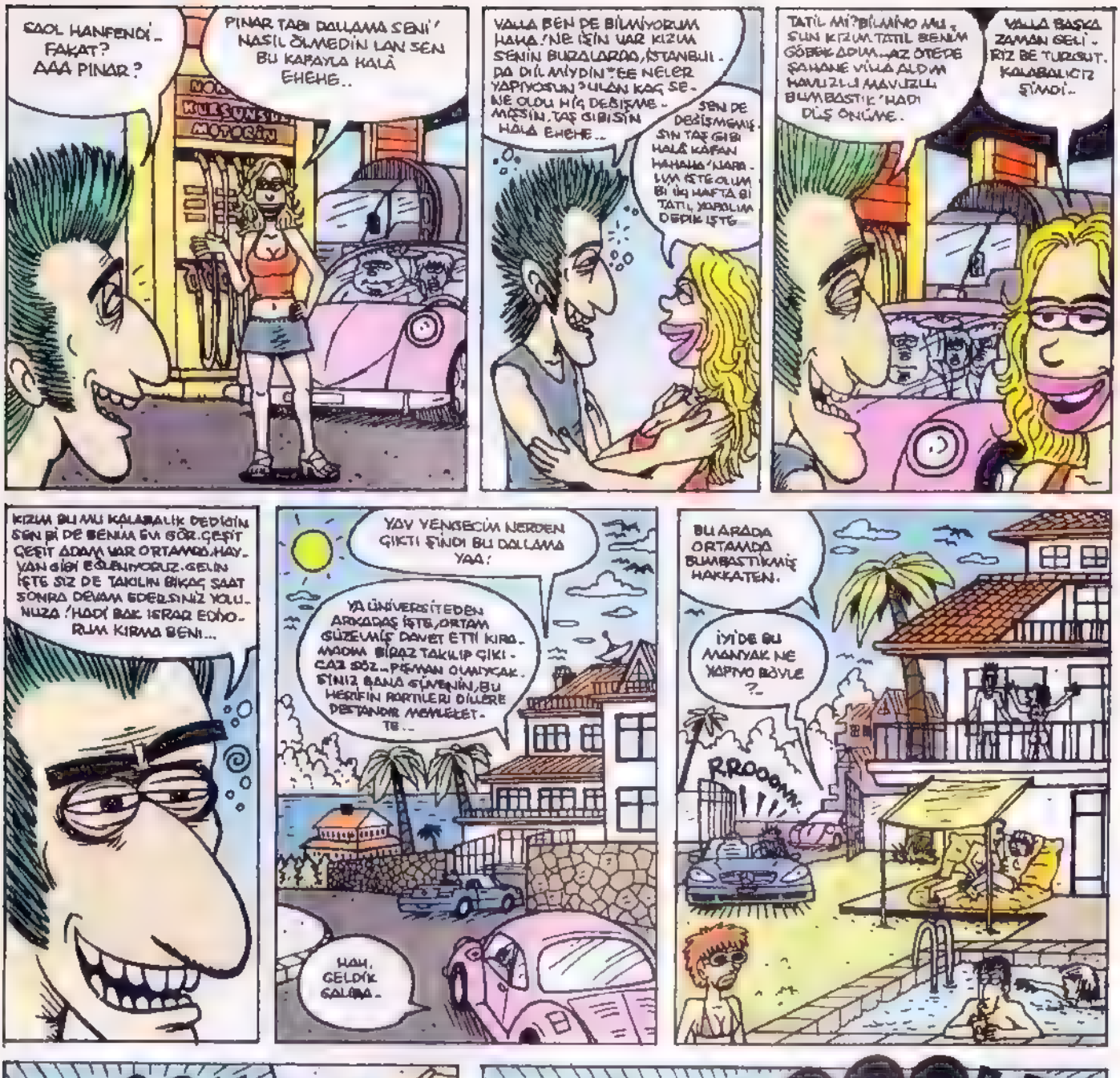
GEÇEN SENE DE ALTILIDAN KAZANDIM DEDİN GÖRDÜK.... SANA KİRAYI YATIR DİYE VERDİĞİM PARAYI YATIRMAYIP ÇATIR ÇATIR YEDİN DE EVDEN ATILIYO. DUK AZ DAHA! BU SEFER NE HALT LAR KARIŞTIRDIN BİLMİYORUM AMA İŞİN UCU Yİ NE BANA DOKUNUR. SA BU SE. FER GE. BERTİRİM SENİ!

YOK BU SEFER HAKKATEN ALTILIDAN KAZANDIM EKMEK ÇARŞIN
EKMEK MEKMEK ÇARMIYO SENİ CEVDET'ÇARPSA DÜZGÜN TARAFIN KALMAZDI ŞUAN! HER NEYSE ÇIKAR KAKINDA KOKUSU HADİ BAKALIM MADEM PARAN VAR BU SEFER SEN ÖDÜYOSUN BENZİNİ..
BEN BENZİNE PARA VERMEM ÇEVREYİ KİRLETİP KÜRESEL ISINDIRIYOR!
PETROL IT PETROL

FULLE DEPOYU POMPACI..
YANLI HAVAYA MI UÇURACAN BİZİ ARKA. DAŞIM, SÖNDÜRSENE ŞUNU!
NEYİ?
SİGARAYI ULAN!
HAA!
KURŞUNSUZ
MOTORİN

AMAN İYİ BE AL BUYUR ATTIM İŞTE, MUTLU MUSUN ŞİMDİ..
ULAN LAN NAPIYOSUN SEN PİSKOPAT MISIN, ATILIR MI O ÖYLE LANN!?


ÜFF AMMAA TANTANA YAP. TIN BE KARDEŞİM AHA SÖNDÜRDÜ İŞTE HANFENDİ..
MANYAK MIDIR NEDİR BE



SAOL HANFENDİ.. FAKAT? AAA PINAR?

PINAR TABİ DALLAMA SENİ! NASIL ÖLMEDİN LAN SEN BU KAFAYLA HALÂ EHEHE..

KURSUNSU MOTORİN

VALLA BEN DE BİLMİYORUM HAHA! NE İŞİN VAR KIZIM SENİN BURALARDA, İSTANBUL-DA DİİL MİYDİN? EE NELER YAPIYOSUN? ULAN KAÇ SENE OLDU HİÇ DEĞİŞMEMİŞSİN, TAŞ GİBİSİN HALA EHEHE..

SEN DE DEĞİŞMEMİŞSİN TAŞ GİBİ HALÂ KAFAN HAHAHA! NAPALIM İŞTE OLUM Bİ İKİ HAFTA Bİ TATİL YAPALIM DEDİK İŞTE

TATİL Mİ? BİLMİYO MUSUN KIZIM TATİL BENİM GÖBEK ADIM.. AZ ÖTEDE ŞAHANE VİLLA ALDIM HAVUZLU MAVUZLU BUMBASTİK! HADİ DÜŞ ÖNÜME.

VALLA BAŞKA ZAMAN GELİRİZ BE TURGUT. KALABALIĞIZ ŞİMDİ..

KIZIM BU MU KALABALIK DEDİĞİN SEN Bİ DE BENİM EVİ GÖR. ÇEŞİT ÇEŞİT ADAM VAR ORTAMDA. HAYVAN GİBİ EĞLENİYORUZ. GELİN İŞTE SİZ DE TAKILIN BİKAÇ SAAT SONRA DEVAM EDERSİNİZ YOLUNUZA! HADİ BAK ISRAR EDİYORUM KIRMA BENİ...

YAV YENGECİM NERDEN ÇIKTI ŞİNDİ BU DALLAMA YAA!

YA ÜNİVERSİTEDEN ARKADAŞ İŞTE, ORTAM GÜZELMİŞ DAVET ETTİ KIRAMADIM BİRAZ TAKILIP ÇIKICAZ SÖZ.. PİŞMAN OLMIYCAKSINIZ BANA GÜVENİN, BU HERİFİN PARTİLERİ DİLLERE DESTANDIR MEMLEKETTE..

HAH, GELDİK GALİBA..

BU ARADA ORTAMDA BUMBASTİKMİŞ HAKKATEN.

İYİ DE BU MANYAK NE YAPIYO BÖYLE?..

RROOONN

RROOON

DAAT DAT DAT

HASSKTİİR! KAÇIIN HAVUZDAN ÇIKIN.. KAÇIIIN!

RROOONN

ÇOOOLF!

TORK

OHEHEHE 'BU HAREKETI BİR FİLMDE GÖRMÜŞTÜM DE ÇOK ÖZENMİŞTİM... YAPMAK BUGÜNE NASİPMİŞ DEMEK KÖHEHAHA.
ARKADAŞLARI TANIŞTIRAYIM, ŞU MERVE, KENDİSİYLE ÇOK SEVİŞTİK, ŞU BERNA, BERNA'YLA DA SEVİŞTİK, ŞUNUN ADINI UNUTTUM AMA ONU DA SİKTİM FELAN FİLAN İŞTE.
PSLİK!
GİT BE SALAK!
HADİ BAKALIM FAZLA AYAK ALTINDA DOLAŞMAYIN, BUGÜN ÇOK ÖZEL MİSAFİRLERİM VAR PINAR, HADİ ABİ GELİN İÇERİ GEÇELİM BİR ŞEYLER İKRAM EDİYİM SİZE ...
HAAH İYİCE DELİRMİŞ MUNA KOYUM!.
EE? BAŞKA NELER YAPIYOSUN OLUM ANLAT..
VALLA GÖRDÜĞÜN GİBİ İŞTE PINAR. PEDER OĞ RAHMETLİ OLDU GEÇEN SENE. HERİF ÖYLE BİR MİRAS BIRAKMIŞ Kİ İÇİYORUM ZIÇIYORUM, BOŞALTIYORUM BİTMİYO MUNA KOYUM KAFAYI YİYCEM..
E ZOR TABİİ..
YOK ONDAN ALMIYM BEN ABİ ARABA KULLANICAM...
YAV AL İŞTE KIZIMO KADAR UĞRAŞTUM.. BİŞEY OLMAZ İKİ NEFES. TEN ÇEVİR DÖNSÜN İŞTE SAĞDAN..
HÖEGGH 'NE KOYDUN BUNUN İÇİNE MUNA KOYİM KAFAM TŞAK GİBİ OLDU.
EHEHE NE SANDIN KIZIM ÖZEL KARIŞIM.. DÖNSÜN MÜ Bİ TUR DAHA?..
EĞHH YOK ABİ ALMIYM BEN..
CEV..CEVDET!.. NAPIYOSUN AŞKIM NİYE DİKİLDİN KALDIN ORDA? CEVAP VERSE. NE Bİ TANEM NOLDU BİŞEY Mİ GÖR. DÜN?.
VAY VAY VAY.. OH OH OH MAL VARLIĞINA BAK. VAY Kİ VAY ZENGİNLİK BÖYLE BİŞEY İŞTE ANASINI SATTIYM /OFOF OF EVE BAK ABİ YAA..
EHAHAHOOW.' PİLEV SİTEYİN DA VARMIŞ BURDA. GEL AŞKIM GEL HADİ ARABA YARIŞI, KAPIŞALIM DA GLİ. NE VERİYM Bİ GEL!

ÜFF ÇOK UYUMU-ŞUZ YİNE YAA
SELAM MİLLET
HAH İŞTE, BUNLAR DA KOLPA LEZBİYEN-LERİMİZ! GÖYA SADE-CE HATUNLARLA TAKI-LIYOLAR AMA İKİSİ DE BANA VERDİ HUHAHA!
LEZ!
ÖNÜNE DÖN DEVDET!

ÜFF SÜREKLİ SALAK SALAK KONUŞMAK-TAN SIKILMAZ MISIN OLUM SEN! TİRAŞI KES DE EVDE YİYECEK BİŞEYLER VAR MI ONU SÖYLE..
NE BİLİYM KIZIM BEN BAKIN İŞTE MUTFAĞA ALLA ALLA! DÖNERKEN DE BİRA MIRA İÇECEK BİŞEYLER GETİ-RİN, KURU KURU OTURTU-YORUZ ADAMLARI BURDA.
YOK ABİ BİZ HIÇ GİRME-YELİM ALKOL OLA-YINA BİRAZ AYILA-LIM ÇIKICAZ ZATEN..

YA AMMA MIZMIZ OLMUŞSUN SEN BE KIZIM! İÇELİM İŞTE KALIRSINIZ BU GECE NOLUCAK BURDA HERKESE YETECEK YER VAR. BUNU DA TATİLİN Bİ PARÇASI OLA-RAK DÜŞÜNÜN İŞTE, NEDİR YANİ..
VALLA BEN BİLMEM BEYİM BİLİR. NE DİYOSUN OKTAY, KALIR MIYIZ BU GECE BURDA?..

E KALALIM TABİ CANIM TATİLDEYİZ SONUÇTA.
HAH! ŞİMDİ GETİRİN İŞTE DOLAPTAN BİRA-LARI AZ ÖNCE BANA MIZMIZ DİYEN Bİ ARKA-DAŞ VARDI BURDA KA-PIŞALIM BAKALIM KEN DİSİYLE.
HA SÖYLE YOLA GELİN BİRAZ!

HADİ MİLLET SAĞLIĞINIZA.
YARA-SIN!
ÇLİNK ÇİNK ÇİNK
HELE HELE
ŞERE-PE.
HA BEBEĞİME

İçtikçe içer bunlar, kafalar 1500 olur.
HOŞGELDİN YAR YÜREĞİME BOŞVER BE ELALEM NE DERSE DESİN! HADİ HADİ HADİİİEE!
DÖKTÜR TOSUNUM ÇALKALA.
YÜRÜ BE..

Durmaksızın içerler, at gibi olur kafalar
HICK! YOK ABİ Bİ-RAKMIYCAK CEHEPEYİ O BAYKAL HICK! KABUS GİBİ ÇÖKTÜ ADAM PARTİNİN ÜSTÜNE.
SEN KİME VER-DİN LAN OYUNU TURGUT! HICK
NE OYU?
PEHEEYY! PARDON YA SEN BU GEZEGENDEN DİİL-DİN DİMİ?

PEHH! ULAN NE ARA T ŞAK MU HABBETİNDEN SİYASETE GEÇTİNİZ MINA KOYİİM. O ARAYI HEP KAÇIRIYORUM İŞTE BEN.. HADİ ABİ HADİ SIKICI OLMAYIN, BAHÇEYE ÇIKIYORUZ. HAVUZ, ÇİMEN VE YILDIZLAR! HADİ KALKIN!

HADİ OKTAY..
SİZ ÇIKIN BEN BİTİŞİM HICK! BİRAZ AYILABİLİR-SEM GELİRİM BELKİ..

GEL PINAR YAN TARAFIN MANZARASI ŞAHANEDİR
BÖYLE UCUZ NUMARALARA GİR. MEYELİM KOÇ EHE HE
HIIK' VALLA BEN DAYANAMIY. CAM YÜZLÜCEM CEVDET
YÜZ BİR TANEM YÜZ AYDIKLARIMI SOKARIM BEN DE HÜCK..
HAKKATEN MANZARA DA SÜTLAÇ GİBİYMİŞ EYVALLAH KOÇ.
HEYGİDİ GÜNLER BE...ÜNİVERSİTE ZAMANLARI NE SÜPERDİ DI MI KIZ?
AMA ARTIK BOKU ÇIKTI HER ŞEYİN, KAŞAR OLDUK MUNA KOYIM KAŞAR'. HATIRLIYO MU. SUN ÜNİVERSİTEYE YEN BAŞLAMIŞTIK DAHA, HERŞEY YENİ. Dİ O ZAMAN ŞAHANE EĞLE. NİYODUK MUNA KOYIM. HATTA O KADAR DÖTÜMÜ YIRTMAMA RAĞMEN BİR KERECİK VERMEMİŞTİN BANA HAHAHA ...HEYGİDİ GÜNLER. SAHİ NİYE VERMEMİŞTİN KIZ BANA?
BU YÜZDEN İŞTE OLUM..
NE YÜZDEN?
ÖKÜZSÜN ÇÜNKÜ..
HARBİ ÖKÜZÜM DI Mİ.. HAHA!
HIIK' MMMŞEK.. MUNA KOYIM NERDE LAN BU TUVALET?..
AH PAR...PARDON YA ÇOK ÖZÜR DİLERİM YANLIŞLIKLA YANİ BEN ŞEY 'TUVALETİ ARARKEN.'
?
?
SORUN DİİL SAĞOL' BU ARADA BİZE KATIL.. MAK İSTERMİSİN?
PEKİ, ŞİMDİ İSTESEM VERİR MİSİN? NE BİLİYİM HAZIR MANİTADA İÇERDE SIZMIŞKEN, ŞURDA YANİ HEMEN İKİ DAKİKADA?!
HAYATTA VERMEM' MANİTAYLA DA İLGİSİ YOK ..ÖZELLİKLE SANA VERMEM..
VAY BE, MEĞER NE TIKSİNMİŞ HATUN BENDEN...
AL BAKALIM AL DA KAFAN AÇILSIN BIRAZ AL AL AL.' HİH İHİ'.
GIZ DUR YAPMA GIZ DUR ZİLLİ.. EHA EHA HA..

Ertesi...
ĞORRNNZZ.. ĞORRNZZZ..
Ü-ÜRÜÜ-ÜÜ!..
KALKIN ULAN KALK.N AKŞAM OLDU BE KALKINN!..
HA? NE. NOOL?
ÖFF. NAPIYOSUN ABİ YA RUH HASTASI MI-SİN NESİN BE?.
BEN HOROZ KENDİ ÇÖPÜ-GÜNDE ÖTERİM GENÇ! HADI ABİ HADİ KALKIN BİR ŞEYLER YİYELİM GEBERCEZ AÇLIKTAN!
OFF KARAM ZONKLUYO MUNA KOYIM!
HAKKATEN BOKLUN İŞ KAR. MIŞIZ ABİ BEN HALÂ SARHOŞ GİBİYİM...
VALLA HİÇ ŞİKAYET ETMEYİN SİPA-LAR GİBİ EĞLENİLDİ İŞTE! BU ARADA PINAR SEN DE BİR KERECİK VERME-DİN YA HELAL OLSUN YANİ!..
NE DİYOSUN ULAN SEN MUNA KODUMUN OĞLU! PINAR NE DİYO KIZIM BU DALLAMA VERME. DİN MERMEDİN.
OKTAY SAKİN OL BIRAK KONU-ŞUR O BÖYLE ŞAŞMA SAPAN.
HEY SAKİN OL DOSTUM BİŞEY OLDU. -ĞU YOK ŞAKA YAPI-YORUM.
SKERİM ŞAKANI SENİN! ONUNLA İLGİLİ BÖYLE ŞAKA YAPMAZSIN ULAN! MUNA KOYIM, NE ULAN BU RAHATLIK.
BAKSANA KIZ YOBAZ-MIŞ MEĞER BİZİM-KİZ.
DÜN GECE PEK RAHATTI HALBUKİ.
OKTAY!?
YAA YOK BİŞEY KIZIM...
NE DEMEK YOK BİŞEY ULAN APTAL MIYIM BEN! SÖYLE N OLDU DÜN GECE!
ULAN BUNA DA VERDİNİZ DİMİ? HAHALIA, DEDİM ABİ KOLPA LEZBİYEN BUNLAR!
LAN NE KOLPASI, NE LEZBİYENİ MUNA KOYIM EĞLENİYORUZ İŞTE...
Yaa ne biliym işte kızım, çok sarhoştum, gel katil diye ısrar ettiler ben de kıyısından katılır gibi oldum işte, tam hatırlamıyorum!..
EHHEHOOWW!
Hİ Hİ Hİ...

SARHOŞTUN ÖYLE MI! ULAN BİZ DE SARHOŞTUK MINA KOYİM BİZ BİLMİYO MUYDUK ELALEMLE SKİŞMEYİ ARTIST! AMA SEN DUR! SENİNLE SONRA HESAPLAŞICAZ..

ÖNCE Bİ ŞU SÜRTÜKLERİN HESABINI GÖREYİM DE! NE SANIYOSUNUZ ULAN SİZ KENDİNİZİ! HEM MANİTAMI SKİP Bİ DE GELMİŞ BURDA MUHABBETİNİ YAPIYOSUNUZ MUNA KODUMUN ORSPULARI.

APPUAA! PUAA!

CİYAAAK! ALŞANIZA ŞUNU ÜSTÜMÜZDEN BE.

HA! NE SANIYOSUNUZ LAN KENDİNİZİ?

PINAR DUR...

ŞAK ŞRAK ŞAK

SEN SUS, SEN HİÇ KONUŞMA ŞEREFSİZ.

ZZUMZUK!

AHAHASKTIR. ALEV ALDI ORTAM YEAH!

SEN NE DİYOSUN LAN ORDAN DALTARAK!

MINA KODUMUN ŞİMARIĞINA BAK LAN!

ABİ DUR ABİ VURMA ZENGİNDİR! YANİ YAZIKTIR!

GEBERTİRİM ULAN İKİNİZİ DE! SİZ BENİ BİLİYONUZ MU BENİİ!

ÇOT!

AOAY! BIRAK MANYAAK AAAY!

PINAR YALVARIRIM BIRAK ARTIK!

VAAY BEE! DEMEK İKİ HATUNLA BİRDEN HA! ULAN OKTAY NE BALLISIN VAR YA SEENN!

Herşeye rağmen giderler yine tatile. Bi kaç gün sonra gerginlik biter, normale dönerler

BIRAKIYORUM. SAKIN OL!

YAV ÖĞRENEMİYORUM İŞTE KIZIM.

HAYIR, KAŞLA GÖZ ARASINDA NASIL BECERDİN O İŞİ... ALT TARAFI Bİ SAAT BOŞ BIRAKTIM BE! DEMEK Kİ KALTAKLAR DA DÜNDEN RAZIYMIŞ. PEKİ HİÇMİ TIRSMADIN BASILIRIM DİYE?

EE BAZEN DE RİSK ALMAK GEREK. HAYATTA KAÇ KERE "ÜÇLÜ" YAPMA FIRSATI YAKALANIR!

HA ÖYLE Mİİ! O ZAMAN EN YAKIN ZAMANDA BEN DE Bİ ÜÇLÜ YAPIYM DE BAKALIM YİNE BÖYLE PIŞKİN PIŞKİN KONUŞABİLİYO MUSUN KARŞIMDA!

VALLA BİLMİYORUM ARTIK.

DİLİLİLİLİ

A-A? EV SAHİBİ ARIYO?! NOLDU Kİ ACABA? Kİ BAYI DA KENDİM YATIRDIM.

ALO BUYRUN İRFAN BEY?

ULAN SİZ NE REZİL NE TERBİYESİZ UTANMAZLARMIŞSINIZ BE! CÜMLE ALEME REZİL ETTİNİZ ULAN BENİ!

FAKAT NOLDU İRFAN BEY?

NOLCAK EŞŞEĞİN SKİ OLDU?! O KARDEŞİN OLACAK CEVDET ŞEREFSİZİ EVİMİ PEZEVENKLERE KİRALAMIŞ FUHUŞ İÇİN! EVİ URUSPUYLA DOLDURMUŞLAR GÜNLERCE KARI PAZARLAMIŞLAR! POLİS BASTI APARTMANI. AHA TELEVİZYONCULAR DA GELDİ! ULAN REZİL KEPAZE ETTİNİZ BENİ DÜNYAYA! ATICAM ULAN EŞYALARINIZI SOKAĞA!. Bİ DAHA DA GÖZÜM GÖRMESİN HİÇBİRİNİZİ.

POLİS

AMA İRFAN BEY DURUN İZAH EDE ALO? ALO KAPATMAYIN!

DIIIT DIIIT DIIIIT.

OKTAY NOOLDU?..

TAMAM BAK BİRAKIYORUM BU SEFER SAKİN.

?

ULAAAANNN!

ULAN BUNU DA MI YAPACAKTIN ŞEREFSİZ KÖPEK BUNU DA MI? AKLIN VARSA KAÇ ULAN! BU SEFER ÖFKEM DAYAKLA DİNECEK GİBİ DİİL! KAAAÇH!

YA KAÇIYORUM ZATEN DE! MUNA KOYIM O KADAR DA TEMBİHLEMİŞTİM BİR HAFTA SONRA DÖNÜCEZ FAZLA DİKKAT ÇEKMEYİN DİYE! PEZEMENKLE İŞ YAPARSAN BÖYLE OLUR TABİ LAN? HASKTIR YÜZÜYORUM.

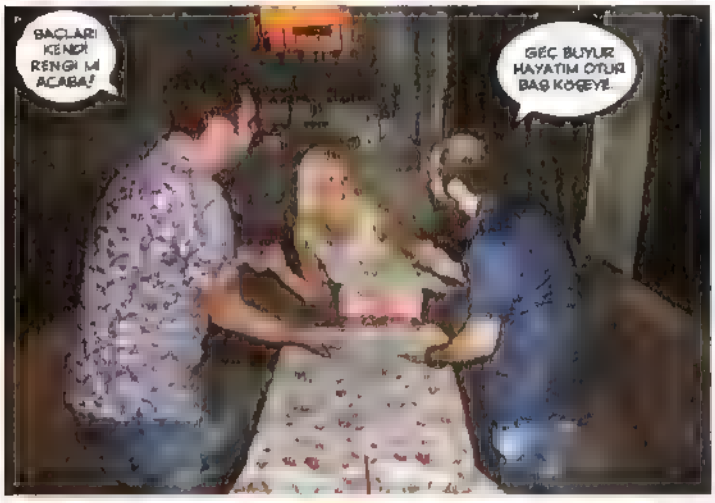
Renk: Fikret Özdemir

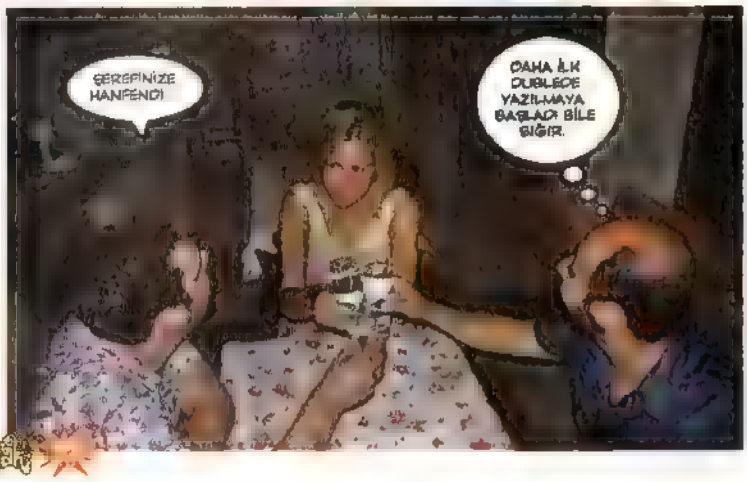
melkeari@iaman.com.tr

DUDAKTAN KALBE

Yaz ve Yönet:
SUAT ÖZKAN

Çizimler: Evrim TURAL, Abbas ÇOLAK
Polin ŞİMŞEK, Şahin AKTAŞ



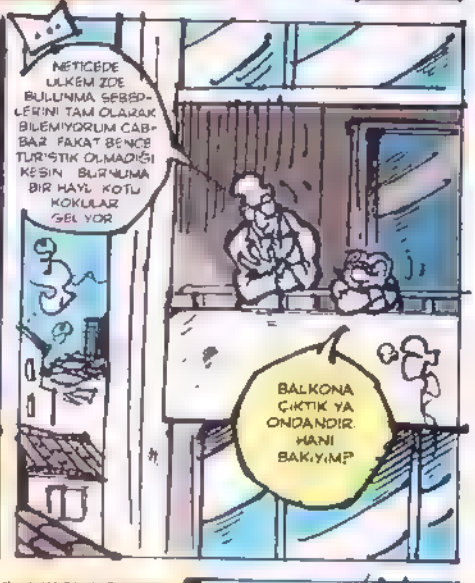


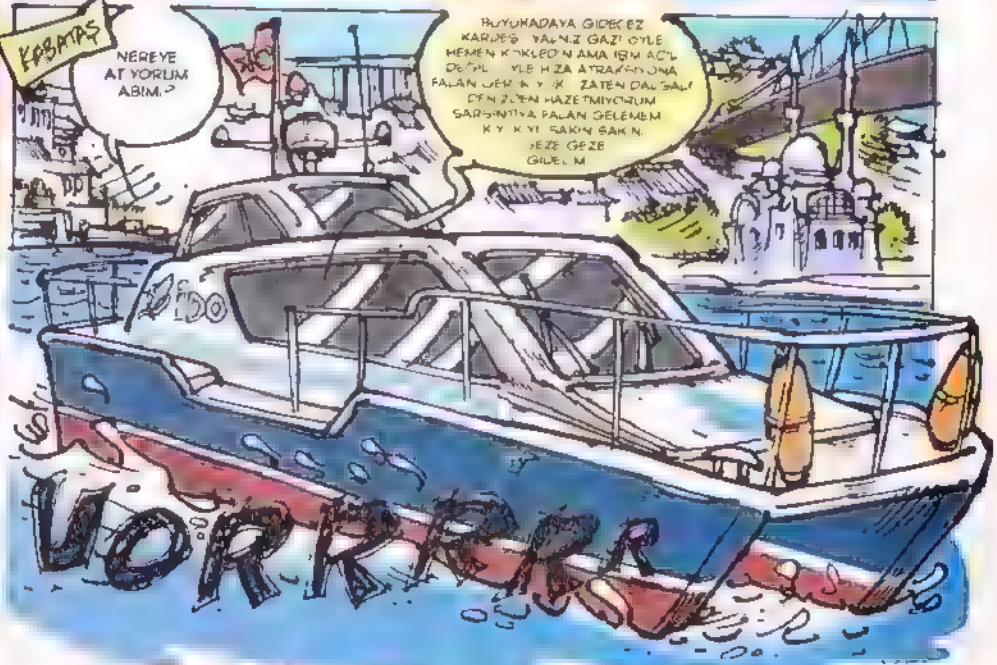
ŞU İÇKİYİ DE SAKSIYA DÖKEYİM DE ONLAR ŞARHOŞ OLSUN BARİ..
AÇMISIN CANIM ET SÖTE SÖYLEYEYİM MI SANA?
EE HAD BAKALIM İÇELİM OTURMAYA MI GELDİK?
EHİ EHİ İKİNİZ DE ÇOK ŞEKERSİNİZ
GÖZLERİNİZ ÇOK GÜZEL, KENDİ RENGİ Mİ?
ŞUNU SAKSIYA DÖKEYİM DE ŞARHOŞ OLUNCA HİÇ BİR SANSIKALMASIN EŞŞEĞİN!
SANIR M İKİSİ DE ŞARHOŞ OLMAYA BAŞLADI DUR BİRAZ DAHA DÖKEYİM
Bİ GÜN HİÇ UNUTMAM, ASKERDEYİZ BÖLÜK BAŞÇAVUSU ÇAĞIRDI BENİ YAZIC OLDUĞUM İÇİN ÇOK RAHATIM TABİ
MMM NE KADAR ENTERESAN
BAK BAK GÖTE BAK MUHABBETLE BAĞLAYACAK KARIYI!
ŞİMDİ SİTTİM EBENİ..
GARSOOON
BUYUR ABİ!
BİZE ÜÇ TANE DAHA İÇK GETİR YANLIZ BU YAVŞAĞIN KI ÇOK SERT OLSUN. TAMAM M ?!
BUYURUUUUN İÇKİLERİNİZ GELDİ AFİYET OLSUN
ŞUNDAN BİR YUDUM AL DA GÖR EBENİNKİN
ANNE BABA SAĞ MI, YAŞIYOLAR MI?
ONLARI BİLMEM FEKAT SEN SAĞ KALACAK MISIN ACABA DAMCIK AĞIZLI SENİ!

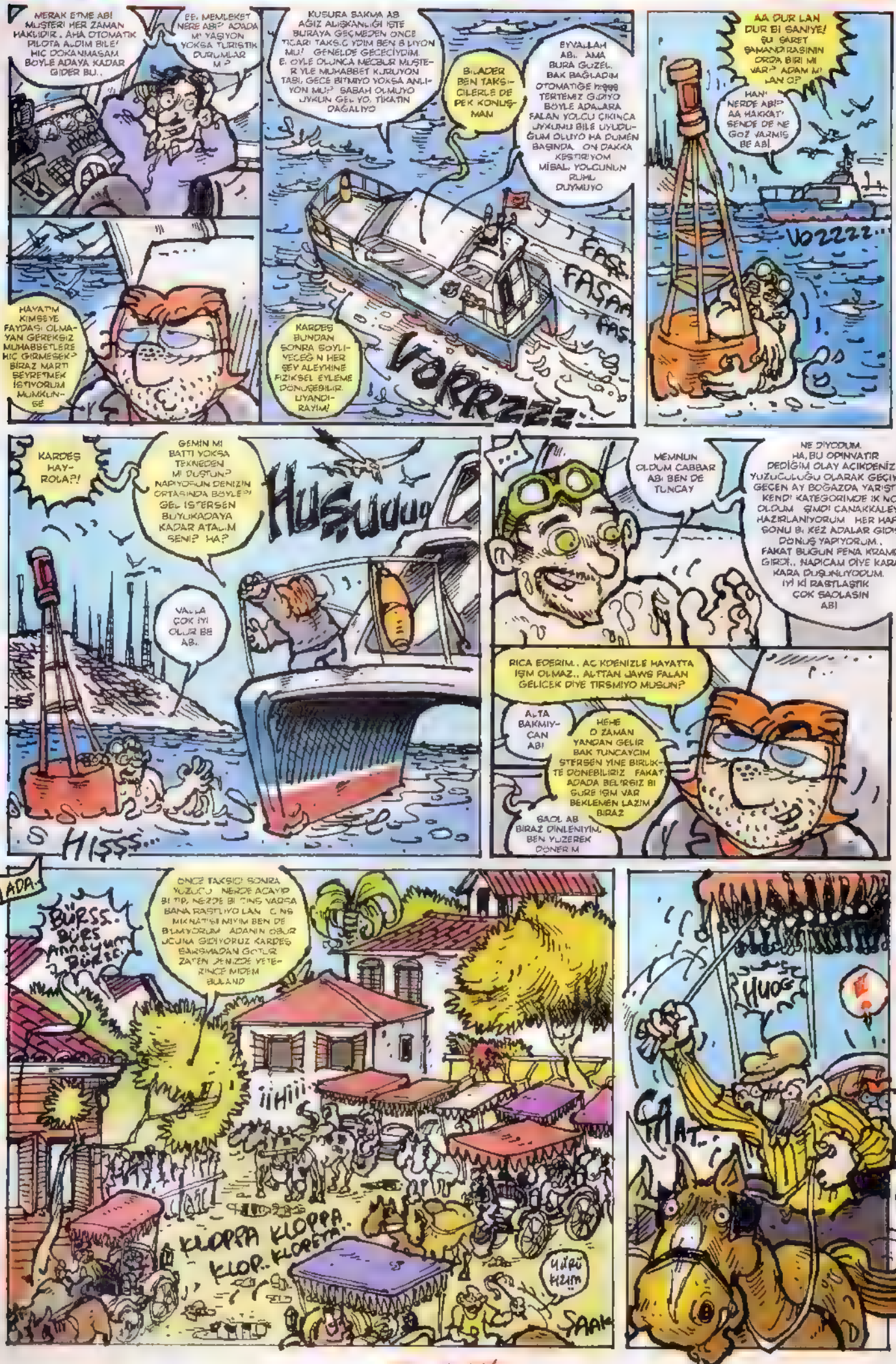
EVE DİGİTÜRK BAĞLATTIM AKŞAM GELSENE BANA FİLM İZLERİZ
TABİ TABİ İZLERSİNİZ O HATUNU YEDİRİRLER Mİ LAN SANA
SIRRRRR
İYCE SARHOŞ OLMAYA BAŞLADILAR BU İŞ BİTTİ AGA GEÇMİŞ OLSUN
SAARRRR
GÜZEEEL SARHOŞ OLDU İNEK!
GÜZEEEL SARHOŞ OLDU İNEK
SIRRRRR
SAARRRR
HAHAHA TAM KIVAMA GELDİ!
ŞEREFİNİZE HAHAHAHA
HAHAHA TAM KIVAMA GELDİ!
HAA!
LAN!
KIPP
KIPP
KIPIRR
SSS ALO BURAYA BAKIN LAN TAVŞANLAR
SİTTİRİN GİDİN LAN BURADAN O KARI DA BURAYA GELSİN BAKALIM!
CANIM NE KADAR GÜZEL BİR ŞEYSİN SEN BÖYLE HADİ BURDAN DAHA EĞLENCELİ BİR YERE GİDİP ÇİLGİNCA DANS EDELİM, SONRA DA BANA GİDERİZ!
TAMAM ŞEKERİM..
O KADAR İÇKİYİ DÖKMEYECEKTİK İÇİNE LAN!
THE END

CABBAR BABA 0070

CENGİZ AKIN






MERAK ETME ABİ MÜŞTERİ HER ZAMAN HAKLIDIR. AHA OTOMATİK PİLOTA ALDIM BİLE! HİÇ DOKANMASAM BÖYLE ADAYA KADAR GİDER BU..
EE, MEMLEKET NERE ABİ? ADADA MI YAŞIYON YOKSA TURİSTİK DURUMLAR MI?
HAYATIM KİMSEYE FAYDASI OLMAYAN GEREKSİZ MUHABBETLERE HİÇ GİRMESEK? BİRAZ MARTI SEYRETMEK İSTİYORUM MUMKUNSE
KUSURA BAKMA AB AĞIZ ALIŞKANLIĞI İŞTE BURAYA GEÇMEDEN ÖNCE TİCARİ TAKSİCİYDİM BEN BİLİYON MU! GENELDE GECECİYDİM. E, ÖYLE OLUNCA MECBUR MÜŞTERİYLE MUHABBET KURUYON TABİ, GECE BİTMİYO YOKSA ANLIYON MU? SABAH OLMUYO UYKUN GELİYO, TİKATIN DAĞALIYO
BİLADER BEN TAKSİCİLERLE DE PEK KONUŞMAM
EYVALLAH ABİ.. AMA BURA GÜZEL. BAK BAĞLADIM OTOMATİĞE hiçşş TERTEMİZ GİDİYO BÖYLE ADALARA FALAN YOLCU ÇIKINCA UYKUMU BİLE UYUDUĞUM OLUYO HA DÜMEN BAŞINDA. ON DAKKA KESTİRİYOM MİSAL, YOLCUNUN RUHU DUYMUYO
FAŞŞ.. FAŞAA FAŞ..
KARDEŞ BUNDAN SONRA SÖYLİYECEĞİN HER ŞEY ALEYHİNE FİZİKSEL EYLEME DÖNÜŞEBİLİR. UYANDIRAYIM!
VORRZZZ
AA DUR LAN DUR Bİ SANİYE! ŞU SARET ŞAMANDIRASININ ORDA BİRİ Mİ VAR? ADAM MI LAN O?
HAN! NERDE ABİ? AA HAKKAT! SENDE DE NE GÖZ VARMIŞ BE ABİ.
VOZZZZ...
KARDEŞ HAYROLA?!
GEMİN MI BATTI YOKSA TEKNEDEN MI DÜŞTÜN? NAPIYOSUN DENİZİN ORTASINDA BÖYLE?! GEL İSTERSEN BÜYÜKADAYA KADAR ATALIM SENİ? HA?
HUŞUUUU
VALLA ÇOK İYİ OLUR BE ABİ..
HİŞŞŞ...
MEMNUN OLDUM CABBAR ABİ BEN DE TUNCAY
NE DİYODUM. HA, BU OPİNYATIR DEDİĞİM OLAY AÇIKDENİZ YÜZÜCÜLÜĞÜ OLARAK GEÇİYO. GEÇEN AY BOĞAZDA YARIŞTIM, KENDİ KATEGORİMDE İKİNCİ OLDUM. ŞİMDİ ÇANAKKALEYE HAZIRLANIYORUM. HER HAFTA SONU BİRKEZ ADALAR GİDİŞ DÖNÜŞ YAPIYORUM.. FAKAT BUGÜN FENA KRAMP GİRDİ.. NAPICAM DİYE KARA KARA DÜŞÜNÜYODUM. İYİ Kİ RASTLAŞTIK ÇOK SAOLASIN ABİ
RICA EDERİM.. AÇIKDENİZLE HAYATTA İŞİM OLMAZ.. ALTTAN JAWS FALAN GELİCEK DİYE TİRSMİYO MUSUN?
ALTA BAKMIYCAN ABİ
HEHE O ZAMAN YANDAN GELİR BAK TUNCAYCIM İSTERSEN YİNE BİRLİKTE DÖNEBİLİRİZ. FAKAT ADADA BELİRSİZ Bİ SÜRE İŞİM VAR BEKLEMEN LAZIM BİRAZ
SAOL AB BİRAZ DİNLENİYİM, BEN YÜZEREK DÖNERİM
ADA..
BÜRSS.. BÜRS ANNOYUM BÜRSS..
ÖNCE TAKSİCİ SONRA YÜZÜCÜ. NERDE ACAYIP Bİ TİP, NERDE Bİ CİNS VARSA BANA RASTLIYO LAN. CİNS MİKNATİSİ MİYİM BEN DE BİLMİYORUM. ADANIN ÖBÜR UCUNA GİDİYORUZ KARDEŞ BARSMADAN GÖTÜR ZATEN DENİZDE YETERİNCE MİDEM BULAND
İİHİİİ
KLOPPA KLOPPA KLOP.. KLOPETA..
YÜRÜ KIZIM
ŞAAK
HUOG
ÇAAT..

YURU! YURU LA ANNA HODUĞUM

SAKK

KLOP

KLOPETA

BİLADER BİRAZ DİNLENDİR HAYVANI STERSEN, ACELEMİZ YOK YAZIK HAYVANA BU SICAKTA. YOKUŞA VURMA BAK DİLİ Bİ KARIŞ DIŞAR ÇIKTI

EE HER ŞEY KARŞILIHLI KARDEŞ. BİZ DE SABAHTAN AKŞAMACA ONUN GÖTÜĞÜ GÖHLÜYÖZ DİEEH!

DRİÜ.. DRİÜÜ.. DRİÜÜ..

ALO? NE VAR ŞEF?

BHÜRSSS.. BÜRS.

HFSS..

CABBAR ADAMLARI SÜREKLİ TAKİP ÇİN BİRİNİ GÖREVLENDİRMİŞTİM ŞU AN ÖRGÜTTEN İKİ KİŞİ KARAKÖYDEN EMİNÖNÜ TARAFINA DOĞRU GEÇİYORLARMIŞ. BİZİM ADAMIMIZ PEŞLERİNDE SEN NERDESİN?

BEN DE EVİNÖNÜNDEYİM! YENİ GELDİM.. HER YER KAPI DUVAR, İÇERİ NASIL GİRECEĞİ Mİ DÜŞÜNÜYORDUM

İSTERSEN ACELE ETME BEKLE BİRAZ BU EMİNÖNÜNDEKİ EKİP TE BİR GELSİN HELE NE YAPACAKLARI NETLEŞSİN BİRLEŞSİNLER

İŞİ YOKUŞA SÜR DİYOSUN YANI İYİ HADİ KAPA BAK CAZ ARTIK Bİ ŞEKİLDE

KARDEŞ BEN BEKLİYOMUYUM GİDİYOMUYUM? Bİ ŞEY SÖYLE

DUR LAN! NEREYE GİDİYOSUN AL ŞU PARAYI BUGÜNLÜK KAPATIYORUM SENİ İLERDE ŞU AĞAÇLARIN ALTINDA BEKLE ÇAĞIRINCA GELİRSİN

BBRRSS..

DAHA SONRA.

DIZZTZZ DZZZ

ALO? NE VAR GENE?

CABBAR ARTIK BİR SALDIRI HTİMALİ NEREDEYSE KESİNLEŞTİ GİBİ AZ ÖNCE BANA ULAŞAN RAPORA GÖRE ADAMLAR BİRKAÇ SAAT ÖNCE EMİNÖNÜNDE KİMYASAL MADDELER SATAN BİR DÜKKANDAN BİR ŞEYLER ALMIŞLAR

KLOPETA

KLOP

KLOP

BİKAÇ SAAT ÖNCE Mİ? NE KADAR HIZLI ÇALIŞIYO SENİN İSTİHBARAT AĞIN ÖYLE? AHA FAYTON SESİ GELDİLER BİLE KAPA LAN KAPA!

SSSSS

HAY MİNİZA KOYUM SİZİN TAM DA GELİCEK ZAMANI BULDUNUZ HEPSİ DE BABATORİK GİBİ Bİ SURU MİDYE ÇIKARMIŞTIM YAZIK OLDU GÜZELİM MİDYELERE

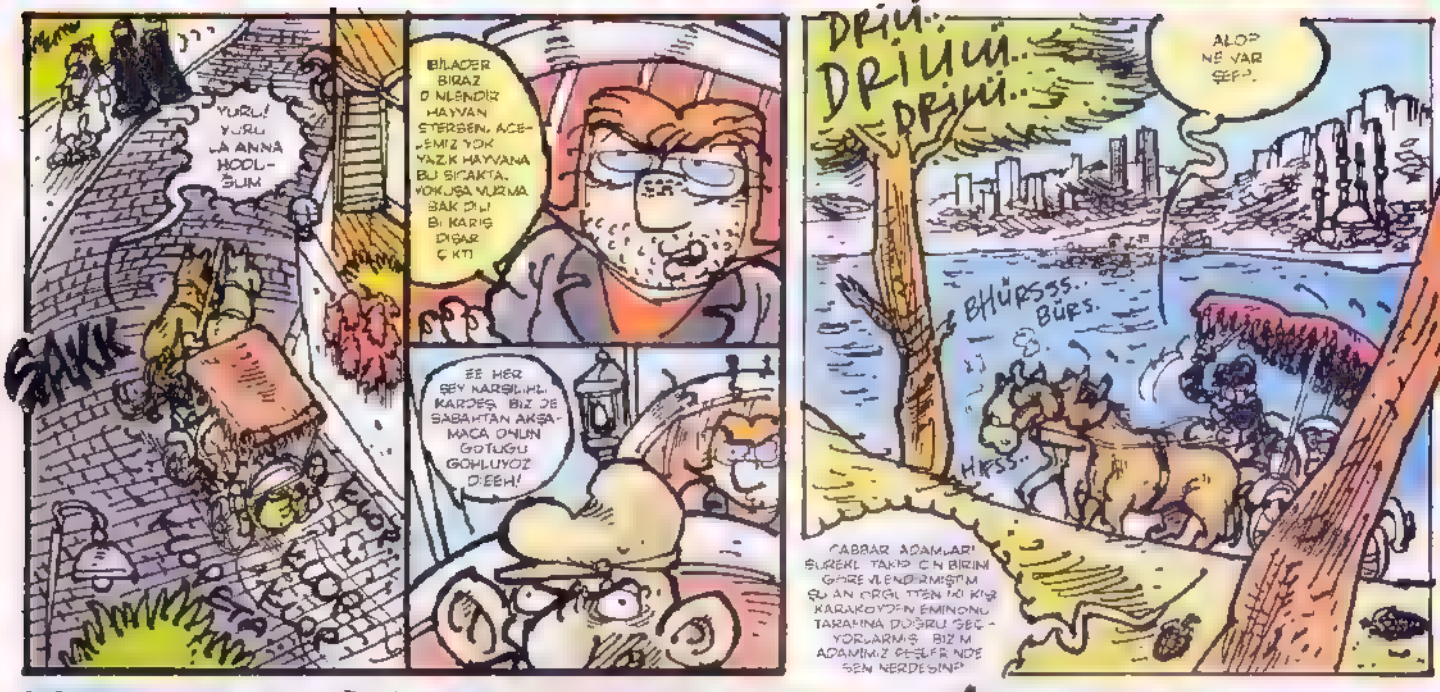
NE GÜZEL BOKLU KEBAP YAPICAKTIM LAN! ELLERİNDEKİ BİDONLARDA NE VAR BU HEREKLERİN? BAKALIM GÖRENCEZ FAKAT İÇERİ GÖRÜNMELİ EN GİRMENİN Bİ YOLUNU BULMALI DUVARLAR ÇOK YÜKSEK KAPIDA KAMERA VAR NAPSAK LAN?

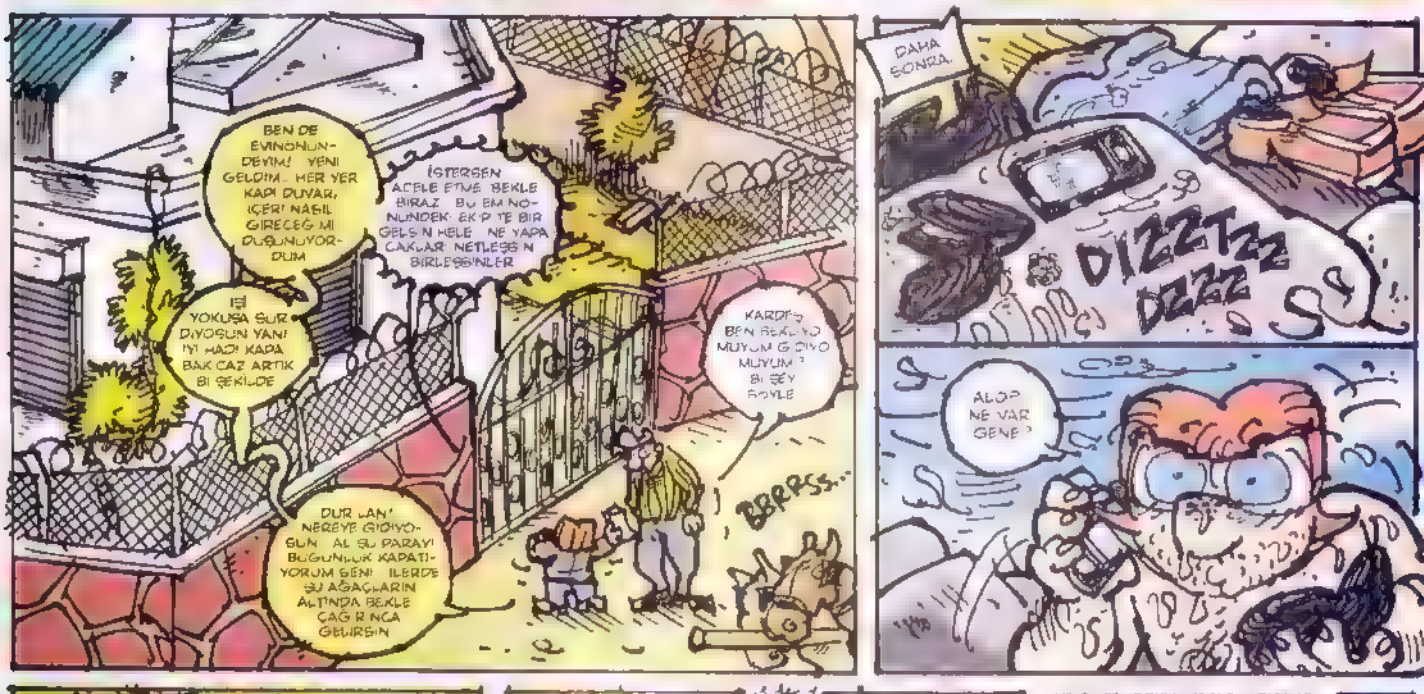
ATTAN HAZ ETMEM

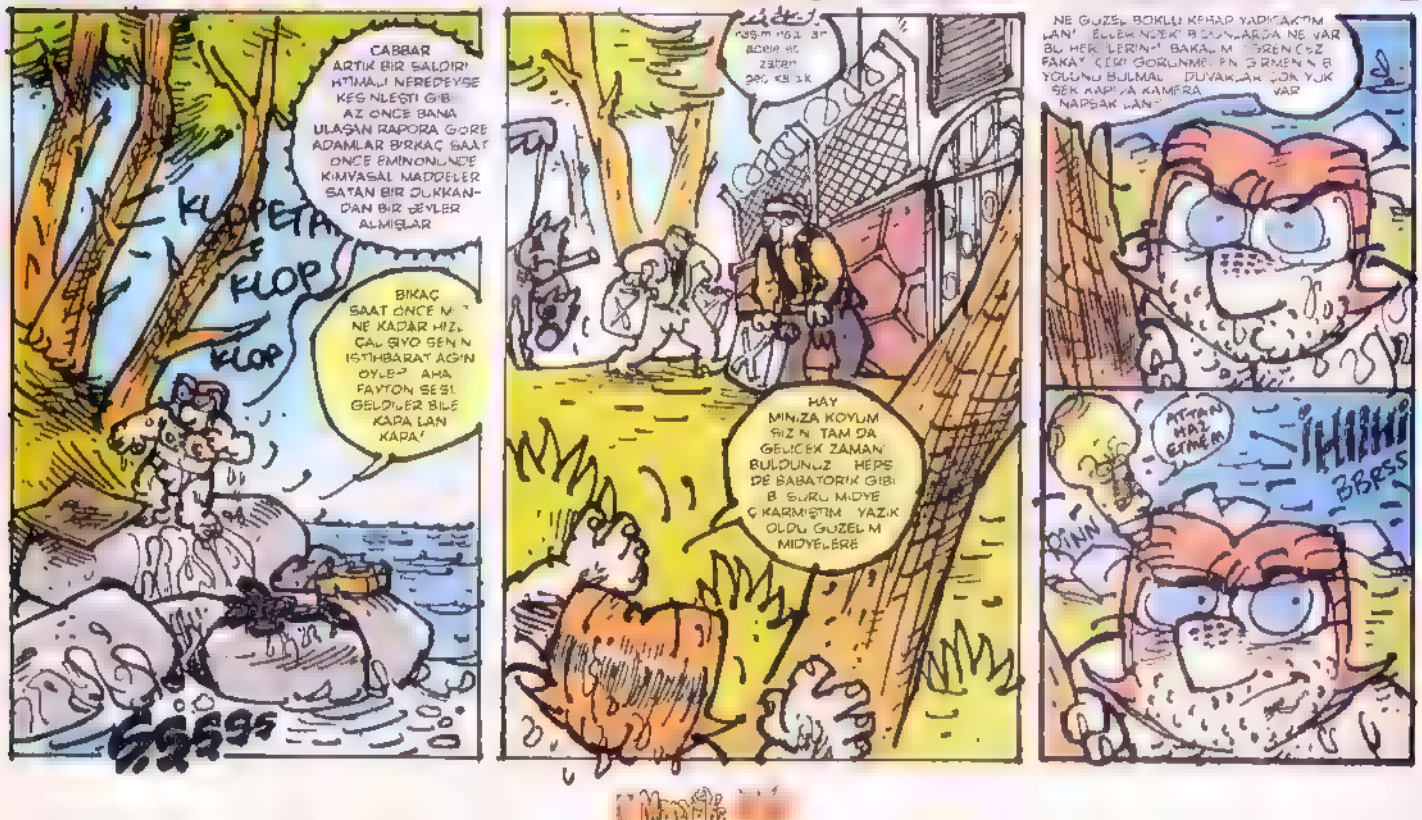
İHIIHI

BBRSS

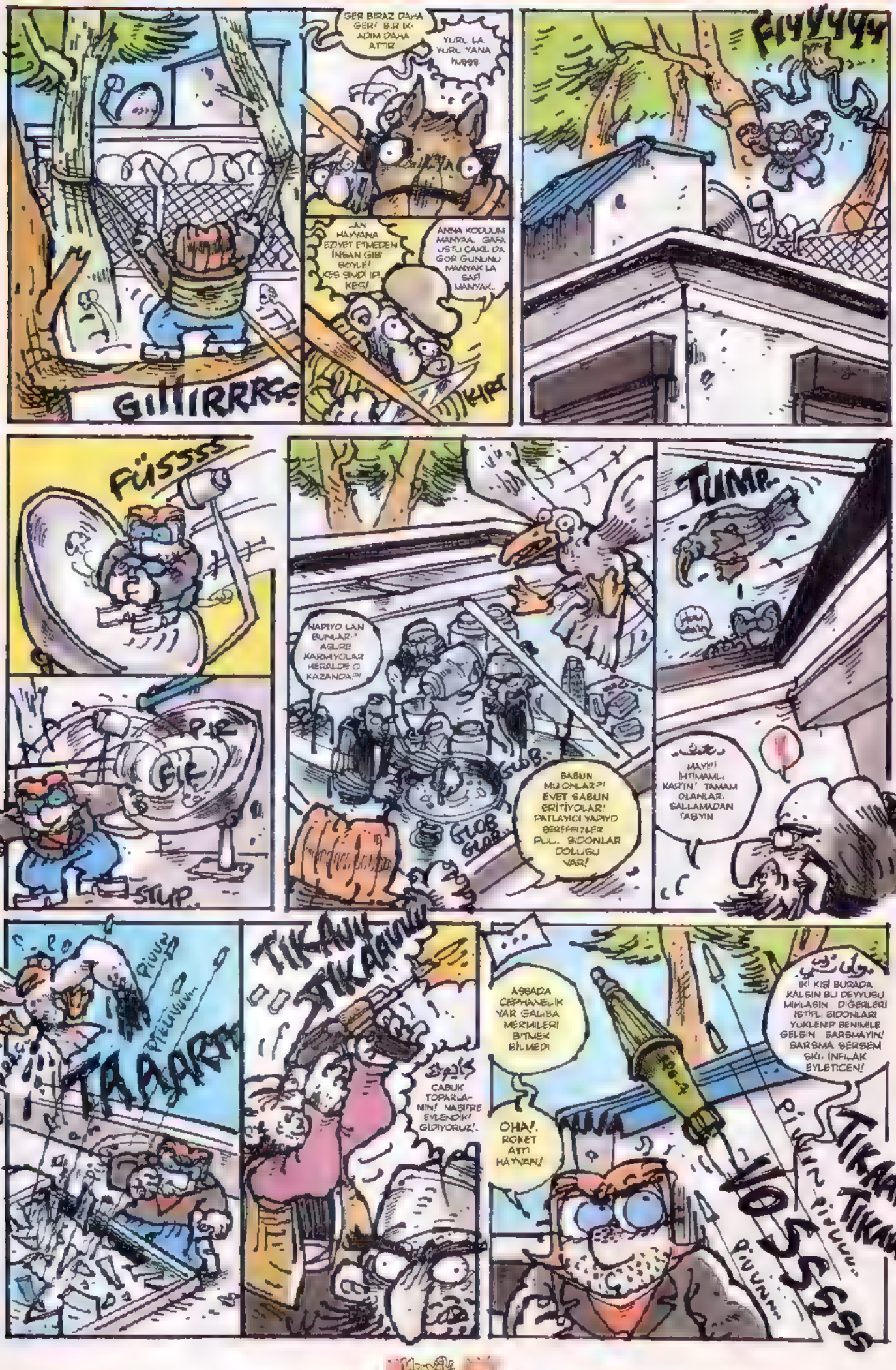
PİNN







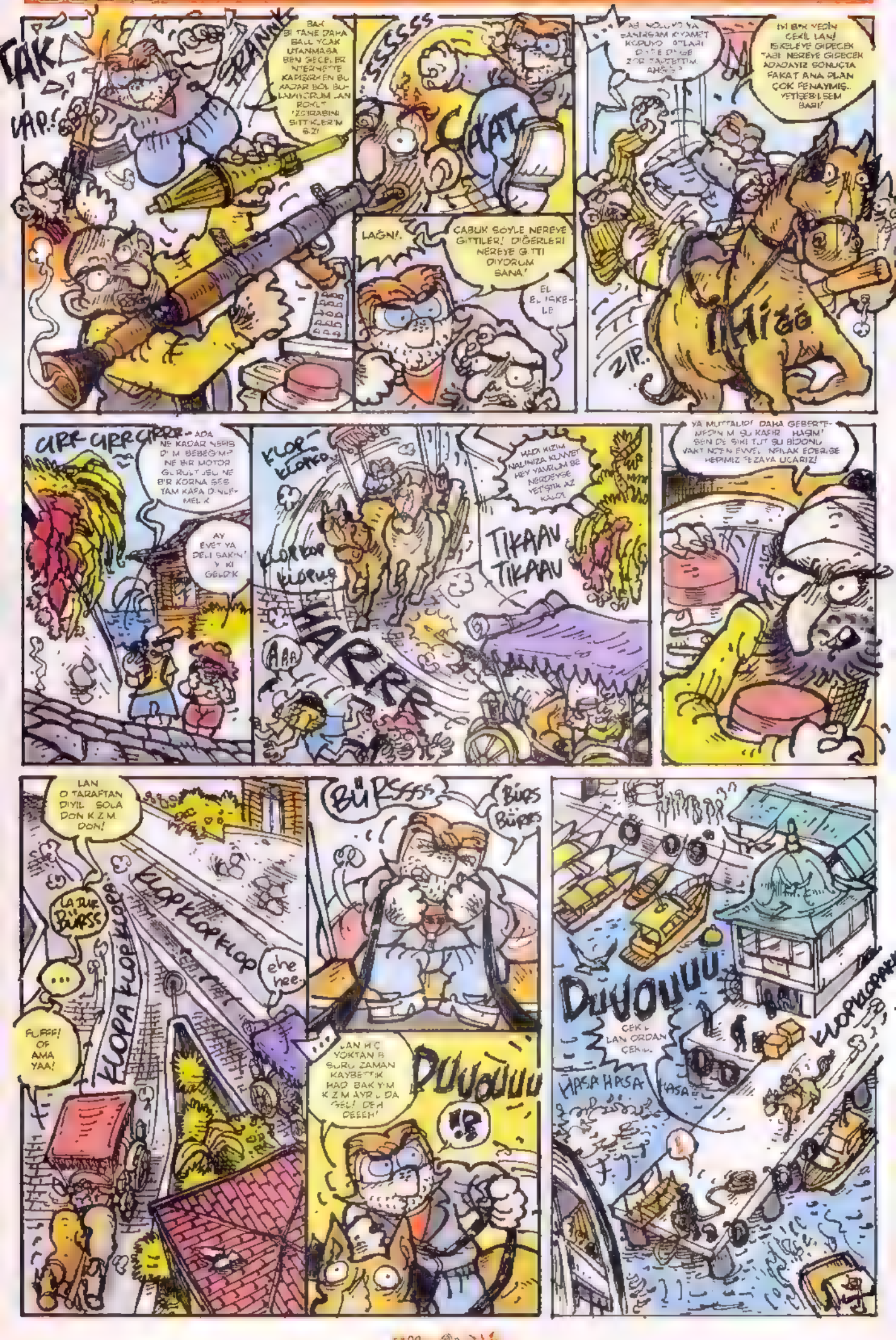
GER BIRAZ DAHA GER! BİR İKİ ADIM DAHA ATTIR
YURU LA YURU YANA hüşşş
LAN HAYVANA EZİYET ETMEDEN İNSAN GİBİ SÖYLE! KES ŞİMDİ İP! KES!
ANNA KODULUM MANYAA. GAFA USTU ÇAKIL DA GÖR GÜNÜNÜ MANYAK LA SAFİ MANYAK..
GILLIRRRGG
KIRT
FIYYYYY
FÜSSSS
PIF
GIF
STUP
NAPIYO LAN BUNLAR? AŞURE KARMIYOLAR HERALDE O KAZANDA?!
GLOB
GLOB GLOB
SABUN MU ONLAR?! EVET SABUN ERİTİYOLAR! PATLAYICI YAPIYO ŞEREFSİZLER PUL.. BİDONLAR DOLUSU VAR!
TUMP
MAYI!! İHTİMAMLI KARTIN! TAMAM OLANLAR SALLAMADAN TAŞYIN
TAAARTT
PIUUU
PIUUUUU
TIKAUU TIKAAUUU
ÇABUK TOPARLANIN! NAŞİFRE EYLENDİK! GİDİYORUZ!
AŞŞADA ÇEPHANELİK VAR GALİBA MERMİLERİ BİTMEK BİLMEDİ.
OHA!. ROKET ATTI HAYVAN!
İKİ KİŞİ BURADA KALSIN BU DEYYUSU MİHLASIN DİĞERLERİ İSTİFLİ BİDONLARI YÜKLENİP BENİMİLE GELSİN. SARSMAYIN! SARSMA SERSEM SKİ İNFİLAK EYLETİCEN!
VOSSSSS
PIUUUN
PIUUUU
PIUUUN
TIKAAUU TIKAAUU

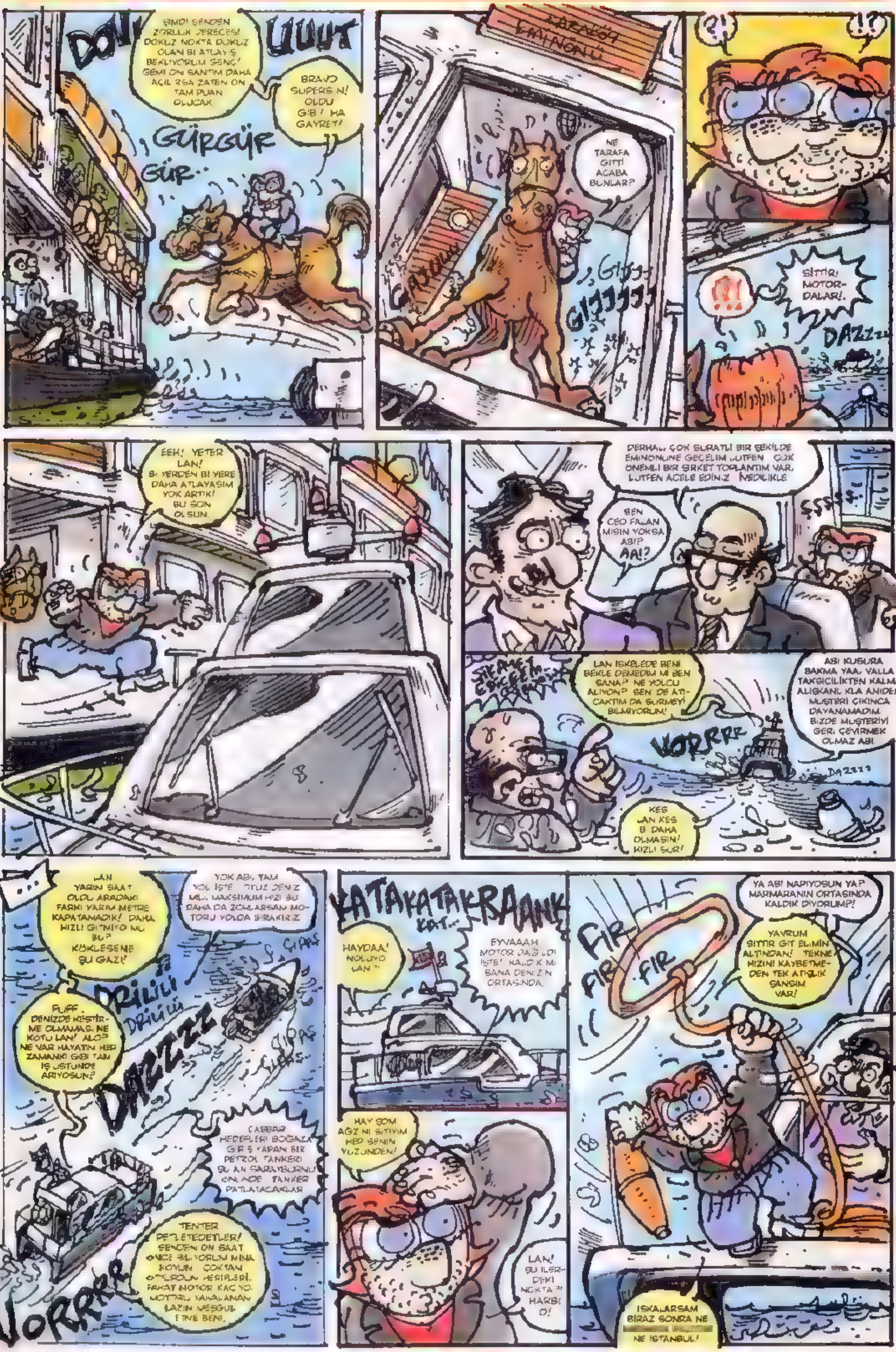


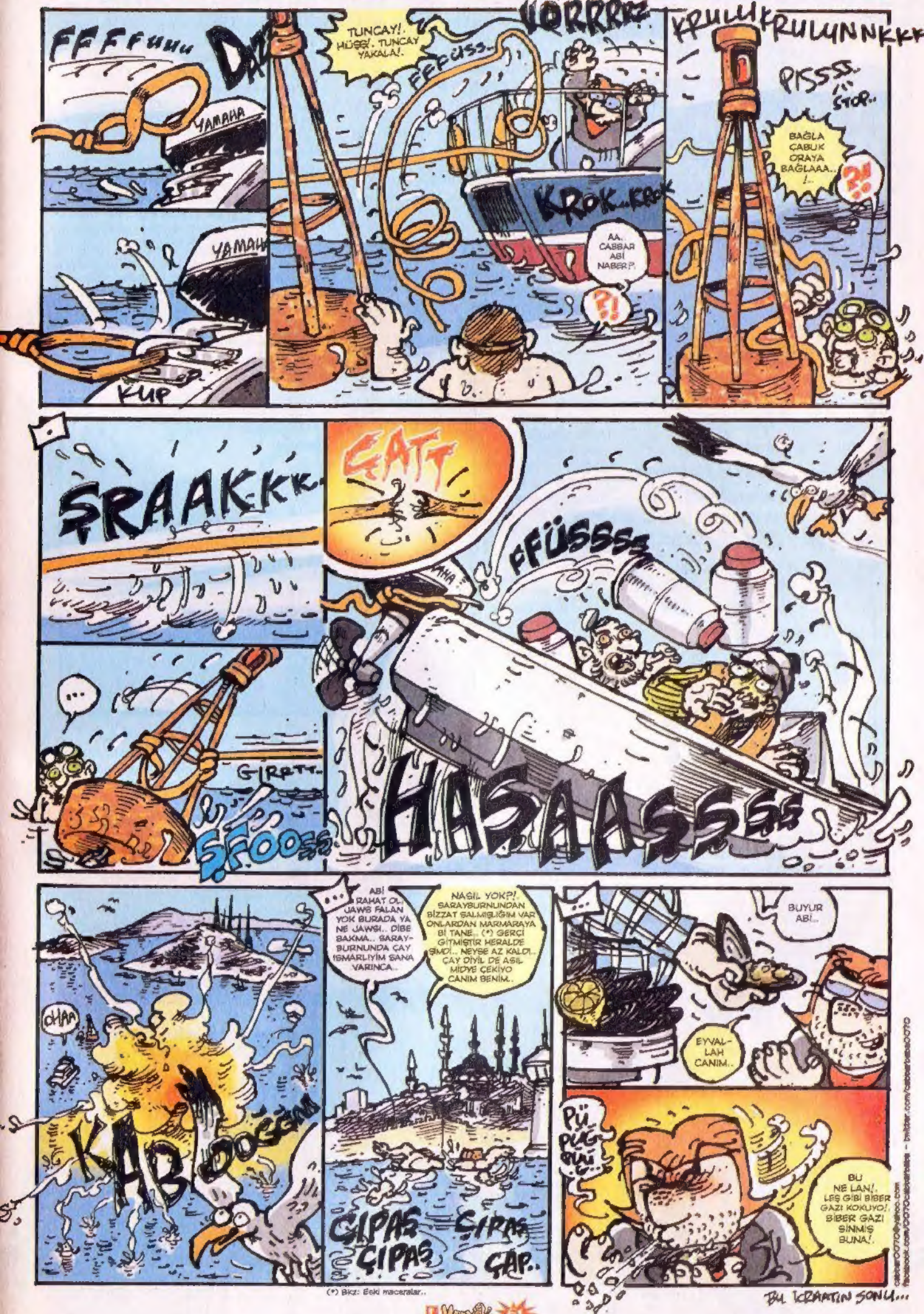
TAK
LAP!
RANNK
BAK Bİ TANE DAHA BALLIYCAK UTANMASA BEN GİCELER İNTERNETTE KAPIŞIRKEN BU KADAR BOL BULAMIYORUM LAN ROKLT İZDIRABINI SİTTİKLERİM SİZİ
SSSSSS
CAAT
LAĞN!
ÇABUK SÖYLE NEREYE GİTTİLER! DİĞERLERİ NEREYE GİTTİ DİYORUM SANA!
EL EL İSKELE
...
İYİ BİR YEDİN ÇEKİL LAN! İSKELEYE GİDECEK TABİ NEREYE GİDECEK ADADAYIZ SONUÇTA FAKAT ANA PLAN ÇOK FENAYMIŞ.. YETİŞEBİLSEM BARI!
ZIP..
HİĞĞ

CIRR CIRR CIRRR - ADA NE KADAR NEFİS DİLİM BEBEĞİM? NE BİR MOTOR GÜRÜLTÜSÜ NE BİR KORNA SESİ TAM KAFA DİNLEMELİK
AY EVET YA DELİ SAKIN! YİKİ GELDİK
KLOP KLOPKO
HADİ KIZIM NALINIZA KUVVET HEY YAVRUM BE NERDEYSE YETİŞTİK AZ KALDI
KLOP KOP KLOPUO
TIKAAV TIKAAV
AAA
HARRR
YA MUTTALIP! DAHA GEBERTEMEDİN Mİ SU KAFIR HASIM! SEN DE SİKİ TUT SU BİDONU VAKTİNDEN EVVEL İNFİLAK EDERİSE HEPİMİZ FEZAYA UÇARIZ!

LAN O TARAFTAN DİYİL SOLA DÖN KİZİM DÖN!
LA DUR BÜRSS
...
FUFFF! OF AMA YAA!
KLOPA KLOP KLOPA
KLOP KLOP KLOP
ehe hee.
BÜRSSSS
BÜRS BÜRSS
...
LAN HİÇ YOKTAN Bİ SURU ZAMAN KAYBETTİK HADİ BAKIYIM KİZİM AYRILDA GEL! DEH DEEEH!
DUVOUUU
!?
DUVOUUU
ÇEKİL LAN ORDAN ÇEKİL.
HASA HASA
HASA
KLOPKLOPAK




DON
ŞIMDI SENDEN ZORLUK DERECESİ DOKUZ NOKTA DOKUZ OLAN Bİ ATLAYIŞ BEKLİYORUM GENÇ! GEMİ ON SANTİM DAHA AÇILIRSA ZATEN ON TAM PUAN OLUCAK.
UUUT
BRAVO SUPERS N! OLDU GİB! HA GAYRET!
GÜRGÜR GÜR..
KARAKÖY EMİNÖNÜ
NE TARAFA GİTTİ ACABA BUNLAR?
GIJJJ GIJJJJJ
?! !?
!!
SİTTİR! MOTOR-DALAR!.
DAZZZ
EEH! YETER LAN! Bİ YERDEN Bİ YERE DAHA ATLAYASIM YOK ARTIK! BU SON OLSUN.
DERHAL ÇOK SURATLI BIR ŞEKİLDE EMİNÖNÜNE GEÇELİM LÜTFEN ÇOK ÖNEMLİ BİR ŞİRKET TOPLANTIM VAR, LÜTFEN ACELE EDİNİZ MEDİLİKLE
SEN CEO FALAN MISIN YOKSA ABİ? AA!?
LAN İSKELEDE BENİ BEKLE DEMEDİM Mİ BEN SANA? NE YOLCU ALIYON? BEN DE ATI-CAKTIM DA SÜRMEYİ BİLMİYORUM!
ABİ KUSURA BAKMA YAA, VALLA TAKSİCİLİKTEN KALMA ALIŞKANLIKLA ANİDEN MÜŞTERİ ÇIKINCA DAYANAMADIM. BİZDE MÜŞTERİYİ GERİ ÇEVİRMEK OLMAZ ABİ.
VORRRR
DAZZZ
KES LAN KES B DAHA OLMASIN! HIZLI SÜR!
...
LAN YARIM SAAT OLDU ARADAKİ FARKI YARIM METRE KAPATAMADIK! DAHA HIZLI GİTMİYO MU BU? KÖKLESENE ŞU GAZI!
YOK ABİ, TAM YOL İŞTE OTUZ DENİZ MİLİ, MAKSİMUM HIZI BU DAHA DA ZORLARSAN MO-TORU YOLDA BIRAKIRIZ
DRİLİLİ DRİLİLİ
DAZZZZ
ÇIPAS
FUFF. DENİZDE KESTİR-ME OLMAMASI NE KÖTÜ LAN! ALO? NE VAR HAYATIN HER ZAMANKİ GİBİ TAM İŞ ÜSTÜNDE ARIYOSUN?
CABBAR HEDEFLERİ BOĞAZA GİRİŞ YAPAN BİR PETROL TANKERİ ŞU AN SARAYBURNU ONLARDE TANKER PATLATACAKLAR
TENTER PEZETEDETLER! SENDEN ON SAAT ÖNCE BİLİYORUM MİNA KOYUM ÇOKTAN ÖĞRENDİM HEPSİNİ. FAKAT MOTOR KAÇIYO. MOTORU YAKALAMAM LAZIM MEŞGUL ETME BENİ.
VORRRR
KATAKATAKRAANK KAT..
HAYDAA! NOLUYO LAN?!
EYVAAAH MOTOR DAĞILDI İŞTE! KALDIK MI BANA DENİZİN ORTASINDA.
HAY SOM AĞZINI SİTİYİM HEP SENİN YÜZÜNDEN!
LAN! ŞU İLER-DEKİ NOKTA?! HARBİ O!
YA ABİ NAPIYOSUN YA? MARMARANIN ORTASINDA KALDIK DİYORUM?!
FIR FIR FIR
YAVRUM SİTTİR GİT ELİMİN ALTINDAN! TEKNE HIZINI KAYBETME-DEN TEK ATIŞLIK ŞANSIM VAR!
İSKALARSAM BİRAZ SONRA NE [redacted] NE İSTANBUL!



(*) Bkz: Eski maceralar..

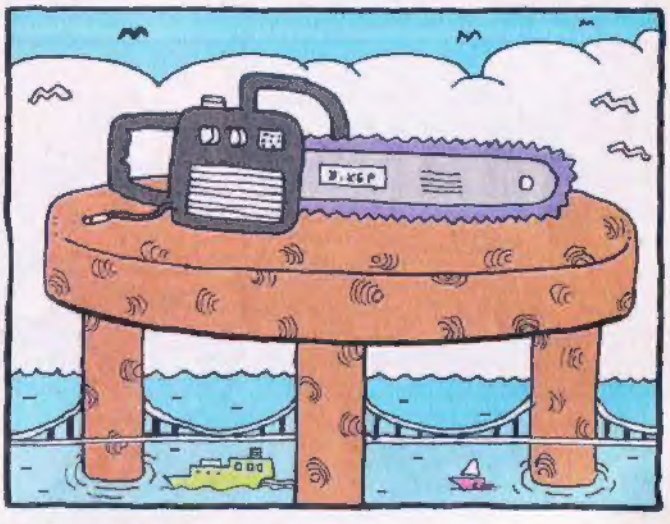
MİNİ APOLİTİK ANKET

metin yiğiden

*"Rocky 3" misali, gururla lanse edilen yeni 3. Köprümüz, yol açtığı ağaç katliamlarıyla beraber, kendisine verilen isimle de toplumun çeşitli kesimlerinin tepkisini çekti. Aklı başında insanlar, **"birçok vatandaşı rahatsız edecek olan propaganda maksatlı isim yerine, daha fazla kişiyi kucaklayacak, art niyetsiz sakin bir isim düşünülebilirdi"** diyor. Büyük mimari projeler için ağaçların hunharca kesilmesi, ve önemli şehir yapılarına, hükümetin, kendi beğendiği isimleri vermesi konularında, sizler neler düşünüyorsunuz?*

a-) La bişey anamadım ki dediklerinizden. Uzun uzun, gıcık cümleler. Yok mimari yapı, bilmem ne şehirsel, yok propagan proce falan!? Ne kadar acayip konularda kasıyosunuz, sanki milletin başka derdi yok, sizin gerzek köprü gatlamınızla uğraşıcaz. Bi boktan habarınız yok, Fanarbahça ve Beşgtaş, az kaldı katlamıyodu olum kupalara! Bence, tüm toplum (vatandaşlar ve esnaf da olabilir) bir araya gelip, bu konuya yoğunlaşmalıyız! Futbolda, katliam var. Bizi sevmiyolar, şampiyonlar liginde yok etmek istiyolar! Gerçi, futbol mahkemesi kararı durdurdu ama, ben gene de güvenmiyom o ipne avrupalılara! Her gün sekiz tane gaste alıyom, bu konuları takip ediyom kahvede çay içip. Öyle, toplumsal gelişmelere ilgisiz bir kişi olduğum kesinlikle sanılmasın. Ben gene ayıp olmasın diye, kendimi zorlayıp, sorduğunuz salak şeyle ilgili bi cevap vermeye çalışayım: Hayır ağbicim! Koskoca beton köprünün ismine, sen karar veremezsin! Tabiyki başbagan karar vericek. Bitti!

b-) Önce, ağaçların katledilmesi konusuna açıklık getireyim. Bir kere, bilip bilmeden kimse konuşmasın. "Bilmeyip, biler gibi" bence olabilir ama, "bilip bilmiş" gibi, çok çirkin bişey. O ağaçların hepsi, sofralarımıza gelecek arkadaşlar! Çorba, ve etli yemek olarak değil tabii, o yemeklerin üzerinde durduğu masalar olarak, evlerimize girecek zaten. Bilmeyenler, bilip bilmeden bildirenler için, prosedürü anlatayım ben: Önce ağaç kesiliyo bi güzel (acıtmadan, bezle gözlerini veya dallarını bağlayarak. Zaten "bi canlıyı otomatik testereyle çok hızlı bi şekilde kesersen, hiç canı yanmaz!" diyo uzmanlar) sonra, o ağaç kamyonlarla, kamyon yoksa minibüsle, o da yoksa karadan kaydırarak, marangozun evine götürülüyor (zaten işyeri hemen alt katta) marangoz o ağacı alıp, torna tezgahında elli parçaya bölüyo, sonra bu parçaları çiviyle birbirlerine çakarak masa yapıyo, o masayı siz satın alıyosunuz, evinize götürüyosunuz taksiyle, demonte. Ondan sonrasını biliyonuz artık. Üzerine masa örtüsü seriliyo, ortasına salata konuyo, kenarına 1.5 litrelik kola şişesi dikiliyo. Yani, zorlu bi süreç. Ama kesinlikle, katliam falan yok. Katliam benim bildiim, dört-beş tanecik bişeyi öldürürsen, kesersen oluyo. 500 taneden sonrası ise, sayı aşımına falan giriyo, ceza yok, sürümden kazanıyon bi de! Benim bildiim, bu! Bilip bilmeden konuştuğuma inandığımı sandığımı düşünmüyorum hiç. Ha pardon, sürecin en başındaki maddeyi atladım: Ağacı hızzz! diye kesmeden önce, bi tane yanlış şehir procesi yapmak gerekiyo (mantıklı yasal bahane olsun) diye) yoksa adama ağaç mı kestirirler bu devirde, çılgınak mısınız.

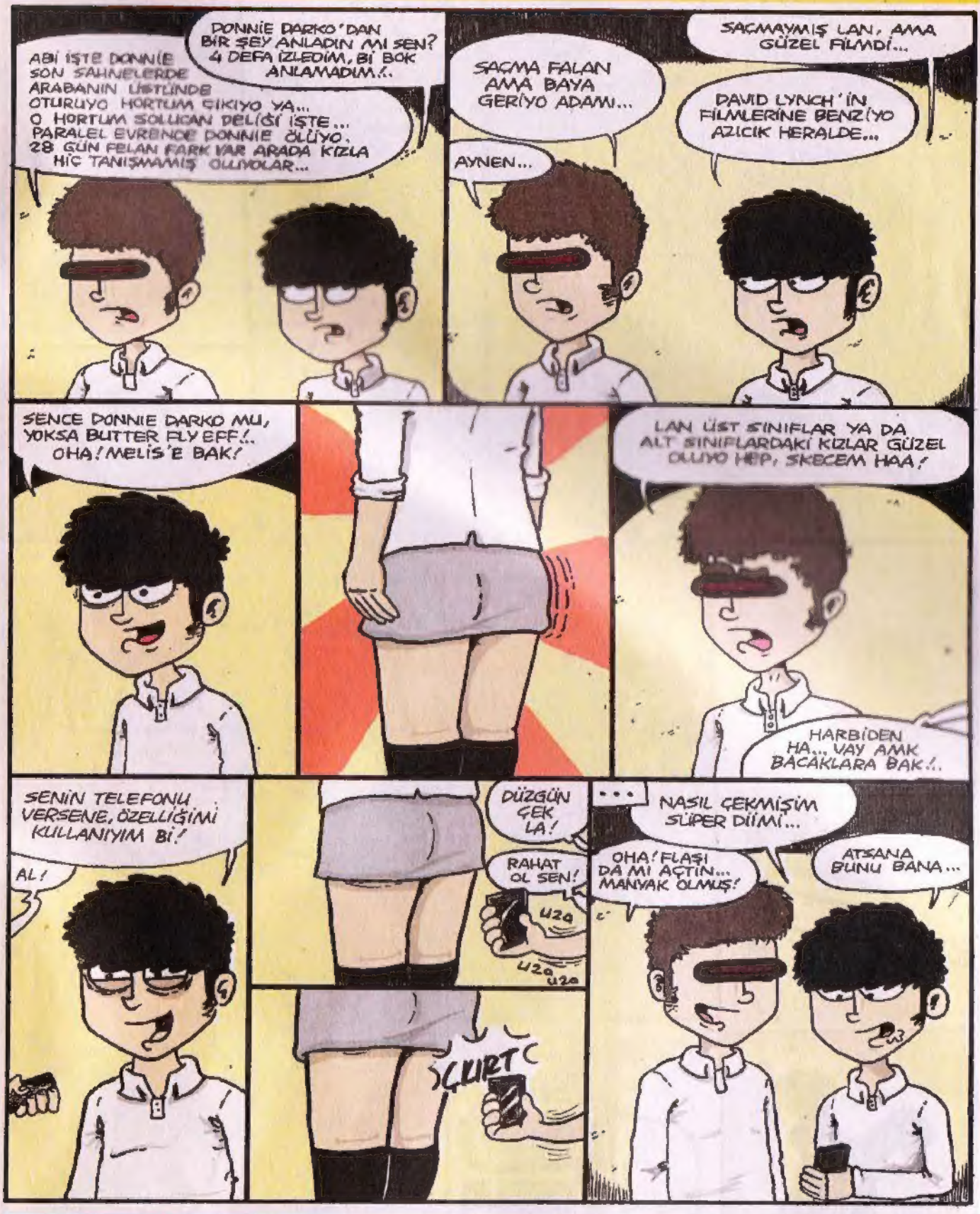


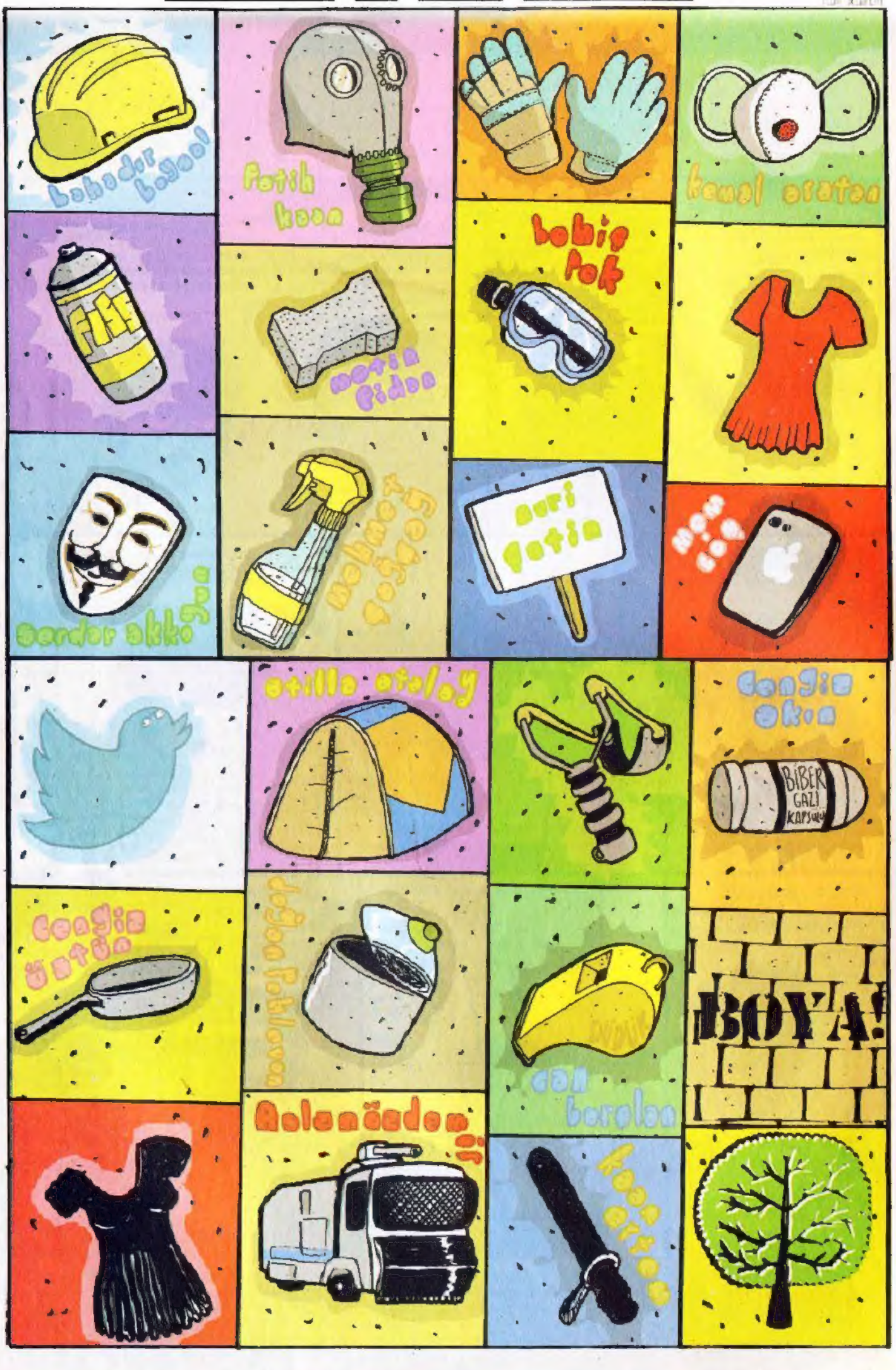
c-) Aslında zor bi konu elbet. 75 milyonluk bir ülkede, rencide edici o isimden vazgeçip köprü projesine başka bir isim versen, bu kez farklı kesimlerin bu seçimi beğenmeme olasılığı mevcut. Bu tür konularda, referandum denilen halk oylamasına gidilse, değişen hiçbirşey olmayacak. Daha samimiymiş gibi görünen bu seçim biçiminde de, işin işine kolayca siyaset ve halkın menfaati dışındaki başka emeller karışacağından, parti tabanları ve bilgisiz kitlelerin seçimi, belirleyici olacak! Çağlar boyunca, böyle durumlarda, halkın yararına asıl seçimi, mesleğinde profesyonel, uzmanlaşmış ahlaklı kişilerin oluşturacağı grupların yapması istenmiştir hep, (hâtta tarihte birçok filozof, devleti tamamen, bu meslekli ve uzman "bilimadamı" insanlarının yönetmesinin en sağlıklı yönetim biçimi olacağını iddia etmiştir) fakat siyaset ve ard niyet yılanı, böyle gruplara bile sızarak, devletin kendi bildik yapısını (duygusuzluğunu ve mantıksızlığını) kolayca yeniden oluşturmaya yetebilmektedir. Konumuza dönersek, halkın kullanacağı bir projeye, herkesin "Tamam, oldu!" diyeceği bir isim verebilmek, imkansızdır. Nacizane fikrim, "ihtiraslarımızda aşırıya kaçma tehlikesini önlemek için, en uygun yöntem, böyle durumlarda hiç isim verilmemesidir." Direkt, şu anki durumuyla sayısal olarak anılması, gayet yeterli ve uygundur: "3. Köprü!"

d-) Teyzemin ismi olsun, lütfen! Cumhurbaşkanından ricâ ediyom! Teyzemi öldürüp, altınlarını aldım. Pişmanım. Teyzemin ismi verilirse, bi nebze olsun acım azalır, şurdaki otuzbeş senem daa rahat geçer. Teşekkürler! Not: Teyze ismi, "Ülfet."

SÜPER LİSE

ARDA KAAN ÖZCAN



LManyak "Aylık Yerel Süreli Yayındır."
Ağustos 2013
Sayı: 213
İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağçağ - Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd. Şti. - Yönetmen: Tuncay Akgün - Yönetmen Yrd.: Aslan Özdemir Sorumlu Yazışleri Müdürü: Serkan Kölük Sayfa Tasarımı: Murat Yüceşan - Renklendirme: Fikret Özdemir Kaligrafi: Fatih Kaan - Müessese: Ali Yavuz - Muhasebe Müdürü: Gülsüm Ünlü Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) Fax: 245 38 06 - Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İst. Baskı: LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. Tel: 0212 858 00 93-95-96 - Genel Dağıtım: D.P.P. A.Ş

L-MANYAK VE GEZİ DİRENİŞİ